ACTUO EL HAMPA EN EL CRIMEN DEL COMERCIANTE

• Información Página 2

LA GUERRA AMENAZA DESTRUIR EL MUNDO, ADVIRTIO PAULO VI

• Información Página 12

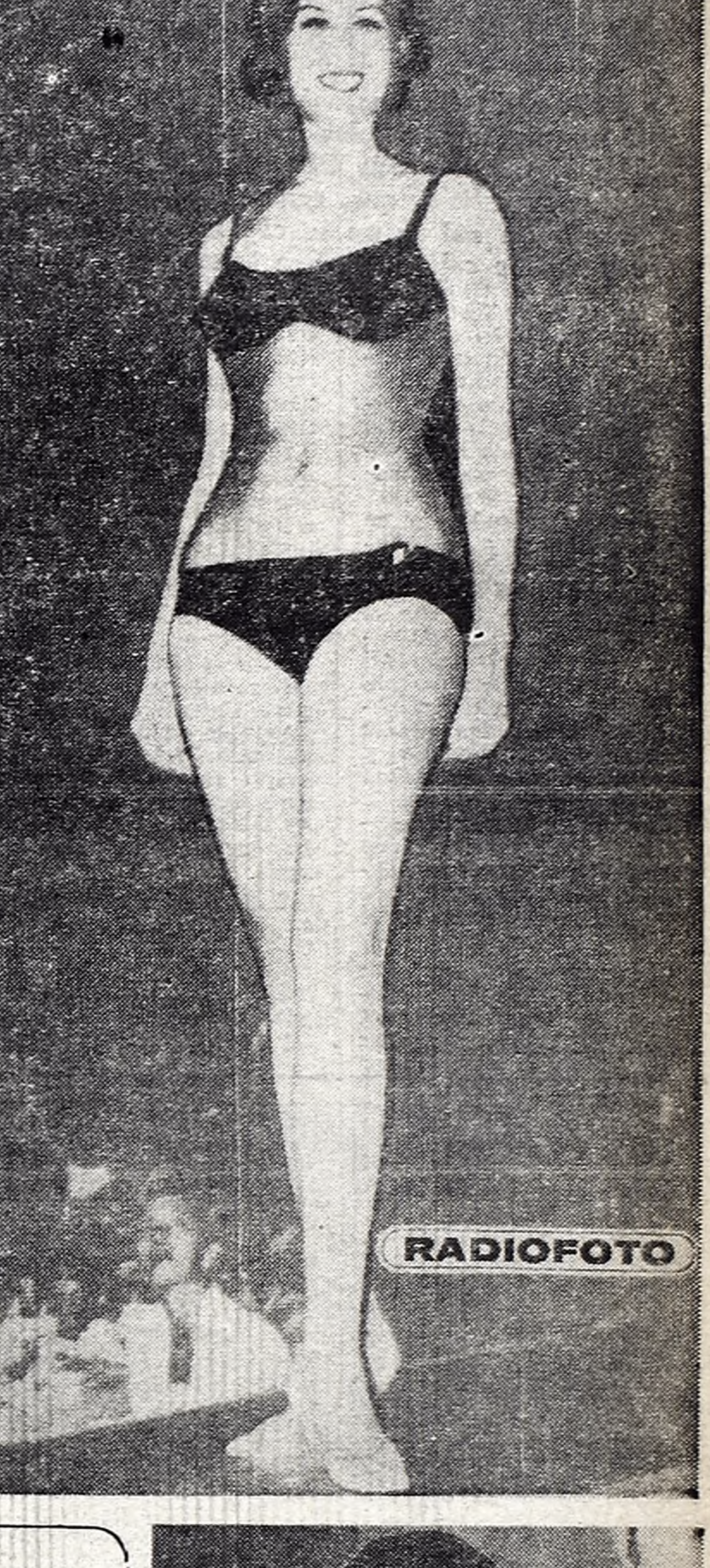
crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6ª EDICION

Año II — Buenos Aires, Jueves 24 de Junio de 1965 — Nº 678 — $ 10.—

VENCEDOR DEL TIEMPO. Llovieron flores hoy sobre la tumba de Gardel. A treinta años de su muerte, sigue victorioso sobre el tiempo, incrustado, ya sin duda para siempre, en el corazón del pueblo, que lo hizo símbolo de la canción ciudadana. (Inf. páginas 2, 20 y 21).



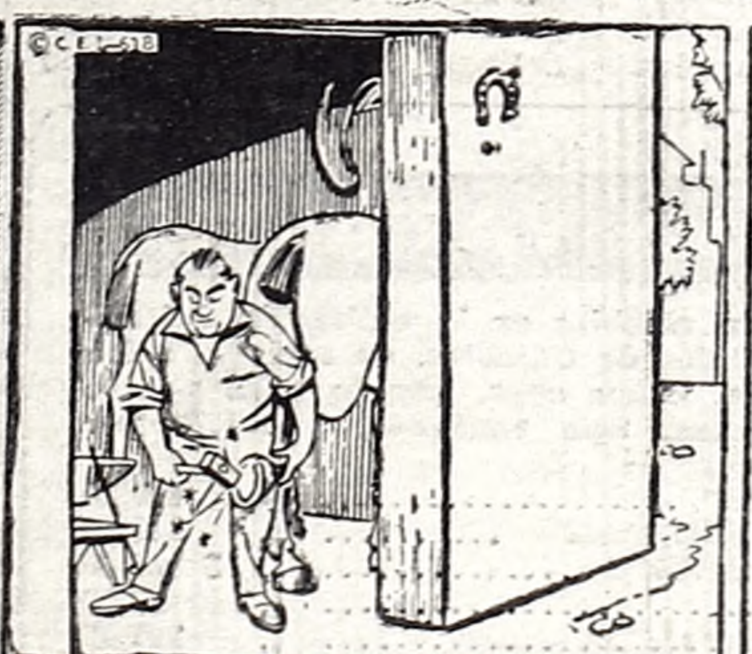
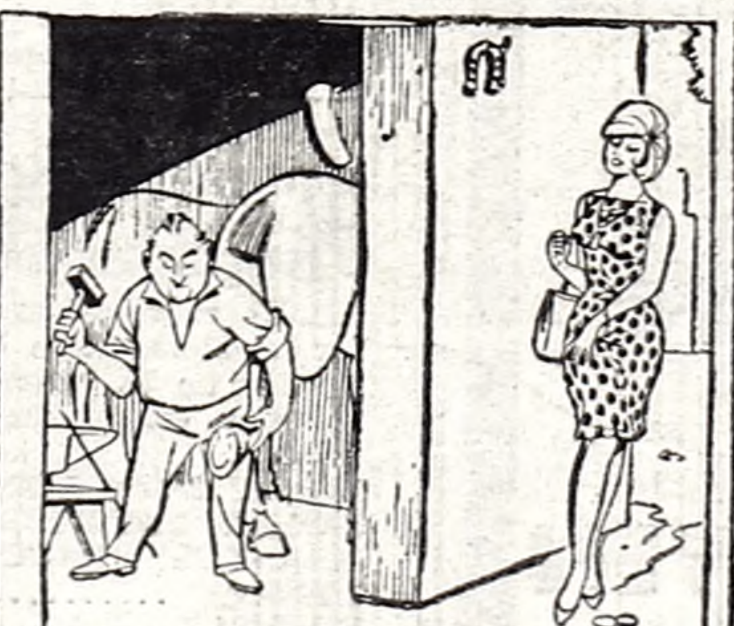
VENUS 1965. — He aquí a la ganadora del título Miss Grecia de este año. Se llama Aspa Tehologitou y tiene 19 años de edad. Su inaudita belleza revive el mito de Venus. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

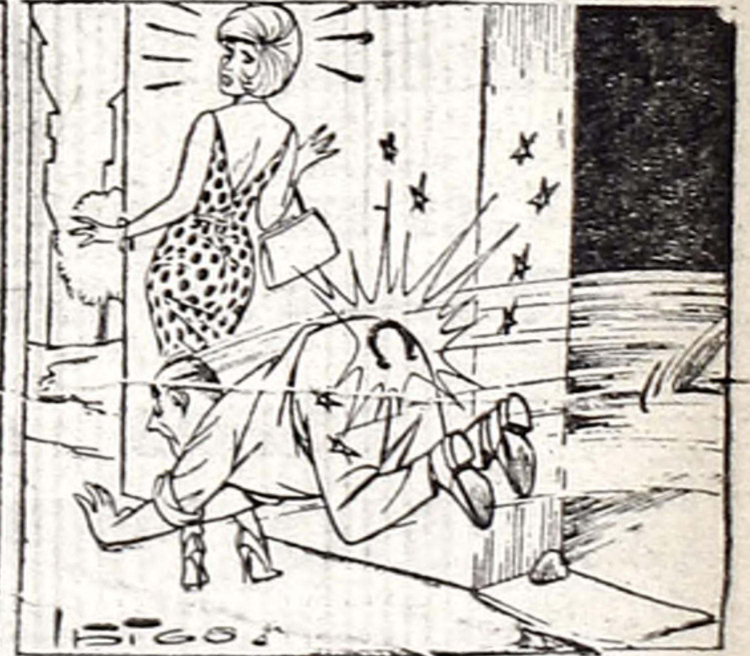
"CRASH" EN WALL STREET

NUEVA YORK, 24 (Reuter). — El mercado de valores de Wall Street cerró las operaciones de hoy con pérdidas estimadas en aproximadamente 6.000 millones de dólares, una de las peores del año. La pérdida se produjo en razón de una fuerte presión vendedora matutina, que culminó en pérdidas de hasta tres dólares por cada acción.

AMARGO DESPERTAR. — Catalina Lacolla de Mancuso, argentina, de 51 años, trabajó toda su vida para que, al final, la estafaran miserablemente con el cuento de la jubilación. (Inf. pág. 5).

LO LI TA



ES UNA VENGANZA DE MALEANTES EL ASESINATO DE FLORENCIO VARELA

La policía de Florencio Varela, con la cooperación de Investigaciones, está realizando múltiples indagaciones encaminadas a aclarar el asesinato de Guillermo Eduardo Ellemberg, argentino, de 39 años, casado y separado de su esposa, que, como informamos ayer, fue hallado sin vida, presentando un balazo en la cabeza, en el interior de su automóvil, en el cruce de las calles Pereyra Lucena y avenida Mosconi.

El cadáver fue llevado a la morgue, donde los médicos que le practicaron la autopsia informaron que el deceso databa de más de diez horas y que se había producido por el balazo que le dispararon desde muy escasa distancia.

El balazo procedía de un arma calibre 38 y se hallaron cápsulas vacías correspondientes al mismo.

No cabe duda de que el extinto opuso tenaz resistencia, pues en el interior del coche hay manchas de sangre. Aparecen también perros mascota, a los que se les arrancaron la cabeza, y la ropa del muerto presenta señales de violencia.

Una vecina refirió que, antes de los disparos, oyó que dos hombres discutían acaloradamente y que uno de ellos amenazaba al otro y le exigía que descendiera.

Otra persona informó que le pareció ver como una mujer se alejaba poco después de los disparos, pero en esos momentos, nadie intentó intervenir ni avisar a la policía. El auto había sido arrastrado para sacarlo del lugar iluminado, después de ocurrir el asesinato.

Una serie de detalles observados en el interior del automóvil contribuyen a a ahondar el misterio de este crimen. En efecto, además del proyectil extraído de la cabeza de la víctima (también fue hallado el que le atravesó el brazo derecho) la policía encontró en el interior del vehículo, en la parte delantera, otros cinco proyectiles, sin embargo, no presentan huellas de haber hecho impacto, vale decir, que aparecen desprendidos de la cápsula pero sin rastros de haber golpeado en nada.

También la policía halló en el automóvil un llavero con dos yales, una llave común y otra de ltipo "Trabex", así como un alicate para uñas. La tapa del reloj pulsera (cuya malla se había desprendido) apareció junto al pedal de freno; en cuanto al reloj, aún hoy seguía funcionando fuera de su caja. Había también un paquete de cigarrillos "Jockey Club" y una cédula de identidad perteneciente a la víctima.

Para el comisario Martín Manqui, de Florencio Varela, "éste es un asunto entre malandras". Disculpándose por el empleo del vocablo, el amable funcionario agregó: "Quiero significar que, dados los antecedentes de la víctima, resulta factible buscar a los culpables entre gente del hampa. Como detalle revelador, ahí está el hecho de que Ellemberg registró en su haber nada menos que 21 procesos por diversos delitos".

Le recordamos en la oportunidad, el otro curioso detalle observado en el interior del automóvil, consistente en dos perritos mascota "decapitados".

—La verdad que es un detalle interesante...

LENGUAJE DEL HAMPA. Con un balazo en la cabeza, yace, sin vida, Eduardo G. Ellemberg, asesinado en la noche del lunes último. El cadáver apareció dentro de un automóvil.

DESMENTIDA OFICIAL DE UN NUEVO AUMENTO DE TARIFAS ELECTRICAS

La Secretaría de Energía y Combustibles, por intermedio del titular de la Dirección General de esa secretaría de Estado, Abraham Eidleiz, dio un comunicado en el que desmiente versiones sobre aumento de tarifas por parte de SEGBA.

El comunicado de referencia expresa textualmente:

"El Director General de la Dirección Nacional de Energía y Combustibles no ha entrado en polémica con respecto a ninguna afirmación publicada en diarios de nuestro país, desde que asumiese sus funciones en enero de 1964. No obstante, frente a la gravedad de las resoluciones que se le atribuyen en diarios de esta capital, tiene la obligación de manifestar que tales afirmaciones son totalmente falsas en su fondo y en su forma. Es falso en su fondo porque **no es cierto que SEGBA haya solicitado ningún aumento de tarifas**, dado en un mayor precio de los combustibles. Las tarifas aprobadas el 30 de diciembre de 1964 por resolución de la Secretaría de Estado de Energía y Combustibles, han tomado en cuenta el nuevo precio de los combustibles empleados en la generación de la energía eléctrica y puestas en vigor desde la 0 hora del día 8 de enero de 1965."

FLORES PARA UNA SONRISA DE BRONCE, LA DE CARLOS GARDEL

EL BRONCE QUE SONRIE se cubrió hoy de flores. El clavel rojo decoró su ojal desde hora muy temprana de la mañana.

El sol brilló esta mañana, como todos los días, en el bronce erguido sobre la tumba de Carlos Gardel. Pero esta vez los reflejos servieron para iluminar a una muchedumbre. Ya no se trataba de los esporádicos homenajes individuales, sino de algo más importante: el trigésimo aniversario de su muerte.

El cementerio de la Chacarita vio desfilar desde muy temprano a hombres y mujeres, de distintas edades, en dirección a la tumba de Gardel. Por eso, a los pocos minutos de abrirse las puertas de la necrópolis, ya había un clavel rojo aflorando desde el ojal del monumento. A las dos horas, Gardel parecía engarzado en un anillo de flores de distintos colores. De sus brazos y hombros pendían ramilletes y sus piernas se habían hundido en un piso de pétalos.

Bordeando la lápida, rostros silenciosos intercambiaban miradas. Muchos de ellos en busca de caras conocidas. Otros, más comunicativos, intentaban iniciar diálogos con sus camaradas desconocidos. Correligionarios todos de un credo multitudinario: Carlos Gardel, el dios más poderoso de la mitología argentina. Frente a ese santuario, ancianos de paso indeciso y pulso tembloroso, se inclinaban a depositar sus flores. Mujeres de aspecto humilde, cargadas de años y de recuerdos, estiraban sus brazos hacia la estatua. Todos, inevitablemente, querían tocar el bronce, fotografiar con sus ojos esa sonrisa dulce y liviana que el metal no pudo endurecer.

Buscando la armonía de las filas y resucitar sus mágicos días de amistad gardeliana, un septuagenario de lengue y sombrero gris, vestido de negro, interrumpió la devoción. Era Mingo del Abasto, un viejo amigo del zorzal que anualmente lleva hasta allí un exagerado anecdotario de Gardel y un par de recortes que atestiguan sus incursiones por el Abasto. Mingo distribuyó saludos y monopolizó a Gardel durante unos minutos.

Poco después, cuando la multitud había crecido lo suficiente, habló un representante del Sindicato Argentino de Músicos, Miguel Angel Gardell (un apellido que inflamó su verba), para "desagraviar al zorzal por las cosas malas que se han escrito sobre él".

DOLAR: SIN VARIANTES

No se registraron cambios en la cotización del dólar en el Mercado Unico de Cambios, en relación a los precios de la víspera. Como ayer, hoy se pagó por la moneda estadounidense, tipo vendedor, $ 171,70 por unidad.

LIBRA ESTERLINA	$	479,20
DOLAR ESTADOUNIDENSE	,,	171,70
FRANCOS FRANCESES	,,	3.504,40
LIRAS	,,	27,49
PESETAS	,,	287,45
MARCOS ALEMANES	,,	4.290,80
FLORINES HOLANDESES	,,	4.765,55
FRANCOS BELGAS	,,	346,05
FRANCOS SUIZOS	,,	3.962,85
PESOS MEXICANOS	,,	1.374,80
PESOS URUGUAYOS		s|cotiz.
ESCUDOS PORTUGUESES	,,	599,25
CORONAS DANESAS	,,	2.477,20
CORONAS NORUEGAS	,,	2.399,95
CORONAS SUECAS	,,	3.323,25
CHELINES AUSTRIACOS	,,	665,35

Mercado paralelo, a las 17: Tranferencia: comprador, $ 278; vendedor, $ 279; billetes: comprador $ 280; vendedor, $ 281.

PRISION POR ESTAFAR A YPF

La Cámara Federal de Apelaciones confirmó en parte el fallo del juez de ese fuero, doctor Leopoldo Isaurralde, por el cual decretó la prisión preventiva de varios empleados de YPF, algunos choferes particulares y comerciantes que llevaron a cabo una millonaria estafa en perjuicio de la entidad oficial que resultó damnificada por casi 150.000.000 de pesos.

Fueron procesados José Antonio F. Serrano, argentino, de 51 años, casado, encargado de la sección Despacho de Lubricantes de YPF, procesado por el delito de estafa a la administración pública, en forma reiterada, en concurso real con el de falsificación de sellos oficiales; Mario Osvaldo Ruibal, argentino, de 47 años, casado, inspector de lubricantes de suministros del Ministerio de Marina, por estafa a la administración pública en forma reiterada; Pascual Parrilla, empleado de la sección Recepción de YPF, argentino, de 43 años, casado; Hugo Heriberto Baena, argentino, de 35 años, casado, chofer; Angel Vicente Brizuela, argentino, de 42, camionero; Serafín Pérez, argentino, de 52 años, casado, camionero; Osvaldo D. Romano, argentino, de 24 años, casado, chofer; Héctor Juan Capurro, argentino, de 56 años, casado, chofer, y Abelardo Baltazar Mata, argentino, de 49 años, casado, por participación en el delito de estafas reiteradas a la administración pública; Julio A. Daluz, argentino, de 29 años, casado, chofer; Federico Alonso, español, de 18, soltero, chofer, y José Alberto De Canio, argentino, por el delito de estafas reiteradas en grado de participación en concurso real con encubrimiento. Asimismo, a los comerciantes Juan L. Manuel, argentino, de 39 años, casado; Italo Borassi, italiano, de 37 años, casado; Gregorio Holgado, argentino, de 47 años, casado, Jorge Antonio Viñal, argentino, de 34 años, soltero, por el delito de encubrimiento.

El tribunal revoca, sin embargo, el fallo respecto de los procesados Parrilla, Holgado y Viñal, ordenando la inmediata libertad de los mismos sin perjuicio de la prosecución de la causa. Asimismo, por otras tantas resoluciones, la Cámara concede las excarcelaciones de todos los acusados con excepción de Serrano y Ruibal —principales responsables de la maniobra delictuosa— medida que se cumplió mediante caución real o juratoria, según los casos.

El sumario se inició a raíz de la denuncia efectuada por el representante de YPF ante la seccional 28ª, el 26 de abril último, en el sentido de que diversos productos de repartición, enviados a diferentes adquirentes, no llegaban a destino. Investigado el hecho pudo comprobarse que el chofer Mata salió con su vehículo desde la planta Dársena Sud con 10 tambores de aceite lubricante destinados a la sección Suministros de la Secretaría de Marina, pero no los descargó en dicho lugar, ya que ni figuraba como entrado el camión ni se encontraba asentado en la respectiva oficina el remito de la carga.

CGT: Documento Sobre la Realidad Económico Social

El secretariado nacional de la CGT mantuvo esta mañana una nueva reunión, durante la cual se consideraron diversos problemas de actualidad. Se resolvió convocar a una conferencia de prensa para el lunes a las 10, en Azopardo 802. En esa oportunidad, la central obrera dará a conocer un documento sobre la real situación económico-social del país. Tendrá como principal objetivo una categórica respuesta al gobierno nacional, que en diversas tribunas ha reflejado un panorama irreal. En otro orden de cosas, el secretariado convocó esta mañana a las 10 al consejo directivo, con el fin de analizar el informe que brindará el comité central confederal y determinar la fecha de convocatoria de este organismo. En otro comunicado, la CGT condena los propósitos de instalar casinos e hipódromos en las provincias de Buenos Aires y de Córdoba. "Esto equivale a decir —señálase— que al oficialismo lo único que le interesa es fomentar la corrupción y el vicio, en vez de solucionar, aunque sea en parte, los graves problemas que afligen a la población".

Robó al Patrón y le Aumentan el Sueldo

LONDRES, 24 (Reuter). — Un vendedor recibió aumento de salarios porque robó dinero a su empleador, según se supo hoy en un tribunal local. El patrón de Alexander Hardie descubrió que su empleado se había apoderado de 74 esterlinas de la caja. En vez de despedirlo, reflexionó y comprendió que le estaba pagando demasiado poco a un buen vendedor solo 8 libras y le aumentó 4 semanales.

Un Menor, Ciego, Mató al Hermano, Otro no Vidente

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — Ha sido arrestado un menor ciego, de 14 años, acusado de haber matado a un hermano también ciego con una piedra.

Tras una riña cuando ambos se encontraban alcoholizados, según trascendió en esferas policiales. El crimen, aparentemente se produjo sin testigos, y tuvo lugar en el seno de una familia de no videntes, cuya condición se debe tal vez, a razones hereditarias.

También se encuentran detenidos en averiguación de los hechos, varios integrantes del extraño núcleo familiar. La víctima fue W. Medina Saldivia, de 29 años. Según algunos vecinos, las reyertas entre hermanos eran muy comunes en la familia.

LA HUELGA OBLIGO A SUSPENDER VUELOS COMERCIALES EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — Se encuentran suspendidos todos los vuelos comerciales en el Uruguay durante el día de hoy, en virtud del paro por 24 horas que, desde la pasada medianoche, vienen cumpliendo los funcionarios del aeropuerto de Carrasco, reclamando normalización del pago de sus haberes y mejoras presupuestales.

LA NARIZ DE UN OBRERO VALE DOS MIL QUINIENTOS DOLARES

CAGLIARI, 24 (ANSA). — La punta de la nariz de un hombre joven, sano y trabajador vale 2.500 dólares.

Así lo decidió el tribunal de Oristano, en la isla de Cerdeña, ordenando al agricultor Salvatore Lepori a pagar un 1.500.000 de liras a Salvatore Mele.

En 1962, Lepori, durante una riña, mordió la nariz de Mele, arrancándole la punta.

POR UN GRANITO DE ARENA PERDIO UN PROCESO UN ABOGADO ITALIANO

MILAN, 24 (ANSA). — Un abogado de Milán perdió un proceso por un granito de arena.

El abogado Ettore Rossi había iniciado causa a una empresa de edificación, porque, caminando años atrás por la calle, fue golpeado en el ojo derecho por un granito de arena, aparentemente caído de un edificio en reparación. A raíz del incidente tuvo que ser sometido a una delicada operación quirúrgica. El tribunal negó la indemnización porque el abogado no consiguió probar que el granito de arena se había caído de la entabladura de la empresa de construcciones.

CAMBIO DE SEXO Y EL TRIBUNAL LE IMPONE UN NOMBRE FEMENINO

MILAN, 24 (ANSA). — Los jueces del tribunal civil de esta ciudad decretaron que Aldo Stefano Bertacchi cambió su sexo, y que, en consecuencia, de ahora en adelante, deberá ser anotado en el Registro Civil con Alda Stefania Bertacchi.

La joven mujer, que al nacer fue registrada como de sexo masculino al que, aparentemente, pertenecía, a los doce años comenzó a notar ciertas anomalías sexuales. A los veinte años se trasladó a París y fue contratada como bailarina, aunque de sus documentos resultara ser un hombre. Hace dos años en Casablanca se sometió a una intervención quirúrgica que tuvo completo éxito. Pero un episodio ocurrido poco después de la operación indujo a la joven a iniciar un pleito, para obtener que en su pasaporte se registrara su nueva situación femenina. Su novio, al examinar el pasaporte de Alda Stefania, observó que se trataba de un hombre y por lo tanto la abandonó. Este fue el motivo del pleito que ha terminado ahora.

RECHAZAN EL ESCALAFON NO DOCENTE

El gabinete Económico aconsejó rechazar los índices del escalafón aprobado el 5 de julio de 1964 por el Consejo Interuniversitario para el personal no docente de las Universidades. Considera imposible la aplicación de dicho escalafón, ya que demanda para 1964 la cantidad de 3,163 millones y para 1965 la suma de 5,075 millones, contando únicamente con 1,800 millones para 1965 y con 150 millones mensuales para 1964.

Las nuevas escalas se abonarán con retroactividad al 1º de agosto de 1964, pero se aclara también que "no responden a ningún índice móvil que son definitivas". El decreto establece los adicionales siguientes por antigüedad: 2 o más años, 10 %; 5 o más, 20 %; 10 o más, 30%; 15 o más, 40 %; y 20 o más 55 %. Por otra parte, se fija un adicional del 40 % de la remuneración básica "por dedicación exclusiva"; se fija el horario semanal mínimo de 45 horas para los agentes con dedicación exclusiva; se fija un adicional del 30 % para el personal que por cualquier circunstancia requiera el cumpliimento de horario mínimo de 45 horas semanales; acuerda 1400 pesos de salario familiar hasta abril de 1965 y a partir de mayo de ese año de 1650 pesos.

La escala de remuneraciones propuesta es la siguiente: personal profesional universitario, 20 horas semanales, clase y grupo A1, $ 20.160; A2, $ 17.955 y A3, $ 16.380; personal técnico, 35 horas semanales, clase y grupo B1 y B12, entre $ 33.075 a $ 14.175; personal administrativo, horario normal, clase y grupo C1 a C16, entre $ 34.335 a $ 6.930; personal de maestranza, horario normal, clase y grupo D1 a D9, de $ 21.160 a $ 6.930; personal de servicios auxiliares, horario normal, de $ 17.995 a $ 6.930; personal médico asistencial, universitario de hospitales, horario semanal 18 horas, de $ 24.885 a $ 14.805.

● Profundo Desagrado

Sorpresa y malestar causó en el ámbito del personal no docente de las universidades nacionales, la decisión del gabinete económicosocial en el sentido de no aplicar el escalafón aprobado por el Consejo Interuniversitario el 5 de junio de 1964. La Asociación del Personal de la Universidad Nacional de Buenos Aires calificó a la decisión oficial de arbitraria e incomprensible, como demostrativa de la insensibilidad gubernamental ante un problema que se agrava hora a hora y afecta a millares de familias. Adelanta, también, que el paro de actividades continuará hasta tanto sean aceptadas las escalas aprobadas y que el gabinete económico social, "en forma incomprensible, aconseja al Poder Ejecutivo disminuir".

"Los miembros del gabinete —declaró un dirigente de APUBA— parecen desconocer el drástico aumento del costo de vida en los últimos 12 meses. Pero el personal no docente continuará la lucha hasta hacer entrar en razones a quienes desconocen la dramática alternativa de la gente de trabajo".

EXPORTAMOS CARNE E IMPORTAMOS PESCADO

La entrada al puerto de Mar del Plata de un buque de bandera panameña que descargó pescado procedente de la República de Perú con destino a los productores de la ciudad balnearia y el conocimiento de que en El Callao se preparan nuevos embarques del mismo producto también consignado a la industria marplatense del envasado, ha decidido a los diputados nacionales Rodolfo Tecera del Franco, Manuel L. Bianchi, Eusebio Rodríguez, Carlos R. Insúa, Maximiliano Castillo e Hipólito Schiaffino, todos del bloque justicialista, a promover una interpelación al ministro de Economía.

En los considerandos se expresa, entre otras razones, que ese tipo de operaciones "configura un atentado al desarrollo de nuestras industrias, máxime cuando las divisas que se destinan a estas importaciones son tan indispensables para satisfacer nuestros gravosos compromisos internacionales", y las preguntas que se formulan al ministro, son:

1) Si es exacto que el 20 de mayo ppdo. entró al puerto de Mar del Plata un barco mercante transportando 500 toneladas de pescado desde Perú;
2) Si es exacto que en estos momentos se están realizando preparativos en el mismo país ya citado, a efectos de realizar nuevos envíos del mencionado producto, y
3) Si es exacto que el Poder Ejecutivo se dispone a fijar una nueva política en materia de carnes aumentando las restricciones existentes al consumo por parte del pueblo, a fin de contar con saldos exportables que nos permitan obtener divisas tan necesarias para afrontar nuestros compromisos internacionales, como así también importar los productos indispensables para nuestro progreso y no destinarlas a la importación de pescados que tan generosamente nos brinda nuestro litoral marítimo.

La Comuna Sentencia a Villa Luro a Continuar Esperando

Ante los hechos que son del dominio público, protagonizados por el vecindario de un sector de la Avenida Rivadavia y zonas aledañas del barrio de Villa Luro, la secretaría de Abastecimiento y Policía Municipal dio a conocer un comunicado donde explica las razones por las cuales aún no posee semáforos ese tramo de la citada avenida.

Señala el comunicado que dicha arteria está comprendida en un plan general de señalamiento luminoso, aprobado por el Concejo Deliberante, que tiene prioridad y que se viene cumpliendo con toda normalidad dentro de las posibilidades financieras existentes.

En el caso de la Avenida Rivadavia, en particular, la reciente obra de repavimentación ha alterado ese plan de prioridad, exigiendo la particular atención de la comuna metropolitana, en una ejecución que no estaba prevista en las etapas inmediatas, en virtud de considerarse a salvo la seguridad pública con los refugios en el centro de la calzada, con que contaba dicha avenida antes de su repavimentación.

Mabel I, de Gran Parecido con Ava Gardner, es Miss Argentina

NUEVA "MISS ARGENTINA" Y SU CORTE. De izquierda a derecha vemos a la princesa Lucrecia Silvia Isurieta, con unas piernas dignas de ser llevadas al mármol; Mabel Caffarone —Miss Argentina—, de gran parecido a Ava Gardner (cuando era joven), en su radiante belleza morena, muy nacional, y con esplendentes 22 años; a la princesa Nélida Jukna, parecidísima a Carroll Baker; y a la pequeña en estatura, pero grande en simpatía, Nélida Celia Scarinci, que resultó la miss "simpatía" del grupo, anoche.

Las medidas ideales de Miss Universo son: 90 de busto, 60 de cintura y 90 de cadera. La nueva Miss Argentina seleccionada anoche por Jean Cartier en su programa "El Arte de la Elegancia" y por un jurado compuesto por 30 personajes de la moda, la industria y el periodismo, seleccionó entre 24 chicas a Mabel Caffarone, una muchacha nacida en Buenos Aires, ciento por ciento argentina. Tan argentina es que sus medidas son 94-60-94. Teniendo que perder dos molestos kilitos en el lapso que falta hasta la elección final en los Estados Unidos.

Princesas resultaron: Nélida Jukna, bellísima rubia de ojos verdes y una espigada chica rosarina, Lucrecia Silvia Isurieta. Además la pequeña Nélida Celia Scarinci fue "Miss Simpatía".

Una vez conocido el resultado, y tal como ocurre todos los años, varias de las no seleccionadas, corrieron a felicitar a la ganadora, pero por supuesto no faltaron las resentidas, y sus respectivas mamás que, como todos los años también, lloraron a mares y salieron corriendo a denunciar "las grandes injusticias cometidas con sus pimpollos".

El año pasado Mabel Caffarone Miss Argentina, salió segunda de María Amelia Ramírez, y hace dos años fue "Mis Mar del Plata". Es una morena imponente, con una hermosa piel y unos ojos dignos de escribirle un poema, además de tener una gran simpatía y una desbordante sonrisa. Mabel Caffarone, es una chica sumamente culta, además de su título de maestra normal es estudiante de Filosofía y Letras y dueña de un timbre de voz cálido, acentuado por la auténtica emoción que la embargaba. El sábado en un hotel céntrico, habrá una comida en su honor. El domingo parte a Río, junto con un vestuario de verdadera reina mostrado anoche.

Dijimos párrafos arriba que hubo descontentos y que las mismas llegaron con su denuncia a nuestra redacción. Varias concursantes, acompañadas de sus respectivas madres, nos hicieron saber que no todo fue "legal en la elección de Miss Argentina".

Aclara el Embajador del Paraguay

A propósito de una información publicada el 22 del corriente, la embajada del Paraguay ante nuestro gobierno se ha dirigido a CRONICA expresando que "la nota respuesta de la cancillería argentina a la protesta del gobierno paraguayo por los procedimientos de las autoridades portuarias de Corrientes, se halla a consideración de la cancillería paraguaya". Y agrega, en el espíritu de aclarar conceptos, que "no es exacta la mención que se hace, de que dicha respuesta fuera perfectamente aceptada y comprendida por Paraguay, lo que implica —apunta— adelantar juicio sobre una cuestión pendiente de estudio".

INVESTIGAN SI ESTAN RABIOSOS LOS MURCIELAGOS DE PALERMO

Las autoridades sanitarias del país dedicadas a combatir la rabia, y especialmente los integrantes del Servicio de Luchas Sanitarias (S. E. L. S. A.), dependiente de la Secretaría de Agricultura y Ganadería, están abocadas al estudio de los murciélagos que han invadido la ciudad. Esta situación, que al principio fue un factor de temor e inquietud para la población porteña, no revista, en realidad, la gravedad que se le atribuyó, ya que no todas las especies de este mamífero quiróptero resultan peligrosas en la misma intensidad.

Solo resultan peligrosas aquellas especies que reciben el nombre genérico de vampiros, que son hematófagos, es decir, que muerden a otros animales o al ser humano, y absorben la sangre. Pero el efecto mortal de esa herida ocurre cuando se ha transformado en el vehículo portador del virus de la rabia.

Los murciélagos se ocultan generalmente en cuevas, casas en ruinas, en los huecos de los árboles, en las hojas de las palmeras, en las alcantarillas, y al entrar a las fincas se refugian en los muebles o en los ángulos superiores de las paredes. De noche abandonan su escondite y buscan al ser humano o al animal para morderlo.

La modalidad del murciélago es clavar los dientes detrás de las orejas de la víctima, o en los dedos de los pies. La herida es producida por los incisivos superiores, levantando un trozo de piel de unos 6 milímetros de ancho por 13 de largo y 5 de profundidad. Por esa lesión comienza a emanar sangre que lame el vampiro.

Aunque las autoridades sanitarias guardan absoluta reserva, ha trascendido que en la zona de Palermo, precisamente en los bosques, han aparecido murciélagos.

TIEMPO

MAXIMA: 21º3, a las 15,5

18º4

Mínima: a las 0 hora:

Pronóstico para hoy: Nubosidad en aumento. Ascenso de temperatura. Vientos leves del N.E.

Para mañana: Aclarando, temperatura en disminución.

Se Recupera el Cónsul Baleado

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal).— El cónsul de Estados Unidos acreditado en nuestro país, señor Temple Wanamaker, ha experimentado una notoria mejoría en su estado, al ser víctima de un atentado criminal perpetrado el día 7 del corriente mes por autores aún no identificados. En la tarde de ayer, el cónsul fue intervenido quirúrgicamente por el cirujano Osacar, quien le extrajo las esquirlas de bala que tenía alojadas en las partes blandas de la nuca.

Si su recuperación postoperatoria lo permite, el señor Wanamaker mañana sería interrogado por el juez interviniente en la causa, y también por autoridades policiales.

ESTAFA MULTIMILLONARIA A JUBILADOS

Una estafa multimillonaria en perjuicio de jubilados de la Caja de Servicios Públicos e Industria, está ya en manos del juez federal Dr. Alberto García Piñero, secretaría del Dr. Lilli, y sus proporciones, tanto en cantidad de probables damnificados, como en cuestión monto de lo defraudado, es ahora una incógnita. Pero no es difícil suponer que las pobres víctimas deben sumar miles a lo largo de diez años que vienen desarrollando actividades delictivas el inculpado Carlos Balsa y también lo estafado, cuya cifra es por ahora incalculable.

En el mes de marzo de este año y tras dudas de muchas de las personas que trataban a Carlos Balsa, domiciliado en Santamarina 244 de Lavallol, uno de ellos Antonio Mancuso, italiano, de 64 años, residente en el país desde 1927, cansado de esperar y cuando ya la duda se había traducido asimismo en entregas de dinero, se decidió a hacer la denuncia. Ahí comenzó el hilo del asunto. La policía fue cauta, investigó, se procuró antecedentes y cuando finalmente Balsa fue detenido, en su poder se hallaron millares de expedientes y documentos probatorios de la nada singular estafa, pero cuyas dimensiones van a resultar inmedibles, como podrá apreciarse en cuanto el juez que interviene en la causa y la policía se avengan a satisfacer lógicas demandas del periodismo, a cuyos requerimientos por ahora oponen tenaz silencio.

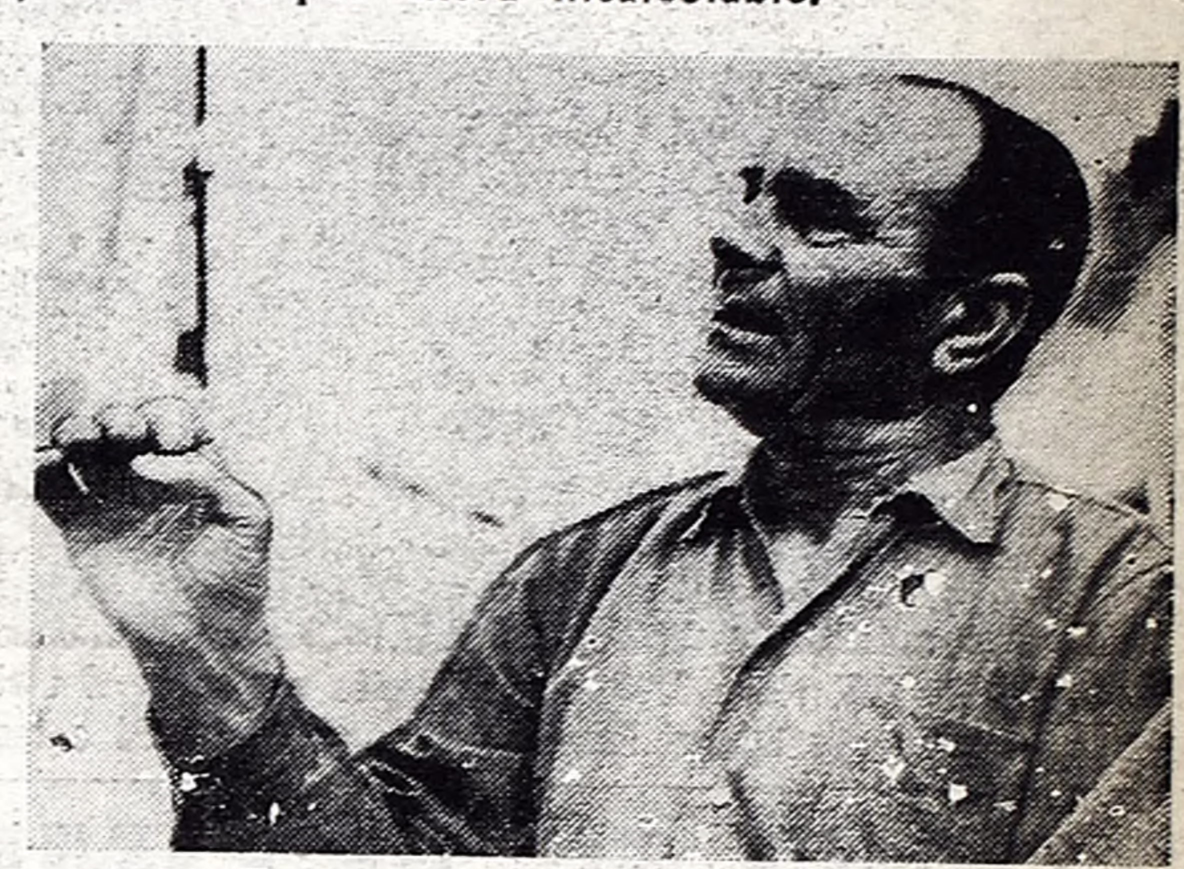
● Cómo Actuaba

El domicilio de la calle Santamarina 244 es un chalecito de cierto lujo, con una Virgencita de Luján en el hall —sin duda detalle de psicosis persuasiva y convincente— y en el estrecho corredor que da a los fondos, donde funcionaba una estupenda oficina muy bien montada, dos relucientes chapas de bronce. En una de ellas reza: Carlos Balsa - Gestor Administración - Mat. 9542. Más abajo, otra que dice: Doctor Domingo Delle Quadri, abogado. Asesor Letrado. Este actuaba, en efecto, como asesor letrado de los incautos y prestaba a todo el aparato montado los visos de seriedad que nunca tuvo la criminal maniobra que ha matado las ilusiones de tantos miles de pobres jubilados desesperanzados. Lo cierto es que Balsa y el abogado, y una abogada apellidada Sánchez, maniobraban con las jubilaciones y las conseguían. Una vez obtenidas, las cobraban durante uno, dos o tres años y después informaban triunfantes que habían "conseguido sacarlas", por cuyo servicio todavía cobraban al jubilado —por entonces feliz— una cantidad de dinero. Bien pueden imaginarse lo que esto supone en dinero...

● Víctima

CRONICA logró entrevistar a la damnificada Catalina Lacolla de Mancuso, argentina, de 51 años; pero fue su marido, jubilado hace ya 10 años, quien nos cuenta su odisea. Nos muestra papelitos que periódicamente le hacía llegar Balsa con esperanzados mensajes, para que se fuese presentando en determinados días y horas porque en cada caso "el asunto estaba por salir". Nos muestra también un recibo extendido por Balsa, cuando él le entregó $ 8.106 —fue el 5 de noviembre de 1959— para gastos...

El despreciable sujeto llegó a darle el número de un expediente —lo tuvimos en nuestras manos— que resultó pertenecer a otra persona. El señor Antonio Mancuso no se explica ahora cómo ha podido esperar resultados durante cinco años y medio...



"MIRE, SEÑOR... yo se la sigo a muerte..., porque yo tengo mi abogado... Yo no estoy solo. Voy a hundir a ese ruin".

FERROVIARIOS CON PUGLIESE

Directivos ferroviarios de la Fraternidad y la Unión Ferroviaria plantearon hoy al ministro de Economía, doctor Pugliese, y algunos integrantes de su equipo, el cumplimiento del acta firmada el 10 de noviembre último, por la cual se actualizaban los pagos a los jubilados del gremio, las retroactividades y los sueldos del personal en actividad. También solicitaron una planificación para el pago efectivo de los jubilados y un reajuste al año 1963. Tal lo informado —al término de la prolongada reunión a que dio lugar el pedido de referencia— por el dirigente de la primera de las entidades citadas, señor Nicolás Mayolino, quien agregó que "el ministro había respondido que "a medida que ingresen en la Tesorería las sumas correspondientes, seguirán girando a las cajas de jubilaciones".

Por su parte, el titular de la Unión Ferroviaria, señor Scipione, ratificó las declaraciones de su colega, y refiriéndose al problema ferroviario señaló que "la recuperación en el riel será una realidad a corto plazo, en la medida que el gobierno se decida, de una vez por todas, al reacondicionamiento de 30.000 vagones que están fuera de uso". El nombrado dirigente estima que el 90 por ciento de esas unidades son "fácilmente recuperables".

Periodismo Escolar

"Brisas del Aula". Un nombre que lo dice todo, para una revista que escriben y editan mensualmente alumnos de una escuelita bonaerense. Se trata de una simpática iniciativa que ha nucleado en torno a esa periodística tarea a los alumnos de 5º grado (divisiones 17 y B) de la Escuela Nº 23, "José Ingenieros". La labor de los entusiastas "hombres de prensa" de guardapolvo blanco, es solícitamente supervisada por sus maestras. El resultado se traduce en el logro de una entretenida publicación.

TRAGICO FIN DE UN JOVEN PISTOLERO

Se Mató Huyendo en un Coche

Cuatro jóvenes ocuparon anoche un auto de alquiler chapa 3783 conducido por Nicolás Pessati. Se hicieron llevar hasta Olivos y frente a un local de diversión nocturna indicaron al conductor que detuviera la marcha. Así lo hizo y cuando esperaba que le pagaran el importe del viaje, los pasajeros lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron del rodado. La víctima hizo la denuncia del caso en la comisaría local y se ordenó por radio el secuestro del rodado y la detención de sus ocupantes. El taxi había sido ocupado por los delincuentes en la calle Córdoba y Maipú.

ASI QUEDO EL TAXI chapa 3783, que conducido por un novel asaltante se precipitó desde un puente de la Avenida General Paz. El que lo guiaba falleció a causa de las heridas recibidas.

Así las cosas, en avenida General Paz y avenida del Tejar, a las 21.20, una comisión policial de la seccional 49ª, se dedicaba a controlar automotores, cuando observaron que a gran velocidad avanzaba el automóvil mencionado con las luces apagadas. Les hicieron señas para que detuviera la marcha, pero, lejos de acatar la orden, el conductor aceleró la marcha a la vez que uno de sus acompañantes sacaba el brazo empuñando un revólver, con la evidente intención de disparar contra los representantes de la autoridad.

● Cayó al Vacío

Pero una brusca maniobra realizada por el conductor, hizo que el coche se desplazara a un costado, derribara la baranda y se precipitara al vacío desde ocho metros de altura por el terraplén.

Tres de los ocupantes, que sin duda habían resultado heridos, consiguieron salir del interior del rodado internándose en la zona boscosa que rodea al lugar desapareciendo.

El que conducía el automóvil quedó en el interior del mismo. Había recibido heridas que le causaron la muerte en forma instantánea. Fue identificado como Luis Topelli, argentino, de 16 años.

En el automóvil hallaron cuatro armas de fuego, que emplearon los jóvenes delincuentes para cometer el atraco. Por su parte, el chofer Pessato, reconoció sin vacilaciones al muerto, como el que se hizo cargo de la dirección del rodado después del asalto.

El comisario Fraccia, que concurrió instantes después, dispuso una intensa búsqueda de los tres maleantes prófugos, tarea que se prolongó hasta el amanecer.

crónica POLICIAL

MURIO EL ACOMPAÑANTE DE UN DIPUTADO AL CHOCAR EL AUTO

En la ruta 7, a la altura del kilómetro 59 en jurisdicción de General Rodríguez, el automóvil conducido por el diputado provincial Juan José Rodríguez, domiciliado en San Martín 205 de Junín, chocó con gran violencia contra un camión jaula, semirremolque, a cargo de Aldo Molina. En el auto viajaba como acompañante Amílcar Darío Yebrin, jefe del aeródromo de Junín. Como consecuencia del impacto, Yebrin sufrió heridas de tal gravedad que le causaron la muerte en forma instantánea. El legislador, resultó con un shock traumático, una profunda herida en el rostro, con fractura del maxilar, traumatismo de tórax y escoriaciones múltiples y quedó internado. Se dirigía a la Capital Federal. El señor Rodríguez pertenece a la UCRP.

● Otro Grave Accidente

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un violento accidente de tránsito que arrojó el saldo de un muerto y cuatro heridos que presentan pronóstico de carácter reservado, se registró en la localidad de Punta Lara en las últimas horas de la tarde.

Aproximadamente a las 19, y por circunstancias que aún se tratan de establecer debidamente, un automóvil particular que era conducido por Félix Rimondi, de 34 años, embistió con gran violencia la cabecera del puente existente en la avenida Almirante Brown, a la altura del kilómetro 51.

A raíz del violento impacto, los ocupantes del vehículo Arturo Núñez de 34 años, Clotilde Romero, 41; Luis L. Ocampo, 41; y Evelina Orbe de Vías, 30, argentina, al igual que los anteriores nombrados, debieron ser internados en un hospital local. Instantes después de su internación y a raíz de las múltiples heridas recibidas, dejó de existir la señora Orbe de Vías, domiciliada en el Recreo El Muelle, Punta Lara. Los restantes ocupantes del automóvil presentan heridas de consideración y pronóstico reservado.

Se estima, que la colisión se produjo debido a la intensa niebla reinante en esos momentos aunque se sabe que el coche marchaba a elevada velocidad.

ACCIDENTE FATAL. Así quedó el automóvil particular que se estrelló contra un puente de la Avenida Brown, en Punta Lara. Uno de sus ocupantes murió y cuatro resultaron heridos.

Sorprendió a su Mujer con Otro y los Baleó a los Dos

SAN JUAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Un grave hecho de sangre que conmovió al vecindario de Pocito, tuvo por escenario una casilla ubicada en el cuadro de la estación Aberastáin del Ferrocarril General San Martín donde por cuestiones de índole sentimental resultaron heridos de bala una mujer y un hombre. El hecho ocurrió anoche, alrededor de las 20, de la siguiente manera: Juan Rosas, de 37 años de edad, casado, con domicilio en el barrio Pocito, casa 15, de aquella jurisdicción, al llegar a su casa no encontró a la esposa, Sara Espinosa de Rosas, de 34 años. Ante la sospecha de que la misma se encontraría en el lugar primeramente indicado, se trasladó allí armado de una pistola calibre 45. De esta manera la sorprendió en el interior de la reducida vivienda juntamente con Pedro González.

Después de un intercambio de palabras entre el recién llegado y la pareja, Rosas extrajo el arma y efectuó dos disparos a la esposa que fueron a herirla en la muñeca de la mano derecha y en el abdomen. Otra bala dio de lleno en el tórax de Pedro González, costado izquierdo con orificio de salida. Los dos heridos cayeron exámines al piso, siendo luego auxiliados por vecinos del lugar

Quince Personas Perecieron en las Llamas de un Incendio

BARCELONA, 24 (Associated Press). — Una madre, sus tres hijos y once de sus clientes, perecieron hoy sofocados en un incendio que destruyó una tienda de artículos de pirotecnia de propiedad de aquélla, informó la policía.

Tres personas que también se hallaban en el local escaparon de las llamas con quemaduras leves.

La causa del siniestro no fue establecida.

NO TENIA DINERO Y COMO ESTABA DE LICENCIA, UN CONSCRIPTO SE DEDICABA A ROBAR EN COMERCIOS

Personal de la subcomisaría de Burzaco, en momentos que realizaba una recorrida, observó a un hombre en actitud sospechosa en la calle 9 de Julio e Hipólito Irigoyen. Como intentó alejarse al ver a los policías, estos lo persiguieron y lo arrestaron.

En la sección fue identificado como Rubén Eufemio Puyola, argentino, de 22 años, soltero, domiciliado en la calle Federico Brik 277 de Llavallol, quien está prestando servicio como conscripto en el regimiento 14 de infantería con asiento en Río Cuarto.

Llevaba un paquete conteniendo objetos que confesó haber robado en un comercio de las inmediaciones. El damnificado, Oscar Wuegles valuó lo robado en 15.000 pesos.

El soldado dijo que estaba con licencia hasta el 27 y como carecía de dinero había cometido varias raterías,

● Otros Robos

En la comisaría de Villa Madero, Galdis Casella denunció que el 15 del corriente, desconocidos entraron en su comercio de la calle Lisandro de la Torre y Luis María Campos, apoderándose de alhajas y otros efectos. Los autores resultaron ser Vicente y José Carmelo Paternostro, quienes confesaron al ser interrogados por la policía. Se les secuestró la totalidad de lo sustraído.

En Morón, sección 4ª, José González denunció que había sido asaltado por dos desconocidos que lo despojaron de un camión con mercadería de la casa Osle y 54.000 pesos. La policía logró detener a los atracadores, que resultaron ser Juan Carlos Capetini y Carlos Horacio Villegas. Les secuestraron dos pistolas calibre 22

En Capilla del Señor arrestaron a Ramón Angel Olivar, quien momentos antes había hurtado una bicicleta, que su propietario Juan Alberto Martín, había dejado estacionada frente a un bar.

DAN 12 AÑOS DE CARCEL A 4 SUJETOS QUE VIOLARON A UNA JOVEN EN UN CEMENTERIO

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — La Cámara 3ª, integrada por los doctores Belisario Hueyo y Rafael Fernández, termina de condenar a 12 años de prisión a Víctor Antonio Arévalo, soltero, de 20 años; a su hermano Ignacio Alfredo Arévalo, de 22 años, casado; a Pedro Enrique Mercado, soltero, de 18 años, y a Carlos Roberto Rivero, de 20 años, soltero, por el delito de violación calificada (en banda), que cometieron en la madrugada del 21 de febrero de 1963, en Lanús. Estos sujetos, integrando una banda de ocho, atacaron a la salida de un baile que se efectuaba en el club Unión, a un matrimonio y a una joven, aplicándole un revolvazo al hombre porque se opuso a que se perpetrara aquel atentado.

● Malos Tratos

De inmediato obligaron a la víctima a dirigirse al cementerio de aquella localidad, en cuyo interior la sometieron a malos tratos, cubriéndose los sujetos el rostro con pañuelos, para no ser reconocidos. No obstante esa precaución, la joven retuvo la filiación y la indumentaria de algunos, que no obstante ausentarse de sus domicilios para eludir a la justicia, fueron apresados.

En 1ª instancia, el juez Silva Pelossi, en base a la declaración de la víctima, que presentaba signos de rasguños, etc.; a la confesión lisa y llana de los autores y otras probanzas, tales como el hallazgo de huellas en el cementerio, que denunciaban la presencia de personas, marcas de movimientos bruscos y desplazamientos violentos, hallo elementos suficientes para condenar a los tres primeros, a la pena que ha sido confirmada por la Cámara. Además tuvo a su disposición el informe de concepto de la víctima, una muchacha honesta, de trabajo, a la que no se le conocen vicios, cualidades que también reconocieron los acusados, que son de su mismo barrio.

En cuanto a Rivero, a quien el juez Silva Pelossi absolvió provisoriamente, después de aducir que los otros sujetos, mediante amenazas de muerte lo obligaron a participar en el innoble atentado, el alto Tribunal disiente con el magistrado y revoca su absolución, condenándolo también a 12 años de cárcel. Dice en los considerandos la Cámara, "que el juez no debió otorgar crédito a lo que dijo Rivero en el plenario, pues estas manifestacionas se contradicen con su confesión, siendo que ésta se halla corroborada por las demás piezas válidas del sumario y acreditan su responsabilidad penal. Para los cuatro encausados, se han computado, al sentenciar, los mismos agravantes.

CIERRAN VARIOS LOCALES DE DIVERSION NOCTURNA

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Continúa con toda intensidad la campaña de moralidad en que se halla empeñada la policía de la provincia. Es así como en diversos puntos del amplio territorio bonaerense se procedió a la clausura de establecimientos de diversión nocturna por infracción a las disposiciones legales que reglamentan su funcionamiento.

En Avellaneda, efectivos de la comisaría 4ª clausuraron la whiskería propiedad de Walter Eldo Coniglio, sita en avenida Mitre 3180, por haber comprobado infracciones al artículo 2º inciso B y 4º inciso A y B del decreto 1516/62. Por la misma causa, el personal de la comisaría 1ª clausuró la whiskería La Cueva, sita en Alsina 136, también de Avellaneda.

Por su parte, efectivos de la comisaría 1ª de Lomas de Zamora procedieron a la clausura de la confitería bailable Caribe, sita en avenida Irigoyen 8589, propiedad de Roberto López Behigas, donde se comprobaron violaciones al artículo 2º inciso B y 3º incisos A y F del decreto 1516/62. El mismo personal puso fin a las actividades de la whiskería Dover Colt, de España 98, propiedad de Juan Carlos Barragán.

En Balcarce, la policía local clausuró el cabaret Tropicana, el cabaret 21 y el local del mismo ramo Paloma, en virtud de haberse probado en todos ellos distintas violaciones al decreto 1516/62.

Por su parte, en Necochea clausuróse la whiskería La Nuit, sita en galería Royal Casino, propiedad de Martha Estrella Llanos; la whiskería Mar del Sur, de 2 y 85, propiedad de Marta Colmán, y la whiskería Can Can, sita en la galería Royal Casino, propiedad de Rita Eufenia C. de Carrossi.

ROBAN MATERIALES RADIACTIVOS

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — En la Facultad de Ingeniería y Química de la Universidad del Litoral, actualmente en conflicto por la renuncia de sus autoridades y la intervención resuelta por el rectorado, ha ocurrido un hecho insólito: se robaron material radiactivo.

Las autoridades provisionales de esa facultad (designadas hasta que sea nombrado el interventor), emitieron hoy un comunicado en el que "se hacen un deber prevenir a las personas que durante los días de ocupación de la facultad por los estudiantes (10 y 11 del mes en curso), irrumpieron en el laboratorio de radioisótopos y sustrajeron desechos radiactivos o material radiactivo fraccionado, el riesgo que entraña para la salud de quienes lo retienen o se encuentran en su proximidad y la conveniencia de que realicen la pertinente denuncia".

TERRIBLE TEMPORAL EN NEUQUEN. LAS AGUAS ARRASAN POBLACIONES

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Como hemos señalado en informaciones de la víspera un nuevo temporal azota gran parte de la provincia de Neuquén. Las intensas lluvias que abarcan amplios sectores han provocado un nuevo incremento en el nivel de las aguas del río Neuquén y ante tal circunstancia debieron tomarse toda clase de providencias reclamándose ayuda para las familias afectadas por las inundaciones.

En la misma capital neuquina, como también se había señalado, disminuye el caudal de las aguas o el nivel del río Limay, aumentó el del río Neuquén, mientras se formaba un nuevo temporal que azota las poblaciones del centro y norte de la provincia. La lluvia se había generalizado en Quillen, Aluminé, Junín de los Andes y Loncopué debiéndose consignar que se superan ahora los 300 milímetros desde los comienzos del temporal. También el mal tiempo retornó a Senillosa, Zapala, Mariano Moreno, Covunco, Las Coloradas y Las Lajitau, donde debieron ser auxiliadas numerosas familias por la avalancha de las aguas que arrasaron puentes y cortaron caminos.

Está dispuesto un avión especial de la Fuerza Aérea que desde la metrópoli trasladará a técnicos y funcionarios para observar la situación y otro con ropa y víveres, medicamentos y otros elementos para aliviar la situación.

Un Nuevo Juguete Mató a Cinco Chicos e Hirió a 200

CHICAGO, 24 (France Presse). — Murieron cinco niños y otros 200 resultaron heridos en el mes de abril a causa del nuevo juguete llamado "Skateboard". Es una especie de patín sin manilla. El "Skateboard" es el equivalente terrestre del "Suriboard".

Siguen Investigando los Casos Fatales del Hospital de Bahía

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Continuó la comparencia de miembros del cuerpo médico del hospital municipal ante el juez doctor Llobert Fortuny y en relación con las defunciones ocurridas oportunamente. Declaró ahora el doctor Rubén Piangatelli en relación con los casos de Patricio Sabattini e Isidro Fernández. Sobre este último y tomando en caso en forma absolutamente aislada prescindiendo en cualquier tipo de información sobre un estado de alarma que habían provocado los otros decesos, dice que el cuadro que presentó Fernádez después de la transfusión podría coincidir con un problema de incompatibilidad sanguínea.

SE DESCUBRIO EN CATAMARCA UN AERODROMO CLANDESTINO

CATAMARCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Ante reiteradas denuncias de robos de caballos, y en cumplimiento de una orden de la jefatura de policía, una comisión salió en la búsqueda de los ladrones y, en forma casual, en la localidad de Quiroz, departamento de La Paz, hallaron un enorme claro en medio de un terreno boscoso. Se pudo precisar, entonces, la existencia de un campo clandestino de aterrizaje, hallándose a un costado del mismo un camión con una apisonadora de tierra, pero ninguna persona en las inmediaciones.

Investigaciones posteriores inducen a suponer que en dicha pista venía operando, y estaba por operar, una máquina procedente de la ciudad de Asunción del Paraguay con mercadería de procedencia extranjera.

La policía de la provincia pasó todos los antecedentes del descubrimiento a la Policía Federal. Trascendió que ya fueron detenidas varias personas vinculadas al hecho.

ENCONTRARON LAS ALHAJAS DE LA ESTRANGULADA DE ROSARIO

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — La policía sigue trabajando en la investigación de la muerte de la millonaria Celia Jullid, que, como informamos ayer, fue hallada en su lecho, con una soga ajustada al cuello. El médico indicó que debía practicarse la autopsia y esa diligencia permitió establecer que el deceso se produjo por asfixia.

En el primer momento creyeron que se trataba de un crimen cometido con fines de robo, pues habían desaparecidos valiosas alhajas y el dinero de la extinta. Pero, realizada una inspección más minuciosa, se encontró el dinero y las joyas en una caja de caudales empotrada en la pared, detrás del lecho y que estaba oculta por un cuadro. También se llegó a la conclusión de que la carta en la que anunciaba su suicidio, es auténtica.

La extinta poseía campos en distintas zonas de la provincia y era dueña de una gran fortuna. En distintas ocasiones había expresado sus intenciones de eliminarse por estar cansada de la vida.

Activos Quinieleros Presos

Personal de la seccional 42ª, a cargo del subcomisario Angel Liparoti y del inspector Leonardo Ratta, procedió a detener en el interior del Mercado Nacional de Hacienda, a Francisco Liporace, argentino, de 54 años, domiciliado en Nazarre 5048. Se comprobó que éste es un activo explotador de juegos prohibidos y en el momento de ser detenido se le secuestraron anotaciones con apuestas y treinta mil pesos en efectivo.

—También fue detenido por el mismo personal Osvaldo Alfredo Giannoni, argentino, de 27 años, quien levantaba juego entre sus compañeros de trabajo, en la fábrica de chacinados, sita en Tel ier 2237.

Al igual que al anterior, se le secuestraron anotaciones de quiniela y la suma de veinticinco mil pesos en efectivo.

El centro de operaciones de estos activos obreros del lápiz, era el Mercado Nacional de Hacienda, donde levantaban jugadas a toda hora entre los trabajadores y empleados del establecimiento.

Para un Homicida 20 Años de Cárcel

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — El juez en lo penal doctor Juan José Llobet Fortuny impuso la pena de veinte años de prisión a Raúl Ibañez Lagos, chileno, de 23 años, soltero, jornalero, con domicilio en Mayor Buratovich, y actualmente alojado en la cárcel departamental. Se le imputa la autoría del homicidio en perjuicio de Andrés Vilches, y lesiones graves de Cid Fuentealba y Belardo Fuentealba, hecho ocurrido el 25 de agosto de 1963 en la localidad de Mayor Buratovich.

BOCA PIDIO SUSPENDER EL CAMPEONATO DURANTE JULIO

Muchas veces en la Asociación del Fútbol Argentino hay dos reuniones. Una, la oficial, la de tablas, y la otra, quizá la más sabrosa y donde se pueden sacar conclusiones, es la que se realiza después, cuando los delegados "reposan" y dan a conocer sus puntos de vista. Puntos de vista que también suelen ser caprichosos, vengativos o sinceros. Y esto viene a cuento porque anoche, luego de la reunión que presidió el doctor Miguel Pisano, de Huracán, en reemplazo de don Pancho Perette, retenido en Paraná, varios consejeros no dejaron de ocultar sus impresiones contra la iniciativa del delegado de Boca, doctor Nocetti Fasolino, sobre la suspensión en julio próximo del torneo oficial, para ayudar a una mejor preparación del seleccionado que debe jugar las eliminatorias del mundial contra Bolivia y Paraguay y los dos partidos amistosos contra Chile.

● El Proyecto

El representante boquense comenzó así: **"Voy a hacer una proposición revolucionaria. Es un sacrificio tremendo para Boca, pero solicito en nombre de mi club la suspensión del torneo superior durante julio, y para que el certamen pueda terminar en la primera quincena de diciembre, propongo que se utilicen los días miércoles de setiembre."**

Como respuesta, don Vicente Vega, delegado de River (siempre dándole la espalda a Candia, de San Lorenzo), dijo que **"sería lo ideal, pero que se debía consultar con las respectivas comisiones directivas".** Santiago, de Platense, expresó a su vez que de aprobarse ese temperamento, **"habremos matado a alguna entidad, y que sobre un posible resultado era mejor no matar a nadie. Tenemos grandes compromisos con los jugadores profesionales** —agregó— **y no podemos correr esta aventura."**

Nocetti Fasolino volvió a argumentar sobre el sacrificio de Boca: **"Damos seis jugadores"**, y lo que significa el team nacional y ante una proposición del delegado "calamar" de dar los jugadores durante toda la semana al seleccionador nacional (solo se lo sacamos los domingos), aquél le replicó que "ello significaría dar ventajas deportivas".

Finalmente se dispuso que el asunto sea considerado nuevamente en la próxima sesión del miércoles venidero.

● Nai Foino y Ventre

Publicaciones de dos matutinos (no se citó a CRONICA) dieron lugar previamente a un explosivo reclamo del delegado de Boca. Por una versión desmintió un diálogo que habrían sostenido el juez Ventre con el presidente de su club, y por el otro unas declaraciones del doctor Laureano Durán, titular de Gimnasia y Esgrima, sobre el penal que el juez Ventre cobró el domingo a causa de una jugada entre Pianetti y Galeano. El doctor Oria, delegado "mens sana", dio las explicaciones del caso, certificando que su club había enviado un telegrama de queja a la AFA contra Ventre, sin nombrar al club Boca Juniors en la emergencia.

● Entra Miranda

Se estaba tratando este último punto, cuando entró en la sala el conocido actor Osvaldo Miranda y se dirigió a la banca del doctor Broudeur, delegado de Atlanta, club del cual es simpatizante el imprevisto visitante. Como se formó un grupo, la presidencia expresó: **"Cuando termine de hablar este famoso actor del cine, la radio y la TV, seguimos sesionando".** Miranda saludó y se retiró, entre la simpatía de los demás delegados.

ASES ROJOS. Bernao y De la Mata fueron ensayados ayer por Minella en la selección, que practicó con Almagro. Diversa fue la impresión que dejaron. El puntero hizo un fútbol confuso y el entreala un juego muy personal.

LA SESION EN LOS PASILLOS

◆ El pasillo se había poblado de rumores. Un dirigente decía a otro: "¡Fijate... si Boca con esa propuesta está haciendo demogogia! De los seis jugadores que dice presta a la selección, solo hay tres que son Rojitas, Roma y Rattin... ¿los otros dónde están...?".

◆ Otro chisme: **"¡Claro, ellos (Boca) quieren receso en julio porque tienen una punta de partidos por allí. Tienen un cuadrangular en Río, creo que los han invitado para ir a Nueva York, y si van al interior... con poner cuatro o cinco titulares no bajan de los 2.000.000.**

◆ ¿Y cómo —decía otro— ahora Boca pone el grito en el cielo por lo que declaró Durán contra Ventre? ¿Y cuando se hicieron solidarios con Saccol por lo que dijo contra Dellacassa? ¡Qué rica banana este Noceti...

◆ **El doctor Carlos Breudeur, delegado de Atlanta, decía de hacer un torneo extra durante julio y agosto. Y el delegado de Platense, señor Santiago, expresó: ¡Si vamos a hacer otro papelón con los aficionados como cuando la copa Suecia y la Newbery...! ¿Qué nombre le podríamos poner... copa Londres 66... copa Europa...?**

◆ A Breudeur le preguntaron: ¿Miranda vino a buscar alguna entrada de favor?

No —respondió el veterano dirigente— me vino a contratar para la TV...

◆ **Por ausencia del doctor Perette dos integrantes del "quinteto de la muerte" presidían la sesión. El doctor Pisano, vice primero, y el secretario, doctor Trimarco. Abajo, la línea media de los "legalistas": Candia, Menéndez Behetty y Noceti Fasolino.**

◆ A iniciativa del doctor Perette, en el sector reservado a la prensa se colocó en los asientos una chapita indicatoria para cada cronista acreditado. Falta solamente el de CRONICA vespertina, y que de una vez por todas no se sienten personas ajenas a nuestra tarea.

◆ **Cuando le preguntaron al señor Santiago, miembro de la comisión investigadora, si había entrado una nota de Quilmes sobre un supuesto soborno de un club grande, respondió: "Mire... no sé...". Pero lo vendió el brillo de sus ojos....**

◆ El jefe de vigilancia policial de la AFA, antes de iniciarse la reunión, recolectó muchas entradas de favor. Es hincha de Estudiantes de La Plata.

◆ **El delegado de Juventud de Bernal corría por los pasillos. Andaba buscando consejos para lograr un veedor imparcial para el partido del sábado contra General Mitre, en Avellaneda.**

◆ Santiago (Platense): "Yo pido 200 pesos para el partido contra River. Tenemos poca capacidad, y hace nueve años que no jugamos con los vecinos". Luego salió de la sala, conversó con Vega, de River, y resolvieron: "Hemos fijado el precio en 180 pesos".

◆ **Otra opinión: "Si Noceti Fasolino propicia también el mes de julio sin fútbol, para facilitar el desempeño de Minella para jugar contra Bolivia y Paraguay, el año que viene cuando tengamos que ir a Londres... ¡si vamos! tenemos que suspender por lo menos una rueda...**

Ratificó Independiente la Confianza en Giúdice

Como anticipamos en nuestra edición de ayer, Independiente remitió esta mañana a la Confederación Sudamericana de Fútbol una nota señalando su deseo de jugar contra el Inter, en Milán entre el 10 y el 20 de agosto el partido de ida por la final de la copa "Europea-Sudamericana". La revancha se debe disputar en Avellaneda y para ello se utilizaría una semana después de disputado el cotejo que indicamos más arriba.

● Otras Noticias

Por o a parte cabe agregar que la C.D. de los "rojos" en su sesión de anoche, resolvió por unanimidad ratificar la confianza a Manuel Giúdice a raíz de los magros desempeños que viene cumpliendo el equipo superior. Unos le echan las culpas a don Manuel y otros a los jugadores, pero en definitiva se dispuso confiar en el "colorado" y que arregle las cosas a su manera.

El 9 de Julio se reanudarán las actividades deportivas y sociales en la sede social, suspendida por refacciones del local y también se jugará contra Banfield en la cancha de Racing. Luego se volverá al estadio de la visera, ya que la nueva tribuna que se está construyendo sobre la calle Cordero no afecta para la habilitación del estadio.

Finalmente se dispuso no aceptar una invitación del Barcelona de España para jugar un partido amistoso en la ciudad catalana antes de enfrentar al Inter, partido que se proponía para el 1º de septiembre.

ITALIA GANO AHI NOMAS, PERO PRESIONO COMO PARA GOLEAR

HELSINKI, 24. (ANSA). — El resultado del partido jugado entre las selecciones de Italia y Finlandia, debió ser como en Génova, con una diferencia de cinco goles en el marcador, favorable a los italianos, pero éstos tuvieron que contentarse solamente con un dos a cero, siendo todavía uno de los goles de penal. En efecto, el equipo azul dio la impresión de que no supo o no pudo encontrar jamás el camino del gol. Bastó la defensa voluntariosa de los finlandeses, para anular a la delantera italiana.

● Presión Italiana

Desde el principio del partido, se notó la poderosa ofensiva de los italianos que entraron al campo de juego con camiseta blanca cruzada por una franja azul. Sin embargo, los finlandeses, que jugaron con casaca azul, muy pronto demostraron también su calidad. A los cuatro minutos, ya los italianos lograron incomodar al arquero finlandés con un peligroso disparo de Bulgarelli, que fue dificultosamente desviado. Promediando el primer tiempo, el juego se había vuelto deslucido fundamentalmente, porque los italianos abandonaron su actitud ofensiva.

Sin embargo, a los veintisiete minutos, el italiano Mora, tomando un centro de Bulgarelli, sobre el mismo arco finlandés, logra convertir un gol, que es anulado por una infracción anterior que el árbitro cobra al jugador italiano. Después de dos corners concedidos a los italianos, a los treinta y tres minutos se registra el primer gol válido del partido. Lo ejecutó Mazzola de tiro libre por la derecha del arquero Naesman. Los minutos restantes del primer tiempo fueron también una sucesión de peligrosos avances italianos que pusieron a los finlandeses en situaciones de verdadera dificultad .En el segundo tiempo las cosas no variaron sustancialmente. Comenzó con una rapidísima acción de los italianos, que resultó malograda por un impreciso shot de Mora desde una inmejorable posición. Los quince minutos siguientes se jugaron al ritmo de dos avances peligrosos de los finlandeses que, sin embargo, no lograron concretarse en goles. A los treinta y tres minutos del segundo tiempo, cuando ya los italianos habían vuelto a dominar, se registra el segundo gol del partido, convertido también por Mazzola, quien aprovechó una magnifica jugada de sus compañeros Bulgarelli y Mora, quienes le pusieron la pelota en los pies cuando estaba solo frente al arco en una posición donde era imposible errar el tiro. El partido finalizó sin otras alternativas de interés y con un neto predominio de los italianos.

● Las Posiciones

Clasificación del octavo grupo eliminatorio de la zona europea:

Países	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pt.
Italia ..	3	2	1	—	8	1	5
Escocia .	3	2	1	—	6	3	5
Polonia .	2	—	2	—	1	1	2
Finl'dia	4	—	—	4	3	13	0

Partidos que faltan disputar: Helsinki, 26 de setiembre: Finlandia-Polonia; Glasgow, 13 de octubre: Escocia-Polonia; Polonia, 24 de octubre: Polonia-Finlandia; Nápoles, 1º de noviembre: Italia-Polonia; Glasgow, 9 de noviembre: Escocia-Italia, y Milán, 7 de diciembre: Italia-Escocia.

MAZZOLA está en la onda del gol. Es scorer de Italia.

ONE

Si la práctica de ayer e... nuevo en gran forma, l... pacitado, es evidente que... entre nosotros, aunque ... to Onega como Rattin s... ubicación y laboriosidad...

Fue una sesión que pudo hacerse en privado, con Almagro de contendor, equipo que estuvo muy bien en su función de sparring, pues jugó con movilidad y limpieza y si bien puso voluntad en su trabajo, no llegó al juego fuerte. Es decir, que forzó al seleccionado sin ser peligroso en sus acciones. Además no buscó el resultado, sino en lo posible, sin hacer una defensa cerrada o áspera. Es menester señalar esto porque no siempre el seleccionado encuentra en su labor un adversario que colabore como éste.

Una multitud ansiosa llenó la cancha y dio al estadio un aspecto inusitado, teniendo en cuenta el día de labor y la mínima trascendencia del partido. Pero es que desde que se habló de que el team nacional no tiene ataque y de lo que podían hacer jóvenes valores surgidos últimamente, como Mas, Carone, De la Mata, Angel Rojas y Veira, la gente se sintió tocada por la esperanza. Más aún si junto a ellos se ponía la batuta magistral de un hombre que es considerado por gran parte de los técnicos —nosotros entre ellos— y la mayoría de los aficionados como el mejor forward de la Argentina, y nos referimos a Ermindo Onega.

● ¿Amor Propio?

La verdad que el "Ronco" se pasó y acaso por amor propio, por algunos que lo dieron por terminado o simplemente como haciendo un llamado de atención a la gente del Monumental, el hombre estuvo magistral. Aseguran que alguien de la comisión de selección dijo esto: "Si Onega aceptara salir con el número 7 a la cancha, aunque luego hicie-

Ya señalamos un balanc... daremos un paso más ... cias, aun cuando cabe d... a cualquier torneo donde... nivel alcanzaría el fútbo...

Uno de los problemas locale... despestigio que "supimos co... La indolencia que abarca en t... órdenes a nuestras estructuras. ... ya en el plano directo —digam... confrontaciones— nos permite r... dos que nada aclaran, pero nos p... seguir adelante. Argentina, en ... pecó de gruesos errores. Tal ve... de los más destacados, fue la c... de sentido y responsabilidad de ... Fueron esfuerzos individuales, i... rentes, nacidos en las señaladas ... ciencias que siempre se ponen e... dencia cuando de preparar un se... nado se trata.

● Copa de las Nacione...

Poco después, Argentina concu... la Copa de las Naciones, disputa... Brasil. Y regresó con tres triunf... mamente valiosos y su valla i... Ello no fue óbice, para que se d... su actuación un valor secundar... decir, aun reconociendo nuestros ... res, se entró al terreno de la "de... talización" moral, negando mér... lo que realmente fue meritorio.

Ya más recientemente, Argenti... gó en Francia y Brasil, empatan... ambas ocasiones sin goles. Y arr... nuevamente las críticas, porque ... tendió que esta gira llevaba men... "ganadora", y no pasó de dos "m... empates. Sin tenerse mucho en c... la circunstancia de jugar afuera, ... adversarios que —en un plano s... al nuestro— "clamaban" por una ... bilitación, encontrando como c...

GA-RATTIN: LA LOCURA

seleccionado en Vélez tenía por objeto demostrar que Onega está de su objetivo plenamente. Si se quiso buscar un puntero izquierdo caas corrió mucho. Si se quiso ratificar que Rattin es el mejor eje medio Boca ahora lo miren torcido, se llegó muy lejos. Lo exacto es que tanomieron" el partido y fueron estrellas de tal magnitud, por habilidad, el resto tiene en realidad relativa importancia.

crónica EN EL DEPORTE

Fuera de Onda

Lo que ocurrió ayer en Vélez Sarsfield no tiene desdicio para demostrar la ausencia total de sentido común los dirigentes de la AFA. Solo dos boleterías y doce mil tradas para expenderse. Por consiguiente, tumultos a nel, trabajo para la policía, agresiones contra controlcres de las entradas, puertas forzadas, y al final, francia para la gente que forcejeaba en la calle... ¿Saben que dijeron los dirigentes? "¿Cómo nos íbamos a imaar que iba a ir tanta gente?". ¡Y estos hombres son que quisieron y quieren organizar un torneo mundial! ntro del ambiente local no hay nada más lejos de todo los dirigentes de fútbol, si se toma en cuenta lo ocudo, y lo de ayer es para la AFA todo un papelón.

lo que quisiera en el field, tendríamos la línea de que de nuestro equipo, el hombre no quiere nada del mundo entrar no puntero".

Esto es muy sensato y colo principal es dar una nión sobre los que se proon en la práctica de ayer, nos a decir lo que demosron los delanteros, que los que interesaban, coposible modificación del que.

Bernao puso voluntad, pese pierde en su escaso para desprenderse de la ota, que solo juega larga última instancia. Sus alcondiciones se malogran su falta de idea. No es winger-winger ideal.

Veira no se movió bien en puesto. Extrañó que lo caran en ese lugar, que lo siente y que no es propio. Fuera de ritmo mpre.

Onega jugó e hizo jugar, que es lo más valioso. Demostró además una propensión terminante para el shot al arco, por lo cual su inclusión en el ataque del seleccionado no merece ninguna duda. El público lo aplaudió muchas veces por su destreza y visión del juego. Magnífica recuperación.

De la Mata, hábil, afecto en demasía al dribling, juega mucho para la tribuna. Además muerde flojo atrás, donde sus intercepciones son mínimas. La espectacularidad de su arranque, hecho en muy buena forma, es engañosa en cuanto al nexo defensa-ataque. No es el volante ideal, ni mucho menos.

Mas, junto a Rattin y Onega, fue de los brillantes de la jornada. Es el winger que puede ser por impetuosidad y juego claro. Gustó a todos.

En la segunda parte siguieron Bernao y Onega y entraron Rendo, Angel Rojas y Carone. El primero ya ha actuado en la selección y es un elemento indispensable por laboriosidad y el entendimiento que tiene con Rattin y Ramos Delgado. Alivia a la defensa porque muerde bien, en una labor que solo creemos puede tener parangón en Mura por su similar estilo.

Angel Rojas es otro de los nuevos ídolos de la gente. Su fútbol criollo es semejante al de De la Mata; más seguro en el engarce, menos peligroso en el remate. Se luce mucho... Pero, ¿hasta dónde ese desplazamiento es favorable al ataque? No es cuestión de deslumbrarse por ese gol que brindó a Carone al final. En una defensa dura Angel Rojas no llegaba. Porque hay que ver cómo se juega fuera de la Argentina y lo que los árbitros toleran, sobre todo en el empleo del cuerpo, para que se sepa qué hombres de su estilo no caminan.

● "Caso" Carone

Carone es un caso especial en el fútbol local. Animoso, afrontó con dignidad una prueba de fuego. Estuvo bien, pero no es lo que se puede esperar para puntero de un seleccionado argentino, quizá un poco más de tiempo le otorgue un rendimiento más alto. Es una gran promesa.

De los defensores probados, Mesiano, Diez y Vieitez, ninguno de ellos estuvo feliz. Hace falta un buen suplente de Ramos Delgado, nada más en la defensa, donde Roma y Santoro no demostraron nada, pues no tuvieron ocasión. Por lo demás, sobre ellos no hay dudas.

Luján Benítez

CON EL MAESTRO. Aquí están Onega, casi un veterano, con dos de la nueva ola futbolística: Veira y Mas. El gran delantero riverplatense demostró una total recuperación. Veira extrañó jugar sobre la derecha y Mas ratificó que es más que una promesa.

RA 66

Análisis Dentro del Fútbol Sudamericano

el fútbol que acapara las miradas actualmente en el mundo. Ahora, Es decir, al fútbol sudamericano. Brasil fue señalado en sus falencar —como ejemplo— la seriedad con que encara su trabajo con miras prestigio esté en juego. En ese mismo plano, cabe una pregunta: ¿Qué rgentino si tuviera la misma seriedad en su faz preparatoria?

II NOTA

de prueba a nuestro fútbol. No es erróneo señalar que quienes más salieron perjudicados —en una captación sin partidismos— fueren los ocasionales adversarios.

Sin juzgar el real valor de estos resultados, cabe sí destacar el orgullo demostrado por quienes fueron seleccionados, por pelear el derecho a salir al campo. Es decir, se logró una nueva mentalidad: el orgullo de saberse elegido a vestir la albiceleste. Aun cuando pudieron quedar hombres mejores

Y sigue ocurriendo que, mientras la prensa extranjera destaca el meritorio comportamiento de nuestra selección, aquí negamos todas condiciones. Sin siquiera considerar que Argentina "no es Independiente", en la misma significación que Santos es Brasil, Internazionale es Italia o Benfica es Portugal. Es decir, hay hombres. Y la prueba de ello está en que se discuten ciertas figuras en varios puestos.

Existe, sí, una razón primordial, fundamental, y que debe tenerse muy en cuenta para Londres: y es la "mentalidad" con que se saldrá a jugar. Argentina, al momento, no es "hija" —futbolísticamente hablando, claro está— de nadie, pero tampoco debe subestimar a nadie. Se da la parábola señalada en la primera nota, de que no existe supremacía cierta, y la falta de lógica será uno de los matices del mundial de Londres.

Retomando la apreciación, es innegable que en Londres —si nos clasificamos, ya que están las eliminatorias previas, pero el concepto igual vale para éstas— debe salirse a ganar. No a especular. A considerar un empate en Brasil como triunfo (lo es, en este caso reciente, aislado, negando la "vendetta" brasileña). Y nosotros tenemos muchas "dolencias" en el ataque. Primeramente, en razón de un ordenamiento nacido en la dirección técnica. Después, porque con esa "especulación" nos fue bien.

● Función Ofensiva

A grandes defensas, que hoy día la tienen casi todos los grandes equipos, la diferencia o posibilidades se barajan en función ofensiva. Argentina posee al presente elementos jóvenes y fogueados. Que claman por una oportunidad. Los rimbombantes nombres que los cables suelen traernos, no debe llevarnos a una subestimación de lo nuestro. Acá, en Buenos Aires, han jugado grandes equipos en los últimos años. Y casi todos sufrieron derrotas, y contando en sus filas a estrellas de primerísima magnitud. Unos días atrás, Manfredini, que se encuentra en nuestro país, presenciando el match Racing v. F. C. Oeste, de pobre saldo técnico y malo como espectáculo, interrogado sobre qué le había parecido el match, expresó: "Fue bueno, se jugo bien..." —Pero si fue un encuentro malísimo, ¿por qué ese cumplido?— "Es que ustedes no vieron el fútbol que se juega en Italia". Saque el lector sus conclusiones.

JOVENES SOVIETICOS IRAN A LA "CONQUISTA" DE MEXICO

ROMA, 24 (ANSA). — En una correspondencia enviada desde Moscú, el periódico romano "Corriere Dello Sport" publica un servicio sobre la preparación de los atletas soviéticos que asistirán a las Olimpíadas de México.

En una entrevista con el secretario del Comité Olímpico Soviético, Vladimir Ivanovic Savin, éste respondió a una serie de preguntas, no sin antes señalar que la URSS cometió algunos errores en Tokio.

—¿Cuáles son los programas generales de preparación para Ciudad de México?

—Se seguirán dos líneas fundamentales: una de ellas será el rejuvenecimiento del equipo, sobre todo el de atletismo, y la otra se refiere al problema de la adaptación a la altura de la Ciudad de México.

—¿Es cierto que en Tokio la URSS presentó el equipo más viejo que se haya presentado nunca en una Olimpíada?

—Desgraciadamente, éste fue nuestro más grande error. Según nuestro plan preestablecido, debíamos llevar a Japón solamente ocho atletas que participaron en las Olimpíadas de Roma. En cambio, en el equipo de Tokio figuraban tres veteranos de Helsinki, 13 de Melbourne y 34 de Roma. Pero todos estos veteranos se habían ganado el puesto demostrando ser mejores que sus colegas más jóvenes. Por nuestra parte, hubo un error de sobre valoración respecto a las posibilidades de algunos nombres ilustres, actualmente en decadencia.

—¿Sobre qué iniciativas se basa el programa?

—Está confiado a la Federación de Atletismo, que seguirá de todas maneras las directivas generales, como lo harán las otras federaciones olímpicas. Se seleccionarán los mejores jóvenes de las 16 repúblicas soviéticas, y serán confiados a nuestros más competentes entrenadores. Estos jóvenes serán enviados especialmente al exterior para que adquieran experiencia. Deberán competir mucho, pues ésta es una condición esencial para progresar en los resultados, y trataremos de enfrentarlos con los más fuertes campeones extranjeros. Debemos crearnos buenas "reservas", que puedan garantizar para 1968 un equipo muy eficiente.

—¿Es verdad la información, según la cual todas las federaciones olímpicas de la URSS han recibido la orden de organizar campeonatos nacionales en localidades situadas a gran altura, en los años precedentes a las olimpíadas americanas?

—En línea general, sí. Pero se trata más bien de un "consejo" que de una orden, elaborada por el Comité Olímpico, de común acuerdo con el Instituto Central de Investigaciones en el campo de la cultura física, dirigido por el profesor Anatoli Korobkov, hermano de Gavril, entrenador jefe del equipo de atletismo.

MATARON A PUÑALADAS A UN BASQUETBOLISTA

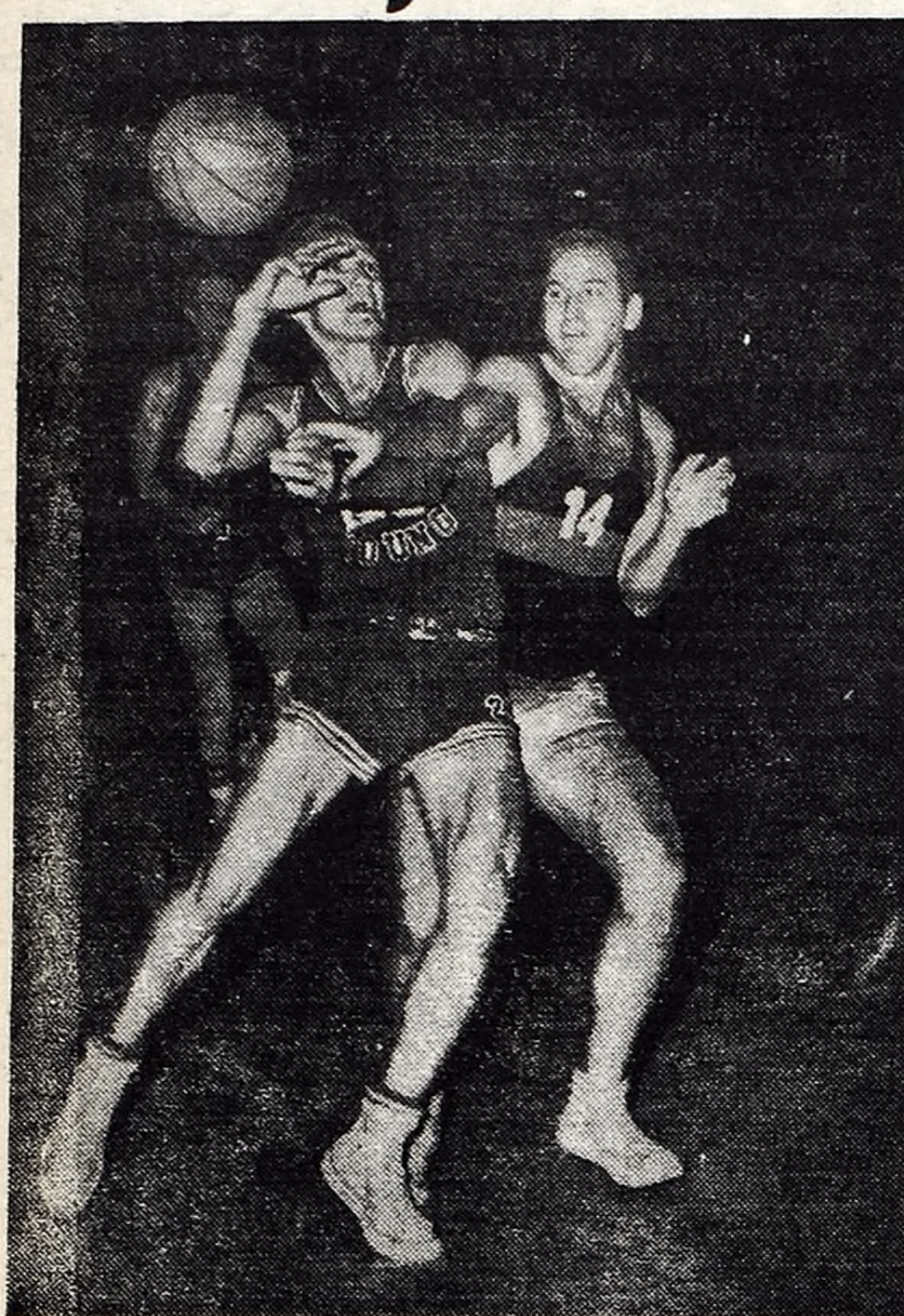
MANILA, 24 (Associated Press). — Un basquetbolista fue muerto a cuchilladas y tres jugadores heridos en una refriega durante un partido en la isla Mindoro, informó el servicio noticioso filipino.

La información dice que un jugador empujó a otro en los minutos finales de un partido de básquetbol, iniciándose una batalla campal, en la que también intervinieron espectadores. Cuando la lucha terminó, un jugador estaba muerto.

Cuatro Golfistas Murieron Alcanzados por un Rayo y Otros Seis Están Heridos

BUTLER (Pennsylvania), 24 (Reuter). — Cuatro golfistas fueron muertos y otros seis heridos, cuando un rayo alcanzó un refugio contra tormentas en el campo de golf del Country Club local. Las víctimas se habían reunido allí para escapar a la lluvia torrencial.

BOCA, BUEN ALUMNO DEL BRIGHAM YOUNG



ESTE ES EL PELE BLANCO del básquet: Nemelka, baluarte del Brigham Young. Aquí lo marca Carrizo (14), hombre de Boca que anduvo muy bien, como todo su equipo, en un partido para recordar, en el que cayó con todos los honores.

Jugó Muy Bien Ante los Norteamericanos

Su segunda presentación en nuestra capital hizo anoche el conjunto americano de básquetbol Brigham Young que nos visita. En esta ocasión tuvo por oponente a Boca Juniors, al que derrotó por 88 tantos a 77, en un cotejo que fue intensamente disputado resultando del agrado de los aficionados el espectáculo que brindaron.

La actuación de los visitantes sirvió para ractificar los buenos antecedentes con que vino precedido, y que ya en ocasión de su encuentro anterior tuvo oportunidad de demostrar, contribuyó a ello el gran desempeño que le cupo al equipo porteño, que en la primera parte llegó a jugarle de igual a igual, aún con pasajes favorables, que le permitió estar en ventaja para arribar al término del primer tiempo con una paridad en las cifras, que evidencia lo parejo que la misma resultó.

Desde el comienzo del encuentro se dio la pauta que se asistiría a un partido agradable. Así fue como Boca con la base de Mazzini, Carrizo, Delguy, Díaz y Borda no dio respiro a su oponente que alineó a Nemelka, Congdon, Kramer, Roberts y Raymond. A la conquista de un doble por parte de los visitantes era contestada en la misma forma por los boquenses, que con buen rebote en defensa con Carrizo y Mazzini proporcionaron veloces contraataques donde Díaz, eficaz en la media distancia y Borda en sus "mandadas", pusieron coto al aluvión que por momentos representó al equipo mormón.

Al igual que en su partido anterior Nemelka comenzó a realizar su característico juego —correrse hacia una punta para elevarse y encestar con precisión. Muy pronto Boca estrechó la marea y entonces su accionar no fue tan productivo, llegando así el conjunto de la ribera a emparejar la brega en cifras (18-18) para pasar desde ahí a predominar en el marcador, que llegó a estar (29 a 24) a su favor.

Los veloces contraataques de los americanos llevaron a que algunos jugadores del conjunto argentino llegaran a sumar faltas en contra, aunque pese a todo finalizaron la primera parte con un score igualado en 38 tantos, que dice mucho en favor de Boca.

Los jueces Angel Colmegna y Jorge Boggiano, de desempeño correcto fueron los que controlaron las acciones, y los equipos se alistaron así:

Brigham Young: Nemelka 31, Congdon 4 (x), James 44, Jimas 4, Ruffner 2, Kramer 18 (x), Roberts 11, Eakins, 5 y Raymond 6. Total: 88.

Boca Juniors: Vázquez 1 Delguy 5, Díaz 13 (x), Merino 2, Borda 12, Castelli 0, Poskus 4, Mazzini 34, Carrizo 6 (x). Total: 77.

Se recaudó la suma de 192.000 pesos.

Los Colegiales no la Pegan en el Fútbol

LIMA, 24 (France Presse). — El colegio Guadalupe de Lima venció por 2-0 al Nacional de Buenos Aires en un partido de la tercera fecha del campeonato sudamericano de fútbol escolar.

Los goles fueron obtenidos por Salem y Saravia a los 15 y 18 minutos respectivamente de la primera parte. El torneo continuará el sábado próximo.

UN MINUTO en el BASQUET

por VILLITA

CONTRA San Lorenzo, el Brigham Young trabajó simplemente, sin provocar fricciones en cortinas, limitándose a aplicar una cláusula invariable: el dominio de la posición. Esto se obtiene con "pique", elasticidad y sobre todo con piernas potentes, bagaje indudable de los mormones. En esta forma, el BY copó el Luna Park. Pero allí, "espiando", estaba Abelardo Dasso con su gente de Boca Juniors. Y claro: cuando los dos equipos se encontraron frente a frente, los ribereños sabían cómo jugarle a los yanquis. Fue así como lo hicieron a la perfección, si no durante todo el partido, al menos en gran parte de él. Y como no importaba el resultado, sino el estilo, la ductilidad y, especialmente, el concepto de juego, en tal sentido Boca Juniors salió ganando, al demostrar que puede volver al primerísimo plano con renovaciones importantes.

* * *

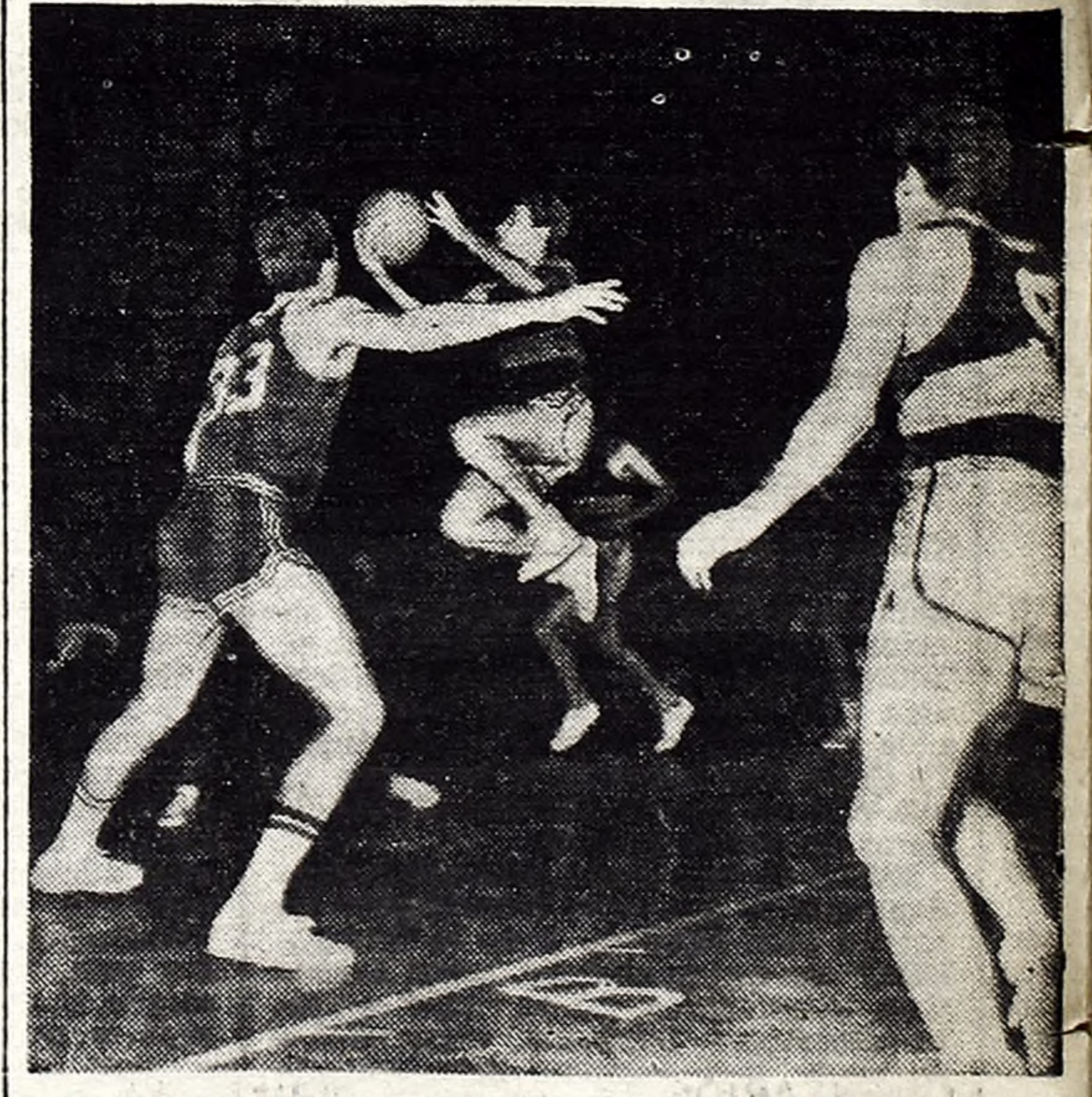
UN planteo claro se advirtió en Boca Juniors: circulación rápida, generosa, penetrante, y una especie de celada en la que alguna vez cayeron los mormones; esto es, Boca Juniors abandonó la lucha heroica pero cruenta en el rebote defensivo, para poder escapar más y mejor, usando la misma arma que la visita. Arranque, circulación, remate. Y como Carrizo estaba con el caño, al igual que Díaz, Boca Juniors perdió "heroicidad", pero ganó inteligencia, y gobernó el tanteador. Los universitarios de Utah están cansados. Se nota. Por eso dije ayer que pueden ganar o perder en cualquier momento. Esa fatiga se advirtió en cierta falta de claridad para poder superar la marcación estricta y eficaz que individualmente formalizó Boca Juniors, salvándose por gravitación del rubio Nemelka. Ese mismo que nos maravilló a todos. Volvió a probar que respecto a él, está todo dicho: es un fenómeno, cuyo trabajo y emboque nivelaron lo que en el otro sector hacía un argentino plenamente reencontrado: Juan Carlos Mazzini.

* * *

CON el primer tiempo empatado en 38 tantos, tuvimos un saldo muy estimable. Boca Juniors nos daba la versión de una comprensión de cuál es el camino hacia una definitiva definición, por así decir, de nuestras potencias estilísticas en básquetbol. Macanudos sus primeros diez minutos, excelente todo el proceso ofensivo, en especial, de la primera etapa. Había pasado a mandar en la cancha, sin desmedro del desempeño del trío estelar que con Nemelka completaron Roberts (Nº 41) y Kramer (Nº 33), ya que Jeff Congdon (Nº 23) anda muy aporreado y anoche no funcionó. Avisados del riesgo, el BY salió de su zona 2-1-2 y fue al hombre. Ello dislocó un poco a BJ, cargado de fules, a la sazón, con la amenaza de una sentencia de cinco faltas para Díaz, Carrizo y, sobre todo, Mazzini.

* * *

ENTONCES entró a tallar definitivamente Nemelka, una especie de Pelé blanco, basquetbolista, que también le ha puesto mango a la pelota. Trabajó por las puntas, primero, y luego —al disminuir el vigor boquense ante la necesidad de cambios— se fue por la calle central con una agilidad tipo Dyrzka en la mandada y en las bandejas de altura. La cátedra continuó y acentuó sus valores, porque Boca Juniors fue mucho más que San Lorenzo. Y las variantes aplicadas hablan del real bagaje técnico que poseen, tanto como de la categoría de su "coach", Stan Watts. Ello nos demuestra, una vez más, cuál es la esencia fundamental del básquetbol yanqui: el estilo universitario. Más conceptual, más intelectual, más atlético, colectivista y humano que el que se advierte en los planos del otro básquet de allá, el "marrón", más cerca del motor profesionalizado que del ímpetu pasional. De ahí la alegría, la sensibilidad con que juegan también los mormones, y que —por lo visto— se le ha "pegado" a Boca Juniors. Aspecto que, repetimos, valoriza a su adiestrador y califica lo bondadoso de su buen desempeño de la víspera.



EL CHANGO JESUS DIAZ (el Jesús en la Boca...) se le va a Kramer (33), otro de los grandes del Brigham Young. Excelentes alternativas ofreció el cotejo.

Uno Bien y Otro Mal en el Sudamericano

SANTIAGO DE CHILE, 24 (France Presse). — He aquí los resultados registrados en la primera fecha del Campeonato Sudamericano de Box Extraordinario, organizado en ocasión del cincuentenario de la fundación de la federación chilena de ese deporte:

Categoría gallo: Jorge Barcia, de Chile, venció por puntos a Omar Cabrera, de Uruguay.

Peso pluma: Omar Martínez, de Argentina, derrotó por puntos a Roberto Aguilar, de Uruguay.

Peso liviano: Alcides Ferrujo, de Uruguay, ganó por K.O. en el primer round al chileno Héctor Vergara.

Peso mediano liviano: Misael Vilugron, de Chile, le ganó por puntos a Carlos Franco, de Uruguay.

Peso mediano: Raúl Cerdá, de Chile, venció por puntos a Juan Aguilar, de Argentina.

Peso pesado: Walter Salinas, de Chile, derrotó por puntos a Raúl Aguilar, de Uruguay.

NO ESTA PELE, PERO IGUAL EL SANTOS GANA ALGO APRETADO

CARACAS, 24 (France Presse). — El equipo brasileño Santos, sin la presencia de Pelé, derrotó por 1 a 0 a la selección venezolana de la Liga Mayor. El primer tiempo terminó 0 a 0. El gol de Santos fue marcado por el extremo izquierdo Abel, a los 15 minutos de la segunda parte del encuentro. Asistieron unos 8.000 espectadores. A las órdenes del árbitro señor Bustamante, los equipos alinearon de la siguiente manera:

Santos: Gilmar; Carlos Alberto y Mauro; Oberdán, Zito y Mengalvio; Dorval, Geraldinho, Couthino, Toninho y Abel.

Selección Venezolana: Octavio; Renato y Vicente; Nesio, Russo y Sabara; Waldemar, Ratto, Eddie, Barbosa y Facúndez.

EDICTOS Y LICITACIONES

José Osvaldo Fernández
Montes de Oca 778

JUDICIAL. — Juzgado en lo Civil Nº 5, Secretaría Nº 10, hace saber por cinco días en autos "INMOBILIARIA CUMBRE Soc. Anón. Fin. e Inm. c/FIGUEROA Antonio s/ejecución hipotecaria", que el martillero José Osvaldo Fernández rematará el 27 de Junio, a las 15.30 horas, en la misma, una finca ubicada en la calle Timoteo Gordillo 5256, entre las de Tabaré y Corrales, edificada sobre terreno de 7,79 mts. de frente y 37,40 mts. de fondo, compuesta por tres departamentos en la planta baja: uno al frente con hall, 2 habitaciones, baño y cocina, ocupado por el deudor; el 2º 2 habitaciones, baño, cocina y patio; y el 3º 1 habitación, baño, cocina y patio, ambos ocupados por inquilinos. Por la cláusula F del contrato hipotecario el deudor habita con su familia el inmueble a rematar. habiéndole quedado prohibido su venta o alquiler. Base: 652.399.25 pesos al contado. Seña 8 %. Comisión 3 % Buenos Aires, 8 de junio de 1965. — Octavio Bunge, secretario.

GAS DEL ESTADO

LICITACIONES PUBLICAS. — **Pliego Nº 5.752.** Adq. chapitas de bronce para identificación de bienes de uso. Apert. 8|7|65 a las 11 hs. **Pliego Nº 5.753:** Adq. conexiones y accesorios para descargaderos de camiones tanques. Apert. 21|7|65 a las 10 hs. — **Retirar pliegos en Alsina 1170, de 7 a 14 hs.**

GAS DEL ESTADO

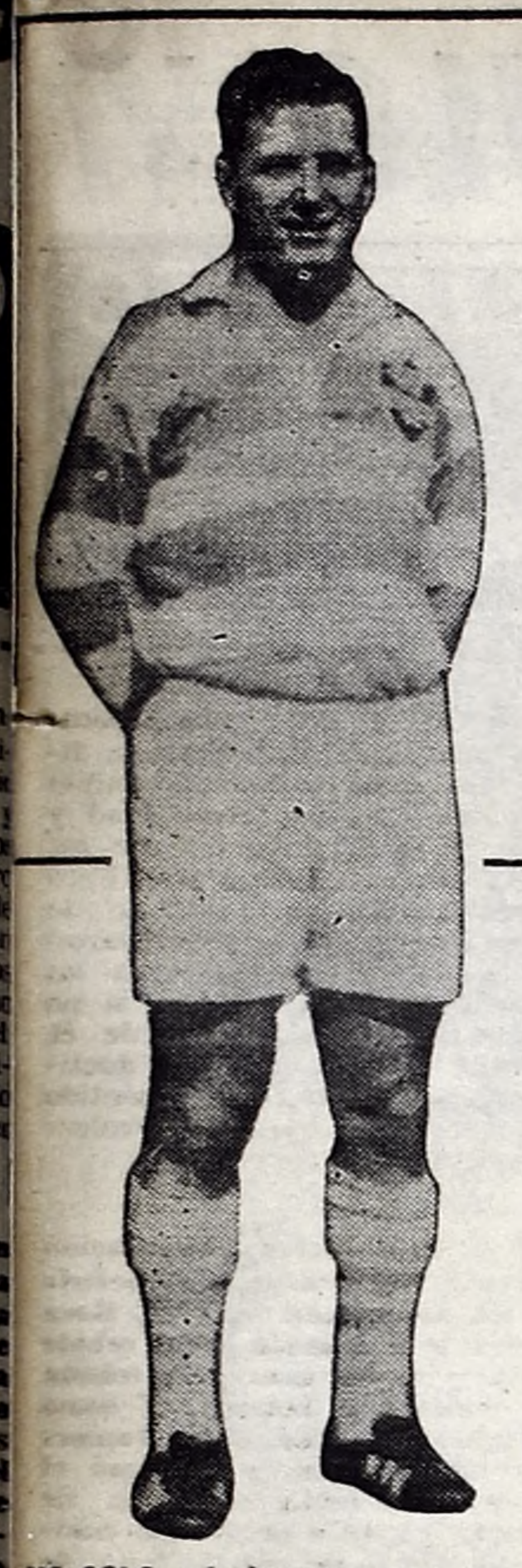
LICITACION PUBLICA

Pliego Nº 5.754: Adq. refuerzos para derivaciones. Apert. 22|7|65 a las 11 hs. — RETIRAR PLIEGOS EN ALSINA 1170, de 7 a 14 hs.

Juzgado en lo Civil Nº 19, Secretaría Nº 37, comunica por cinc días en el juicio "ALVAREZ FERNANDEZ Emilio y otro c|SEGURA Felipe Alfredo s EJECUTIVO" que el martillero Armando R. Gualtieri rematará sobre el mismo, el domingo 27 de junio de 1965 a las 11 horas el inmueble de la calle Otero s|n. esquina Jorge Newbery Nos. 4390 y 4398, Capital Federal. Mide 7,55 mts. de frente al S. O., por 15,28 mts. en su otro frente N. O.; 19,95 mts. en el costado S. E. y 11,95 mts. en el del N. E.: teniendo 6,03 mts. en la ochava. Base: $ 500.000. Venta al contado y al mejor postor. Seña: 8 % a cuenta de precio. Comisión: 3 %. Buenos Aires, junio 14 de 1965. — Enrique B. Leguizamón (secretario público.)

JUDICIAL: Juzgado Nacional en lo Civil Nº 19, Secretaría Nº 38, comunica por cinco días en el juicio "SUBELZA BRIJILDO FACUNDO y otra c/KOWALSKI STOSLOW s/ejec. Hip." que el martillero Héctor Calvar, a propuesta de la parte actora, rematará el 30 de Junio a las 16 hs. en sus oficinas de Garay 840, Piso 2º, Esc. D, Capital, la unidad de vivienda Nº 41, del 10º Piso, de la finca sita en Tucumán 211/55/67/71 esq. Leandro N. Alem Nº 606/10/16 de Capital, la cual tiene una superficie cubierta propia de 32,35 m2. correspondiéndole un porcentual del 0,72% sobre terreno y partes comunes. La unidad deberá entregarse desocupada de acuerdo a lo dispuesto en la cláusula segunda "in-fine" del contrato hipotecario.— BASE: $ 319.400,00 m/n. al contado. Seña 8%. Comisión 3%. — Buenos Aires, Junio 10 de 1965. — JORGE H. PALMIERI, Secretaría Nº 38.

Una Sudafricana "Cazó" a un Puma: Dice que se Casará con Loyola, a Quien Vio Solo Tres Veces



NO SOLO entusiasmaron por su juego. También los "pumas" saben hacer tries al corazón femenino. Raúl Loyola ya encontró su media naranja en Sudáfrica.

PORT ELIZABETH (Africa del Sur), 24 (Associated Press). — El equipo argentino de rugby se acerca al final de su gira sudafricana, pero no se ha enfriado todavía el gran romance de esta visita.

Ronelle Blanche, una muchacha de Transvall Septentrional, anunció recientemente que se casará con el jugador argentino Raúl Loyola. La muchacha dijo en una entrevista publicada por el diario "Die Oosterlig", de Port Elizabeth, que ella todavía se propone casar, pero que Loyola ha decidido no residir en Africa del Sur. El periódico dice que Ronelle viajó los 480 kilómetros entre Pietersburgh —donde vive— y Johannesburgo, para ver a Loyola el pasado fin de semana jugar en el equipo argentino.

Cuando el equipo llegó al hotel después del encuentro del sábado, ella lo aguardaba en la escalinata. Cada jugador le dio un beso, y Loyola, uno de los últimos en la fila, recibió el suyo más un abrazo.

Ronelle y su futuro esposo se han visto tres veces, dice el diario. Se conocieron cuando el equipo argentino fue a Pietersburgh para enfrentar a un equipo local. Luego, el padre de ella la llevó a Ermeo para ver a los argentinos frente al equipo de Eastern Transvaal. Según sus planes originales, Ronelle irá a la Argentina a fines de año para contraer matrimonio.

El periódico agregó que Loyola le dijo a ella el sábado por la noche que no estaba decidido a vivir en Africa del Sur debido a sus estudios de medicina, ya que tendría que renunciar a dos años de estudios para poder proseguir la carrera en Africa del Sur.

"Ahora es seguro que iré a la Argentina", dijo Ronelle. Al preguntársele qué piensan sus padres al respecto, respondió la joven: "¿Qué pueden decir?". Añadió que el director del equipo, Emilio Jutard, ha prohibido a Loyola que hable de su boda con los periodistas.

El equipo jugará el sábado el último partido de su gira, y regresará el 2 de julio a la Argentina.

NUESTRO RUGBY HA TRIUNFADO EN TODO

Lo realizado por el seleccionado argentino de rugby, en su magnífica gira por Sudáfrica, ha trascendido el campo de portivo para trasladarse al social. Correspondencia recibida desde aquel país en la Unión Argentina, es elocuente testimonio del extraordinario comportamiento de los integrantes del plantel —no podía ser de otra manera—, que ha servido para avalar los éxitos obtenidos en los campos de juego.

Por otra parte, es evidente que el "vedettismo", tan usual en otras manifestaciones deportivas, no ha tenido cabida en la delegación. Así se ha podido apreciar cómo muchos jugadores han ocupado puestos en el equipo que no le son habituales, cubriendo de esa manera claros producidos por lesiones, haciéndolo con suma eficacia.

Es evidente que el conjunto ha logrado un extraordinario afiatamiento, circunstancia que no ha escapado a los hombres de la Unión, quienes ya han pensado no desmantelarlo. Al contrario, los planes que ya se han trazado, incluye la continua presentación semanal del equipo, enfrentando al que quede libre en el campeonato oficial. Además, tendrá como próximos rivales al Section Paloise, de Francia, y al combinado de Oxford-Cambridge, que vendrán próximamente a nuestro país.

Como adelantáramos ayer, los "Pumas" estarán de regreso el próximo 2 de julio, día en que arribarán a Ezeiza (vía Swissair) a las 13.30. Para el 9 de julio, se realizará un agasajo a los triunfadores de esta gira, en el Belgrano, a las 21.

DESPUES DE DIEZ MESES de matrimonio, Cassius Clay se ha dado cuenta que su esposa, la bella ex modelo Sonji Roi, no es una buena musulmana. Por ello, el actual Mohammed Alí ha resuelto solicitar el divorcio. ¿Qué dirán los jueces al respecto?

BRASIL - PORTUGAL: UN CERO A CERO CON BATALLAS CAMPALES

PORTUGAL, 24 (France Presse). — Portugal y Brasil empataron sin goles en el encuentro internacional amistoso de fútbol que se jugó hoy en la ciudad de Oporto. El estadio de Antes fue escenario de este cotejo, y Portugal nunca fue derrotado en el mismo. Unas 45 mil personas aclamaron al team local y a Brasil, que se encuentra invicto en los cinco encuentros que han jugado en su actual gira europea. La temperatura era de 23 grados y un ligero viento atravesaba el field en el momento de iniciarse el match.

A las órdenes del árbitro suizo Karl Keller, los equipos formaron así:

Portugal: Costa Pereira; Cavem e Hilario; Ferreira, Raul y Vicente; Pincho, Iauca, Eusebio, Augusto y Pobrega.

Brasil: Manga; Djalma y Rildo; Dudú, Bellini y Orlando; Garrincha, Flavio, Pelé, Da Guía y Rinaldo.

Al comenzar el match, Pelé se presentó con una venda en la frente. Apenas se llevaban tres minutos de juego cuando Eusebio envió la pelota hacia Augusto, quien remató con violencia, rebotando el balón en el travesaño. Poco después Iauca hizo pasar la pelota al lado de un poste. La ofensiva local era plena, máxime cuando Vicente anuló por completo a Pelé.

El match desilusionó a los espectadores, sobre todo por la pobre impresión causada por los brasileños, comentándose que así poco o nada podrán hacer los cariocas en Londres. El 4-2-4 de los lusitanos, aún con varios suplentes, los sometió a una ardua tarea defensiva. La violencia estalló en la segunda mitad, cuando varios jugadores, entre ellos Orlando y Pinho, se dieron varios puntapiés. Los brasileños se dieron cuenta de su falla en medio campo, y reemplazaron a Da Guía por Gerson, y a Garrincha por Jairzinho. Pero el dominio local siguió siendo amplio. Poco después terminaba el match sin goles, en medio de un pobre espectáculo.

La Ultima de Clay:

Pide el Divorcio Porque su Esposa "No ha Sido una Buena Musulmana"

MIAMI, Florida, 24 (Reuter). — El boxeador Cassius Clay, campeón mundial de peso pesado, presentó ante los tribunales un pedido de anulación de su matrimonio. Clay y su esposa Sonji, una hermosa modelo de color, contrajeron enlace en Indiana hace 10 meses.

Sonji Roi, es una muchacha alta y esbelta, de 24 años. Estuvo junto al ring en Lewiston (Maine) el mes pasado cuando Clay defendió exitosamente su título de campeón en el controversial combate librado con Sonny Liston.

La joven se casó con Clay el 14 de agosto del año pasado. El campeón, que está estableciendo ahora su residencia en ésta, presentó su pedido de anulación del matrimonio en un tribunal de Miami. En su pedido acusó Clay a la joven de no haber sido una "buena esposa musulmana".

Los deberes de una esposa musulmana, declaró Clay en los escritos presentados ante el tribunal comprenden: **"No beber whisky o fumar tabaco. No frecuentar bares o ningún sitio donde se expenden licores. Cubrir su cuerpo con vestidos largos hasta los tobillos o usar un atuendo sencillo y sin adornos durante las ocasiones religiosas. Asistir a las reuniones y servicios islámicos, y atender a las leyes dietéticas dictaminadas por la fe islámica".**

Clay insistió en ser llamado Mohamed Alí desde que se adhirió al grupo de los musulmanes negros. Tras haber ganado el título de campeón, 16 meses atrás. En su campo de entrenamiento, antes de librar su reciente combate, Clay comía solo alimentos preparados en cocinas musulmanas por tres mujeres "chef" que viajaron con su comitiva. La hermana menor de Sonji integraba también el grupo durante el período de entrenamiento.

Los documentos de anulación del matrimonio expresan que el matrimonio no es válido porque Sonji prometió en el momento de la ceremonia ser una buena esposa musulmana y no había cumplido su promesa.

GIMONDI SE LLEVO LA ETAPA Y ES EL LIDER

RUAN, Francia, 24 (France Presse). — El italiano Felice Gimondi enfundó la camiseta amarilla del puntero de la vuelta ciclista a Francia tras su victoria en la tercera etapa, que se corrió hoy entre Roubaix y Ruan, sobre 240 kilómetros. La llegada a la meta se efectuó por el siguiente orden:

1) Gimondi, 7h.0m.18s. (con Bonificac. 7h.5m.18s.); 2) Wright (Gran Bretaña) 7h.6m.20s. (con Bonificación 7h.5m.5s.); 3) Boucquet (Bélgica) 7h.6m.23s., y en el mismo tiempo, y por este orden, Monty (Bélg.), Haast (Holanda), y Darrigade (Francia); 7) Pingeon (Fr.) 7h.6m.25s.; 8) Hernández (España) 7h6m.26s.; 9) Uriona (España) 7h.6m.27s., 10) Bracke (Bél.), mismo tiempo; 11) Gustave Desmet (Bem.) 7h.6m.50s. y en el mismo tiempo, Grain (Fr.), Haeltermann (Bem), Van Den Bergre (Bél.); Karsten (Holanda), Reybroeck (Bélgica), Swerts (Bélgica) y otros.

Setenta Años Cumple el Gran "Matador de Manassa"

NUEVA YORK, 24 (Reuter). — El ex campeón mundial de todos los pesos, Jack Dempsey, celebra hoy sus 70 años, mostrando un aspecto tal que parecía estar en condiciones de subir a un ring y hacer una excelente demostración contra cualquiera de los púgiles de la actualidad.

Dempsey, que perdió el título ante Gene Tunney en un match memorable, hace 39 años, pesa actualmente 97 kilos, en comparación de los 83 que pesaba cuando era campeón.

Sin embargo, esa pequeña diferencia es un poco de grasa, y el viejo "Matador de Manassa" sigue mostrando un físico de un verdadero atleta.

DRAMATICA ADVERTENCIA DE PAULO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 24 (Associated Press, France Presse, Reuter y ANSA). — El Papa Paulo VI declaró hoy que la amenaza de una guerra se ha hecho más seria y advirtió a los líderes del mundo que un nuevo conflicto con los "terribles instrumentos" de la ciencia moderna podría significar el fin de la civilización. Habló también del control de la natalidad.

CIUDAD DEL VATICANO, 24 (France Presse). — "Quisiéramos decir a los hombres responsables: "es necesario detenerse cuando aún es tiempo para ello". Así habló El Papa al referirse a los peligros que amenazan a la paz, en la alocución que pronunció hoy al recibir a los cardenales que se hallan en Roma y que le presentaban sus votos en la festividad de San Juan Bautista,

Paulo VI prosiguió en los siguientes términos: "Nada se ha producido, pero el peligro no ha sido conjurado. La amenaza se ha agravado incluso y nuevos focos de discordia se han encendido en otras partes del globo. Que nadie se sorprenda, pues, si peroramos una vez más por la causa de la paz, siempre amenazada".

Tras afirmar que las chispas no apagadas pueden provocar en todo momento "un incendio de proporciones espantosas, El Papa declaró que le era imposible disimular su inquietud.

"El espíritu de todos los hombres dignos de tal título —indicó el Sumo Pontífice— rechaza con horror la perspectiva de una guerra en la que fueran utilizados los medios de destrucción descubiertos por la ciencia y la técnica. Esto sería un acontecimiento fatal, que no constituiría el término de las dificultades, sino el fin de la civilización".

Paulo VI invitó a los hombres a no olvidar las lecciones de la historia.

crónica EN EL MUNDO

MURIERON TRES PERSONAS EN UN ACCIDENTE EN LIMA

LIMA, 24 (France Presse). — Tres muertos y veinte heridos es hasta el momento el saldo del grave accidente ocurrido esta mañana a la altura del cementerio Presbítero Maestro, de esta capital, cuando un tren de pasajeros arrolló un autobús. Este último quedó completamente destruido y el tren descarriló.

DISCUSION EN MOSCU: UN MUERTO Y 15 LESIONADOS

MOSCU, 24 (France Presse). — Una reyerta entre muchachos en la Plaza Roja, en la noche del 11 al 12 de junio, causó un muerto, por lo menos, y unos quince heridos, se indicó hoy

Al parecer unos jóvenes de 15 a 16 años, alumnos de un instituto de segunda enseñanza de las cercanías de Moscú, habían venido a la capital a festejar el final de curso siguiendo una tradición en esta época del año. Sus agresores, en número de quince, habrían sido detenidos.

Como suele acostumbrarse, no pudo conseguirse confirmación alguna oficial de estos incidentes.

Chaplin y Bergman Laureados en Holanda

AMSTERDAM, 24 (DPA). Charles Chaplin e Igmar Bergman fueron galardonados hoy en Amsterdam con el premio "Erasmo", dotado con 100.000 florines.

EXPOSICION. El ex presidente del Brasil, Juscelino Kubitschek, asiste a la inauguración de una muestra de artes decorativas del famoso arquitecto Niemeyer. Sus acompañantes, Guy Dimanche y Claudius Petit, comentan una maquete de la ciudad de Brasilia, actual capital de aquel país. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

EN PLEÑO CENTRO DE PARIS DESTROZAN A HACHAZOS LAS VIDRIERAS DE UNA LUJOSA JOYERIA PARA ROBAR VALIOSOS DIAMANTES

PARIS, 24 (Associated Press). — Un robo espectacular de típicas normas gansteristas fue realizado esta tarde en pleno centro de París. El objetivo era una joyería de la elegante Rue Royale. Cuatro bandidos al volante de un poderoso Alfa Romeo se detuvieron ante el establecimiento y, en cinco segundos destrozaron el escaparate a hachazos y se llevaron toda una serie de preciosos diamantes. Los gansters cubrieron su retirada pistola en mano, abriendo fuego para asustar a los transeúntes. Su bólido, a despecho de la intensa circulación, se abrió paso y desapareció a toda velocidad, tras haber burlado los semáforos de la Plaza de la Opera. El botín de diamantes que se llevaron los bandidos es considerable, pero el propietario no lo ha valorizado todavía.

Fue Asesinado un Sacerdote Católico en Santo Domingo

SANTO DOMINGO, 24 (Reuter). — Un miembro de la Comisión Interamericana de derechos humanos asistió ayer al funeral de un sacerdote católico canadiense muerto en Monte Plata, a unos 90 kilómetros al noroeste de aquí. Según trascendió hoy. Fuentes de la Organización de Estados Americanos, señalan que Carlos Dunshee de Abranches, de la comisión de Derechos Humanos, procura reunir información sobre la muerte del reverendo Joseph Arthur Mackinnon, cuyo cadáver atravesado a balazos fue hallado en Monte Plata,

Se agrega que Dunshee de Abranches describe la muerte del sacerdote como "un acto desdichado". Las fuerzas "constitucionalistas" de Santo Domingo dicen que el padre Mackinnon fue muerto por dos policías cerca de una barricada por sospechar que escondía rebeldes. Los dos policías habrían sido muertos por un tercero que presenció el supuesto asesinato.

• Propuesta de Imbert

SANTO DOMINGO, 24 (Associated Press). — La Junta Cívico-Militar Dominicana propuso anoche importantes cambios en el Plan de Paz presentado por la misión mediadora de la OEA. Las respuestas de los dos bandos parecía ponerlos en un virtual acuerdo, solamente en uno de los principales puntos del plan propuesto el viernes pasado por el organismo Interamericano —la celebración de elecciones dentro de un periodo de seis a nueve meses. La junta expresó, sin embargo, que las elecciones deberán estar sujetas a una postergación si la OEA lo considera necesario.

Otro punto importante del Plan de la OEA —la creación de un gobierno provisional, hasta tanto se realicen las elecciones— tropezó con inconvenientes. La Junta se nominó a sí misma, como el núcleo del régimen provisional. Indicó que podría ser ampliada o ayudada por un cuerpo consultivo.

Se tiene la certeza de que los rebeldes rechazarán esta idea, aunque recomendaron específicamente quiénes deberían formar el gobierno provisional. Los insurgentes instaron a escoger personas de "Fe y práctica democráticas",

Aniversario

CHICAGO, 24 (Associated Press). — El embajador Adlai E. Stevenson pronosticó anoche que las Naciones Unidas superarán su crisis financiera y sobrevivirán como "nuestra última defensa contra una guerra desastrosa".

Negó que los Estados Unidos hubieran ignorado a las Naciones Unidas en el caso de Vietnam y Santo Domingo. Dijo que el vigésimo aniversario de la Organización este fin de semana tiene un gran significado para todos los norteamericanos y que el presidente Johnson lo diría así al hablar el viernes en la celebración del aniversario

Stevenson, quien participó en la redacción de la carta de las Naciones Unidas en San Francisco hace 20 años, dijo que Vietnam y la República Dominicana ilustran un problema que los redactores de la carta no previeron el de "agresión y subversión encubiertas" en las llamadas guerras de liberación nacional respaldadas por los comunistas.

Saigón Rompió Relaciones con Francia: Serias Acusaciones

SAIGON, 24 (France Presse). — Vietnam del Sur decidió romper sus relaciones diplomáticas con Francia, anunció hoy el canciller Tran Van Do en una conferencia de prensa celebrada esta tarde en Saigón.

El ministro de Relaciones Exteriores acusó al gobierno del general De Gaulle de haber ayudado directa o indirectamente al enemigo, así como de haber creado cierta confusión entre las fuerzas armadas y el pueblo sudvietnamita.

Tran Van Do declaró, en particular: "Teniendo en cuenta los más elevados intereses del país en el actual combate, el gobierno Sudvietnamita no ha querido conceder otras ventajas a un país que pretendía ser un amigo y que le trataba como un enemigo".

"Francia pretende ser nuestro aliado, pero ayuda a Vietnam del Norte". El canciller sudvietnamita precisó que todas las relaciones entre Francia y Vietnam serán tramitadas en el nivel consular. Ello significa que el embajador francés André Mattei y el personal de la embajada de Francia abandonarán Saigón. Los servicios consulares franceses seguirán funcionando en Vienam del Sur.

En la referida conferencia de prensa, no se anunció ninguna medida de carácter económico, relacionada con la ruptura de relaciones

• Más Bombardeos

SAIGON, 24. (France Presse). — Cuarenta y dos aviones norteamericanos bombardearon esta mañana el depósito de municiones de Ban Nuoc Chieu, a 110 kilómetros al noroeste de Hanoi.

Nueve Muertos y 13 Heridos en un Descarrilamiento

BERLIN, 24 (Associated Press). — Nueve viajeros resultaron muertos y trece con heridas graves en el descarrilamiento de un tren ocurrido hoy al sur de aquí, según informó la agencia noticiosa oficial de Alemania oriental ADN. Añadió que el accidente ocurrió cuando un tren de pasajeros que venía de Potsdam entró a la estación alemana oriental de Wassmannsdorf.

LOS TRES MILITARES "AMIGOS" DE BEN BELLA, MATARON A 9 PERSONAS, AL PARECER, ANTES DE LOGRAR APRESARLO

PARIS, 24 (France Presse). — Precisiones sobre las circunstancias de la detencion de Ben Bella son facilitadas hoy por el semanario de izquierda "Nouvel Observateur", en el sentido de que fue efectuada por tres hombres que gozaban de la entera confianza del ex presidente argelino, a saber: Tahar Zbiri, jefe de estado mayor general del ejército; el comandante Draia, director de los servicios de seguridad y Said Abid, comandante de la primera región militar del distrito de Argel.

El pasado sábado, a las 2,25 de la madrugada, dichas personas penetraron en el domicilio de Ben Bella y lo detuvieron. Según la citada fuente, en lo que se refiere a las compañías nacionales de seguridad, que desde hacía seis meses montaban la guardia en los puntos vitales de la capital constituyendo en cierto modo la guardia pretoriana de Ben Bella, el propio jefe de las mismas, comandante Draia, maniobró para que no pudiesen intervenir en defensa del presidente argelino.

La única resistencia con que tropezaron los autores del golpe se manifestó en la colina de Hydra, donde se hallan los locales de la policía judicial. Los conspiradores tuvieron que disparar con bazookas para reducir al silencio a los benbellistas, entre los que hubo, al parecer, nueve muertos.

El autor del mencionado artículo, Jean Daniel, afirma, asimismo, que en el momento de su detención, el ministro de sanidad, Nakkache, opuso cierta resistencia, y resultó herido de tres balas en el pecho.

DISTURBIOS EN ARGELIA: QUINCE MUERTOS

LA CONFERENCIA AFROASIATICA VOLVIO A SUSPENDERSE

ARGEL, 24 (Reuter). — La conferencia de cancilleres afroasiáticos que debe preparar la Segunda Conferencia de Naciones Afroasiáticas ha sido postergada una segunda vez y se iniciará en Argel el sábado, según se anunció hoy. La reunión preparatoria, que allanaría el camino para las deliberaciones de los cincuenta jefes de estado, debía tener lugar hoy pero un anuncio hecho anoche a última hora señalaba que tendría lugar mañana.

Esta segunda postergación arroja dudas sobre la posibilidad de que la importante conferencia se realice. Los ministros de gabinete y funcionarios de más de treinta naciones que ya están en Argel decidieron resolver el sábado si sería seguro para los jefes de Estado viajar a Argel en vista de la incierta situación que prevalece después del derrocamiento de Ben Bella.

Mientras tanto, los contrarios a Boumedienne convocaban a una manifestación en masa mañana por la noche en la plaza Mohamed Khemisti, de Argel, para protestar por el golpe que derrocó a Ahmed Ben Bella el sábado. Una hoja distribuida por manifestantes locales denunciaba a Boumedienne como "un traidor" e incitaba a los argelinos a que se sublevaran para terminar con su "dictadura fascista". Esta fue la primera vez que una protesta contra Boumedienne ha sido anunciada. Todas las reuniones públicas están prohibidas y si la manifestación se produce es seguro que resultará en nuevos choques con la policía.

Durante las últimas tres noches, destacamentos militares y de la policía emplearon gases lacrimógenos, chorros de agua a presión y disparos de advertencia para dispersar a centenares de manifestantes partidarios de Ben Bella. Fuentes diplomáticas informaron que cinco personas resultaron muertas y un número no determinado heridas por disparos de la policía y el ejército en el curso de manifestaciones pro Ben Bella en el puerto oriental de Bone. Viajeros llegados a Marsella informaron de diez muertos. También se informó de tumultuosas manifestaciones pro Ben Bella en Constantine, Orán y Philippeville.

El comandante Si Slimimana, segundo jefe de estado mayor y uno de los principales ayudantes de Boumedienne, efectuó una conferencia de prensa para explicar las razones para el golpe. Acusó a Ben Bella de haber subvertido "la voluntad popular" y dijo que ahora en adelante el ejército que respalda al Consejo Revolucionario se considera a sí mismo "auténtico representante del pueblo".

● Nasser no va

EL CAIRO, 24 (Reuter). — El presidente Gamal Abdel Nasser canceló la visita oficial que debía hacer a Argelia después de la conferencia afroasiática, trascendió cierta situación creada por el derrocamiento del presidente argelino por un golpe del ejército en la madrugada del sábado último. Inmediatamente después del golpe, Nasser, que fue firme amigo de Ben Bella, expresó su preocupación al nuevo régimen por la seguridad personal del ex presidente.

● 15 Detenidos

RABAT, 24 (Reuter). — La policía arrestó a quince estudiantes argelinos, entre ellos una muchacha, cuando hacian demostraciones en favor del presidente Ahmed Ben Bella. El grupo cubrió las blancas paredes de la embajada argelina y un patio con las frases "¡Viva Ben Bella!", "¡Ben Bella al poder!" y "¡Abajo el fascis-de fuentes informadas. Agregan que el presidente egipcio tiene intención de asistir a la conferencia de Argel, si es que realmente se realiza, volviendo a El Cairo inmediatamente después. Aún existen dudas hoy sobre la conferencia, debido a la inmo!".

● Recluido

ARGEL, 24 (ANSA). — El presidente argelino depuesto, Ahmed Ben Bella, se encuentra en la ciudad de Tamanrasset, en el sur del Sahara, y en perfecto estado de salud, según afirmaron hoy en esta capital fuentes diplomáticas bien informadas. Las citadas fuentes afirman que Ben Bella fue llevado en un primer momento a Adrar, donde estuvo detenido su adversario Ferhat Abbas hasta su liberación, ocurrida hace tres semanas, sucesivamente Ben Bella fue llevado a Tamanrasset.

BENBELLISTAS. Estudiantes y obreros árabes y argelinos, que apoyan al derrocado presidente Ben Bella, son dispersados con palos y gases por las fuerzas policiales en El Cairo, durante una de las tantas manifestaciones. (Radiofoto del servicio de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

ARDE UN PETROLERO NORUEGO EN LISBOA

LISBOA, 24 (France Presse). — El petrolero noruego "Anco Sea" está en llamas al norte de las islas Azores, se cree saber en los medios marítimos de Lisboa, sin que puedan dar más precisiones por el momento.

● Dramática Fuga

BERLIN, 24 (Reuter). — Los guardias fronterizos de Alemania Oriental hicieron hoy alrededor de 50 disparos contra un refugiado del Este que huía hacia el Oeste, cerca de Hanover, pero no pudieron impedir que el mismo llegara a territorio de Alemania Occidental sin recibir daño alguno, luego de cruzar a nado el río Elba.

Obligaron a Descender en Pakistán a un Avión Indio

KARACHI, 24 (Reuter). — Los aviones de caza pakistanos obligaron hoy a descender a un caza indio que volaba dentro del territorio de Pakistán.

El anuncio respectivo, hecho en el cuartel de la fuerza aérea pakistana de Peshawar, dice que el avión indio había violado el espacio aéreo pakistano al sudeste de Karachi. Un vocero de la cancillería afirmó que un grupo de oficiales había salido de Karachi en helicóptero para investigar el incidente, pero declinó informar dónde había tenido lugar el incidente. Sin embargo, los expertos locales afirman que el hecho pudo haber tenido lugar en Badin, un aeropuerto de tiempo de guerra a 45 kilómetros al norte de Rann of Kutch y a 95 kilómetros al oeste de Karachi, o en Nawabshah, aeropuerto situado a 95 kilómetros al noreste de Karachi.

Desde que surgió la disputa por Rann of Kutch entre los dos países, el 9 de abril pasado, Pakistán ha acusado a la fuerza aérea de la India de violar el espacio aéreo en varias ocasiones, tanto en Pakistán oriental como occidental. El gobierno pakistano recientemente advirtió a la India que cualquier nueva violación daría lugar a una acción de represalia por parte de la fuerza aérea pakistana.

Financiación de un Movimiento Contrarrevolucionario en Río

RIO DE JANEIRO, 24 (France Presse). — La nota sensacional del importante escándalo financiero que estalló ayer en Brasil, cuando se confirmó que la empresa alemana "Mannesman" especializada en la construcción de tubos de acero se negaba a asumir la responsabilidad de determinados títulos de la compañía, por un valor aproximado a los 18 millones de dólares, fue divulgada por la agencia Meridional de Noticias, publicada hoy por el cotidiano "O Jornal" al anunciar que una gran parte de esa elevada suma estaba destinada a financiar un movimiento contrarrevolucionario en Brasil.

LAS SIAMESAS ABANDONARON HOY EL HOSPITAL

TURIN, 24 (France Presse). — Giuseppina y Santina Foglia, las hermanas siamesas separadas el 10 de mayo por el profesor Luigi Solerio, abandonaron hoy el hospital pediátrico "Regina Margherita" de Turín, donde habían sido operadas, para ingresar en la clínica pediátrica de la Universidad. En esta clínica empieza ahora su período de "Reconstrucción" psicológica, que precederá a su entrada definitiva en la vida familiar. La facultad de movimientos de las siamesas ha mejorado notablemente, consiguiendo ahora desplazarse sin necesidad de ayuda.

HOMENAJE DE SADAIC A CARLOS GARDEL

La intervención en SADAIC rendirá homenaje a Carlos Gardel en el 30° aniversario de su muerte, depositando hoy, a las 15, una corona de flores en su tumba del cementerio de la Chacarita.

Con tal motivo invita a asistir al acto a todos los autores del país y al público en general.

MISS PALERMO PROCURARA CORONARSE EN LA TRIPLE

La triple sigue siendo atracción máxima en los programas. Y mantiene en alto la expectación de las multitudes, por las brillantes perspectivas que ofrece, debido, precisamente, a la posibilidad de acertar un dividendo muy elevado, de esos que dejan resto para toda una temporada. La del domingo en Palermo no parece que va a ser abultada, porque en las tres etapas se destacan elementos de positvos méritos. Si responden, difícilmente bajen del lugar preferencial y en ese caso, el dividendo sufrirá una merma considerable y dará oportunidad para que la mayoría salga del hipódromo con la satisfacción amplia de haberla acertado.

● Miss Palermo

El primer pase se hará en el premio Kestos, donde yeguas ganadoras de una buscarán ensartar la argolla en una recta que puede ser muy disputada. Sin embargo, no parece difícil el tramo para Miss Palermo, que buscará coronarse y que puede hacerlo con mucho brillo y lo justifica ampliamente su demostración reciente, donde superó sin mucho esfuerzo a Singapureña en 1'5" para los 1100 metros. Dejó entrever que el prolongado alejamiento la transformó notablemente y con esos bríos puede llevarse por delante el domingo a las rivales que le salgan al paso, de las cuales parecen ser Chau Charleta, Chumulñi y Rianclar las de mayor riesgo.

● Clasp, Valioso

Muy valiosa es la performance que acaba de cumplir Clasp, al salir de perdedor. Y dejó la impresión que puede ser un elemento de gran porvenir, capaz de apurar hasta Super Man. Su corrida de 1'39"4|5 en Palermo, dominando a Lolog, refuerza su chance y si responde no creemos que puedan superarlo. Tiene calidad como para sortear este compromiso con todo éxito. Entre los rivales que tratarán de hacerle sombra están Astreo, que debutó con un triunfo muy comentado y Alver Veras, por su destacada corrida y Malón, que siempre arrima.

● Loada, Firme

Para el broche final se ha dispuesto el premio Atlas. Medirán fuerzas potrancas perdedoras sobre 1100 metros. Entre las conocidas, las chances son limitadas y entonces habrá que rumbear por el lado de las inéditas y muy especialmente poner la mirada sobre Loada, una Carapálida que Penna saca al ruedo lista para lucirse. Tiene ejercicios muy valiosos, respondiendo a los cuales difícilmente pierda. Otra que impresiona por su tipo es Braulia, la hija de Bonifate y Eloisa, que se apresta a debutar con antecedentes muy llamativos.

crónica EN EL TURF

Larrandart Dejó el Stud "Candilejas"

El cuidador Alberto Larrandart se desligó del compromiso que tenía con el stud Candilejas. El correcto profesional informó anoche la novedad al propietario del mismo y espera la designación del reemplazante para hacer entrega de los caballos que aún se hallan a su cargo.

"Semana de La Plata"

Con motivo de la serie de actos programados para el mes de noviembre próximo, en homenaje al nuevo aniversario de la fundación de La Plata, las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos dispusieron denominar "Semana de La Plata" a los actos que realizará durante las reuniones programadas para los días miércoles 17, viernes 19 y sábado 20. Se correrá, como es tradicional, el Gran Premio Dardo Rocha, en la reunión extraordinaria del 19.

EL GLOBO DE LA SUERTE

NACIONAL

26 premios, a las 13

1 de $ 2.400.000
1 de $ 600.000
1 de $ 240.000
1 de $ 120.000
1 de $ 60.000
2 de $ 24.000
3 de $ 12.000
4 de $ 6.000
12 de $ 3.000

Las últimas 10 grandes

40.891 14.660
17.334 16.171
6.008 30.982
14.661 2.920
32.399 6.625

Atrasados a la grande

Centena 5
77 sorteos sin salir
Decena 4
26 sorteos sin salir
Unidad 7
22 sorteos sin salir
FAVORITO: 547

Dos cifras atrasadas

44 70 95 18

Atrasados a los premios

27 55 15 86 11
15s. 12s. 11s. 10s. 10s.
Centena Decena Unidad
2 3 8
FAVORITO: 238

Combinación factible

47 38

MONTEVIDEO

10 premios, a las 13

1 de $ 1.000.000
1 de $ 100.000
1 de $ 20.000
2 de $ 10.000
5 de $ 5.000

Las últimas 10 grandes

17.115 13.676
17.374 11.040
17.739 4.945
8.778 17.628
11.708 4.847

Atrasados a la grande

Centena 2
26 sorteos sin salir
Decena 9
38 sorteos sin salir
Unidad 2
75 sorteos sin salir
FAVORITO: 292

Dos cifras atrasadas

62 71

Atrasados a los premios

85 14 51 84 62
71s. 44s. 44s. 40s. 39s.
Centena Decena Unidad
2 5 1
FAVORITO: 251

Combinación factible

92 51

BUSQUE SU NUMERO

Aquí está el número que usted debe seguir mañana. Búsquelo de acuerdo con las iniciales de su nombre y apellido y encontrará su número favorito. Estas referencias sirven solamente para el día de mañana.

A 5	B 4	C 1	CH 2	D 7	E 9
F 1	G 5	H 0	I 8	J 4	K 3
L 8	LL 9	M 6	N 2	Ñ 7	O 0
P 5	Q 1	R 6	S 3	T 4	U 2
V 8	W 7	X 6	Y 9	Z 3	—

INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE — 1100 METROS

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEY	Ks.
1P 0P — —	1 Miss Palermo	4139	4	J.Torres	56
0P 0L 0S 1S	2 Pepsy	3678	16	O.Tévez	56
1P 5P 3P 0P	3 Rianclar	4073	8	J.Lago	56
0S 5S 1S 4S	4 Euménide	3911	13	O.Nardi	56
0S 1S 2P 2P	5 Windage	4053	5	H.Bouley	56
2P 3S 1S 3S	6 Chumulñi	2692	7	R.Zapata	56
5P 6P 0P 3P	7 Crow	4059	15	A.Etchart	56
0P 0S 4S 0P	8 Anapurna	4083	2	X. X.	56
0L 0L 1L 3L	9 Fishing Girl	3635	10	C.R.Rodríguez	56
0P 4S 0P 0S	10 Alterada	4009	3	L.Camoretti	56
3S 6S 2S 2S	11 Chau Charleta	4126	14	R.Ciafardini	56
0S 1P 2S 4P	12 Agritos	4053	6	C.Abril	56
1P 0S 3P 4S	13 Niedlich	3986	18	J.Lugrín	56
4L 3S 3P 0S	14 Pichuleta	4093	9	H.Ciafardini	56
6L 2L 2L 3L	15 Una Luca	4093	1	R.P.Rodríguez	56
1P 0S 0S 4S	16 Light	4138	17	No correrá	54
2P 5P 4P 2P	17 Acadina	4146	11	J.Romero	54
3P 4P 0P 6P	18 Malchuza	4146	12	O.Tévez	54

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE — 1600 METROS

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEY	Ks.
1P 3S 6P 3P	1 Vasco Alegre	4165	7	J.Torres	55
1S 6P 0P 4P	2 Sindical	4048	4	O.Nardi	55
4S 6P 2S 1S	3 Alver-Veras	4099	5	J.Walsh	55
1S 0P 4S 0S	4 Balder	4124	8	G.Rivero	55
1L 2L 2L 3L	5 El Veterano	3768	10	O.Pellegrino	55
1P 2P — —	6 Clasp	4081	3	E.Jara	55
1P 0S — —	7 (Riscal	4061	2	No correrá	55
3P 3S 3P 4S	8 (Malón	4108	6	C.Sauro	55
1P — — —	9 Astreo	4075	1	A.Etchart	55
2S 2P 1P 4P	10 Bailecito	4099	9	R.Encinas	55

6ª CARRERA — ULTIMA DE LA TRIPLE — 1100 METROS

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEY	Ks.
— — — —	1 Loada	—	7	R.Ciafardini	55
0S 0P 0P —	2 Poupée Jolie	3846	11	E.Jara	55
0S — — —	3 Onda Sonora	4123	4	J.O.Baldo	55
— — — —	4 Braulia	—	2	R.Zapata	55
4P 0P 0S —	5 La Envolvente	4076	6	J.Lugrín	55
— — — —	6 Piacevole	—	3	L.Camoretti	55
— — — —	7 Macramé	—	9	G.Rivero	55
0S — — —	8 Sensation	3846	1	A.López	55
0S — — —	9 Antracita	4123	15	No correrá	55
0S 0P 0S —	10 Romaría	4123	14	A.Etchart	55
— — — —	11 La Escandalosa	—	13	O.Cosenza	55
0S — — —	12 Flor de Sombra	4123	5	H.Bouley	55
0P 0P 0P —	13 Delicatesse	4169	10	C.Abril	55
4L — — —	14 British Star	4131	8	R.Rodríguez	55
0L — — —	15 Vicarita	4133	12	No correrá	55

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

2692
Pal. 11-7-64
(Pista normal)
1000 — 59''1|5
1 Soldorée 56
2 Chumulñi 56 pz
3 Heladora 56 7 cp
4 Lapridera 56 ½ cp
5 Peonada 53 12 cp

3635
L. P. 14-2-65
(Pista normal)
1200 - 1'13''
1 Vivienne 56
2 C'reada 56 5¼ cp
3 Crown 56 1¼ cp
4 Bargil 56 vc
5 Canta'ta 56 1¼ cp
6 Humica 54 2½ cp
7 P.Mar 56½ 2½ cp
8 Ajorca 56 ¾ cp
9 F.Girl 56 1 pz
10 Pepsy 56½ 1 pz
U Savanagh 56 1¼ cp

3678
Pal. 27-2-65
(Pista normal)
1100 — 1'5''3|5
1 Vivienne 56
2 Elaine 54
3 Crow 54
4 P.Royal 53
5 Imria 52 ½ cp
6 An'urna 53 1½ cp
7 Hutú 56 3 cp
8 A.Lira 53 2½ cp
9 La Suite 53 hoc
10 Alterada 54 ½ cp
11 Rati'ción 53 ½ cz
12 Pepsy 53 ¾ cp
13 Dote 56 ¾ cp
U Attente 54 5 cp

3768
L. P. 21-3-65
(Pista normal)
1200 — 1'14''3|5
1 El Veterano 55
2 K.Knight 55 pz
3 M.Porcio 55 2¼ cp
4 Rutero 55 ½ cp
5 Yacarecito 55 hc
6 Sonko 55 ¾ cp
7 B.Busca 55 3½ cp
8 Istrión 55 v cp
9 E.Careta 5 2¼ cp
10 B'deiro 55 3½ cp
11 Hipio 55 v cp
12 Zanni 55 v m
U Oxi'do 55 4½ cp

3846
S. Isidro 10-4-65
(Pista normal)
1000 m. — 59''2|5
1 Arirtza 55
2 Yuvarita 55 5 cp
3 Geórgica 55 ½ cp
4 Mueca 55 3 cp
5 La Tro'lina 55 1 cp
6 Amadita 55 ¾ cp
7 Taiba 55 ¾ cp
8 P. Jolie 55 2 cp
9 Oceania 55 ½ cp
10 Ya Co 55 el hc
11 P. Way 55 el pz
12 Sensation 55 8 cp
U. Coyaba 55 1 cp

3911
S. Isidro 18-4-65
(Pista Pesada)
1000 — 1'1''
1 Clamoreada 56
2 Delihah 56 ½ cp
3 Queen 56 1½ cp
4 Alterada 55 ½ cz
5 Cara'gnola 56 1 cp
6 Sofo'da 56 1½ cp
7 Sinah 56½ cz
8 Marial 56 ½ cp
9 Pichuleta 56 pz
10 Eumienide 56 hc
11 Mistelle 56½ 2 cp
12 Anap'na 56 1½ cp
U Sal'me 53 2½ cp

3986
Palermo 15-5-65
Pista normal
1100 m. — 1'5'' 2|5
1 Niedlich 56
2 Eclaircie 56 2½ cp
3 Nihuilera 52 2 cp
4 Neali 56 1 cp
5 Re'ción 53½ ½ pz
6 Singa'reña 56 1 cp
7 S. Lass 56 1 cp
8 M.Alta 55½ 1½ cp
9 Spinet 56 1 cp
10 Dorinesa 56 pzo
11 S. Noemi 56 1 cp
12 Regia 56 hoc
13 T. Wine 56 pzo
14 Tucarita 56 hoc
15 Paranita 56 v mn
16 Festala 56 8 cp
U. Esta Si 53 7 cp

4009
Palermo 16-5-65
(Pista normal)
1100 m. — 1'52''2|5
1 Carlov'gia 56
2 My Court 52 ½ cp
3 Delilah 56 1½ cp
3 Pichuleta 56 emp
5 Crow 56 ½ cz
6 Dinamark 56 4 cp
7 Sinah 56 ½ pz
8 Isbella 56 1½ cp
9 H. Queen 56 pz
10 R. Lilly 56 ½ cz
11 Alterada 55 ¾ cp
12 Tabea 56 ½ cp
13 Ching'ta 56 5 cp
U Nínive 52 9 cp

4048
S. Isidro 25-5-65
(Pista normal)
1500 m. — 1'31''4|5
1 Sindical 55
2 Vigía 55 4 cp
3 Prolijo 55 4½ cp
4 Miriñ'que 55 ½ cp
5 V. Nuevo 55 pz
6 Timok 55 6 cp
7 Philo'fo 55 1½ cp
8 Domirón 55 7 cp
9 Carate 55 2 cp
U Kin 55 3½ cp

4053
S. I. 25-5-65
(Pista normal)
1000 — 58''3|5
1 Clamoreada 56
2 Delilah 53 v|m
3 P'uleta 53½ 3 cp
4 D'mark 52 ½ cp
5 Ruempa 55 pz
6 Ch. C'leta 50 cz
7 C'lovingia 56 pz
8 Cocori 56 ½ cp
9 Ischia 56 cz
10 Excuse 51 ½ pz
11 Agritos 53 pz
12 Tarabita 56 1 cp
13 Opositora 54 ½ cz
14 My Court 51 ½ cz
15 C'agnola 53 1½ cp
16 Windage 53 ½ pz
17 Soldoore 56 ½ cp
18 Clinuda 54 pz

4059
Palermo 29-5-65
(Pista normal)
1.500 m. — 32'4|5
1 Celfa 55
2 Sembd'ra 55 ½ cp
3 Góndola 56 6 cp
4 Y. Grass 55 4 cp
5 Trackless 55 cz
6 Lectura 55 1½ cp
7 P. Donna 55 2 cp
8 Antígona 55 ¾ cp
9 Maiq'tía 55 2½ cp
10 S. Verde 55 3 cp
U High 55 3 cp

4061
Palermo 29-5-65
(Pista normal)
1100 m. — 1'5''4|5
1 Riscal 55
2 Sac'pas 55 1½ cp
3 Andinismo 55 8 cp
4 Holgón 55 3½ cp
5 Medellín 55 ½ cp
6 T. Wing 55 ½ cp
7 Bachi 55 el hc
8 V. Clarete 55 pz
9 M. Fried 55 pz
10 L. Man 55 1½ cp
U I. Florido 55 4 cp

4073
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1100 — 1'7''4|5
1 Rianclar 56
2 Sing'reña 56 el pz
3 Prism 56 2 cp
4 E.Fuerte 56 ¾ cp
5 N.Clara 56 ¾ cp
6 Noali 54 3 cp
7 María I 56 2½ cp
8 Ecoupe 56 la cz
9 S.Lass 56 ¾ cp
10 B.Lady 56 ½ cp
11 Basra 56 2½ cp
12 Apo'i 56 1 cp
13 B.Street 54 3½ cp
14 Doricia 53 ½ cp
15 Ren'ción 56 4 cp
16 Nihuilera 56 3 cp
17 R'ona 56 5½ cp
U Eclaircie 56 v|cp

4075
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1500 — 1'32''3|5
1 Astreo 55
2 Lyric 55 2 cp
3 Hábito 55 3 cp
4 Tórrido 55 8 cp
5 Moulin 55 6 cp
6 Oriente 55 ½ cz
7 Puffin 55 5 cp
8 Barbados 55 3 cp
U Cresendo 55 10 cp

4076
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1100 — 1'8''3|5
1 L.Bruja 55
2 Turea 55 2 cp
3 Ple'rica 55 1½ cp
4 La En'te 55 ½ cp
5 Oceania 55 8 cp
6 Ch.diLuna 55 v|cp
U Verlita 55 v|cp

4081
Palermo 5-6-65
(Pista normal)
1600 — 1'36''4|5
1 Clasp 55
2 Hábito 55 6 cp
3 Bonsignore 55 cz
4 Vigía 55 1½ cp
5 Prolijo 55 4 cp
6 P.Grueso 55 1 cp
7 S.Priver 55 3½ cp
8 B.Busca 55 1½ cp
9 Timok 55 ½ cz
10 Chis'ro 53 ½ cz
11 N.Shift 55 1½ cp
U Moulin 55 12 cp

4083
Pal. 5|6|65
(Pista normal)
1000 — 57'3|5
1 Co-Star 53
2 Autoridad 58 pz
3 Fium'ra 60 1½ cp
4 Favela 52 2½ cp
5 Aero'ica 51 ½ pz
6 Ch.Girl 51 1½ cp
7 Tanale 54 ½ cz
8 Anapurna 49 2 cp
9 Paseando 52 8 cp

4093
La Plata 7-6-65
(Pista normal)
1200 mts. — 1'14''2|5
1 Bargirl 57
2 L. Leave 56 1½ cp
3 Lorinda 56 2 cp
4 Pichuleta 56 v|m
5 Dinemark 56 ½ cp
6 Una Luca 56 3 cp
7 Abombada 56 el pz
8 Bilitza 56 2½ cp
9 Brulería 56 3 cp
10 E'conosa 56 4½ cp
11 T'camia 56½ la cz
12 Humica 56 3 cp
13 Kencha 56 2 cp
U Magistra 56 1 cp

4099
S. Isidro 6-6-65
(Pista normal)
1000 — 57''
1 Túnez 55
2 Bailecito 55
3 Malón 55
4 A. Veras 55
5 S. Prisco 55
6 Petrolero 55

4108
Pal. 12|6|65
1400 - 1'23''
1 Laconique 54
2 R|L'pio 54, 1½cp.
3 Malón 54, 1½cp.
4 Flick 54, 1½cp.
5 Val'sor 54, 6½cp.
6 Po'cial 54½, 3cp.
7 Jubilel 54, 2cp.
8 Amore 55, pzo.
U Rentoy 54, 5cp.

4123
S. I. 13|6|65
1.000 mts. — 59''2|5
1 Follity 55
2 Mi Cielo 55, 4 cp.
3 Querela 55, ½ pz.
4 P|P'gas 55, 2½ cp.
5 Fal'ge 55, 1½ cp.
6 M|L'ua 55, 1½ cp.
7 Anagina 55, ¾ cp.
8 Cuyaba 55, ½ cb.
9 Yosi 55, 1½ cp.
10 Baraka 55, cab.
11 Affair 55, ½ cp.
12 P'tó'ca 55, 1½ cp.
13 Tavisil 55, cab.
14 Q|Mucho 55, pzo.
15 B|Teresa 55, pzo.
16 Verlita 55, 1½ cp.
17 F|d|S'bra 55, 7 cp.
18 Jura 55, pzo.
19 An'cita 55, 2½ cp.
20 Ro'ría 55, 2½ cp.
21 Chiq'lina 55, 2 cp
22 O|Sonora 55, cab.

4124
S. I. 13|6|65
(Pista normal)
1600 — 1'38''3|5
1 Balder 55
2 Ni'tily 55, 4½ cp.
3 V|A'gre 55, ½ cp.
4 E|Z'da 55, 1½ cp.
5 Ronsard 55, cab.
6 Banjo 55, pzo.
7 P'town 55, 1½ cp
8 Mariner 55, 4 cp.
9 Julio 55, 3 cp.
10 Repique 55, 7 cp.
U E|V'nero 55, 3 cp.

4126
S. I. 13|6|65
(Pista normal)
1.300 mts. — 1'17''2|5
1 Delilah 53
2 Car'gia 56, 1½ cp.
3 Ch|Ch'ta 53½, 2¼
4 B|P'zle 56, 1½ cp.
5 T|Chic 56, 2½ cp.
6 L|Leave 54, 2½cp.
7 Tarabita 57, 2 cp.
8 Co'ri 53½, 2½cp
9 Dine'ark 54, pzo.
U E|Li'ra 54½, 4cp.

4133
La Plata 17-6-65
(Pista normal)
1200 m. — 1'13''2|5
1 Tenda 55
2 Sufrirás 55 6 cp
3 Lamalpaga 55 4 cp
4 Su Alma 55 pz
5 Furriñita 55 5 cp
6 Purina 55 ¾ cp
7 Carilina 55 3 cp
8 Parejona 55 3 cp
9 Cigone 55 ½ cp
10 Hullanca 55 ½ cp
11 L|Nobleza 55 5 cp
U Vicarita 55 4 cp

4138
Palermo 17-6-65
(Pista normal)
1100 m. — 1'6''1|5
1 Light 57
2 Película 57 1 cp
3 Brocheta 57 5 cp
4 R. Blanca 57 1 cp
5 Tatuma 57 ¾ cp
6 Bolacera 57 1 cp
7 Inula 57 1 cp
8 Car'lenda 57 5 cp
9 M'guila 57 (rodó)

4139
Palermo 17-6-65
(Pista normal)
1100 m. — 1'5''
1 M. Palermo 56
2 Sin'reña 56 2½ cp
3 N|Clara 56 1½ cp
4 Noali 53 ½ cp
5 Duplona 56 pz
6 N|T'pical 56 ½ cp
7 A'poi 52 4 cp
8 Exci'tión 52 cz
9 Prim 56 2 cp
10 Estelada 54 1½ cp
11 Forrada 54½ cz
12 Clo'less 56 1½ cp
13 Egad 56 ½ cp
14 Mimicita 56 ¾ cp
15 Nitrog'da 56 ½ cp
16 S. Lass 56 cz
17 T|W'stle 56 1½ cp
U M. Azul 56 2½ cp

4146
Pal. 19-6-65
(Pista normal)
1100 — 1'4''3|5
1 Tigrilla 52
2 Acadina 55 pz
3 Malchuza 57 ¾ cp
4 Comp'ra 54 3 cp
5 R|d|Siglo 57 2½ cp
6 Es Guapa 57 ¾ cp
7 C|d|F'dre 57 ½ cz
8 Ranée 57 hoc
9 Excuse 57 2 cp
U Sabiniana 57 pz

4147
Pal. 19-6-65
(Pista normal)
1600 — 1'38''
1 Jonc 57
2 S.Again 57 5½ cp
3 Arrive'ci 57 ½ cz
4 Balkán 57 5 cp
5 Tamus 55 3 cp
6 Bellarión 55 ½ cp
7 Sapucay 57 ½ cz
8 Bacardi 55 4½ cp
9 S.Tropez 53 ½ cp
10 Bampur 57 8 cp
U Kiel 57 3 cp

4160
Palermo 20-6-65
(Pista normal)
1600 mts. — 1'38''3|5
1 Arandilla 51½
2 S'anera 54 1½ cp
3 Toupet 54 el pz
4 B'tánica 54 3 cp
5 R'mme 54½ el pz
6 Katina 54 ½ pz
7 Sepiola 54 2 cp
8 F|Kien 56½ 4 cp
9 G|Fizz 54 3 cp
10 Vindeta 54 la cz
11 Outcry 54½ 1 cp
12 T. it Easy 54 v|cp
U Eclaricie 56 v|cp

4165
Palermo 20-6-65
(Pista normal)
1000 mts. — 58''3|5
1 Y|Grass 55
2 M'noche 55 ½ cp
3 Turena 55 ½ pz
4 Bulleria 55 ½ pz
5 Rabicana 55 ½ cz
6 Falange 55 5 cp
7 D'catesse 55 2 cp
8 Majorie 55 1½ cp
9 Querela 56 3 cp
10 Imagina 55 2 cp
11 Jundras 55 1½ cp
12 Boitera 55 la cz
13 L'veless 55 3½ cp
14 T'mica 55 1 cp
15 S'ganza 55 2 cp
U P'tórica 55 3½ cp

TOUT BLANC ACLARO LAS AGUJAS: 34" 4|5

Cumplió una Valiosa Partida Final en el Norte

Varios pingos se apresuraron esta mañana a poner punto final a su preparación, para animar los cotejos de las reuniones próximas. Y hubo un Tout Blanc que hizo cambiar de color a los relojes, con su formidable pasada de 34" 4|5 para los 600 metros, en la arena normal de San Isidro. En Palermo la mayoría de los trabajos carecieron de valor, lo mismo que en La Plata, donde la mejor marca fue de 49" 3|5, registrada por Quiromático. He aquí el detalle de los ensayos registrados:

• San Isidro

Pista de arena normal

TOUT BLANC, N. Fernández, a la par de MURAT, J. Varela, 600 en 34"4/5 con 12" de final, el primero dio tres cuerpos y dominó por dos; JOAQUINCITO, F. Baigorria, 600 en 35"2/5 con 11"2/5 de final; SANMARTINIANA, O. Teves, a la par de YENA, F. Irigoyen, 700 en 42"1/5; TARTUFO, O. Pellegrino, 700 en 42"1/5; FILAMENTOR, J. C. Díaz, 600 en 37"2/5; NUBIO, J. Ibarra, 800 en 49"; VIRREINITA, J. Varela, 800 en 50"; PIXI GAL, F. Irigoyen, a la par de MANZANAR, I. Leguisamo, 800 en 52"4/5; BONEY, I. Leguisamo, 1000 de segunda vuelta en 1'6"; LANZAZO, O. Teves, a la par de CHERRY WINE, F. Irigoyen, 800 en 51"3/5; MELANIE, I. Leguisamo, a la par de CHINGOLA, A. Gaetán, 800 en 51"3/5; ISI, O. Teves, 800 en 51"; CHOYA, I. Leguisamo, 800 a voluntad, en 54"; TAWI, E. Olguín, 800 en 49"; HERBOLADO, A. Gaetán, a la par de ATTA GIRL, F. Irigoyen, 800 en 50"2/5; PACHANGUERA, A. Gaetán, 1000 en 1'4".

• Palermo

Pista auxiliar normal

MUÑEQUITA, C. Abril, 800 en 49"2/5 con 12"2/5 de final (buena partida para el premio Quiromancia, a disputarse este sábado en Palermo); AMURA, A. Pauleau, 800 en 50" con 12" de final (fue exigida con espolines); MARIA CONCEPCION, A. Coloccio, 800 cómoda, en 52"3/5 con 12"4/5 de remate; BANDAL, M. Giles, 500 de las cintas en 30" con 12" de final; MELOCOTON, L. Calvete, a la par de EL TOBA, V. Emmolo, 500 de las cintas en 30" con 12" de final, finalizando juntos; COATAI, peón, 600 en 36"3/5; COQUET, R. Herrera, a la par de TUPISA, peón, 600 en 37"4/5

• La Plata

Pista auxiliar húmeda

QUIROMATICO, F. D'Elía, a la par de TAFALDA, R. M. García, 1000 en 49"3/5; SITIAL J. Arriagada, 800 en 50"2/5; ELEMER, A. Ascre, 800 en 50"4/5; GLONSONA, J. Arriagada, 800 en 50"; SOLDADESCA, I. Gorraiz, 700 en 43"3/5; HOLGADA, H. Rúa, 800 en 50"; BURLAR, I. Gorraiz, 500 en 30"3/5; O'CLOCK, A. Saavedra, a la par de BASUALDO, C. Corso, 800 en 50"1/5; ROMELIA, O. Richieri, 800 en 50"2/5.

BOBBY: CURIOSO CASO DE DOPING

Un hecho realmente sospechoso, acaba de producirse en el hipódromo de La Plata. Las autoridades comprobaron, durante la reunión del jueves 17, que Bobby había ganado bajo la acción de estimulantes prohibidos. Así lo dejó entrever el análisis practicado en la saliva del hijo de Nuvolari. Pero ahora resulta que al examinar el segundo frasco testigo, la oficina química dictaminó que dio resultado negativo el análisis de la materia extraída. Por primera vez en la historia del doping, el contenido del frasco testigo no concuerda con el primero. Un caso por demás sospechoso, cuyas derivaciones pueden tener graves consecuencias. La Dirección Provincial de Hipódromos tiene el propósito de realizar una amplia investigación, para adoptar las medidas correspondientes. Por el momento, dejó en suspenso el dictamen final y dispuso, entre otras cosas, abrir una amplia y exhaustiva investigación e invitar a los representantes de la prensa especializada a seguir este proceso que se inició esta mañana a las 8, en el servicio químico del hipódromo. En cuanto a Luis Pavarini, no concurrió a la apertura del segundo frasco de su pupila Lay y elevó una nota informando que no le cabe responsabilidad desde el momento que se anuló la carrera donde iba a intervenir su pupila.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
1000 Metros — A las 10.20
1 Mamicha 57, B. Arturo
2 Muñequita 57, C. Abril
3 M. Trece 57, J. Lago
4 Amura 57, A. Pauleau
5 Fiamma 57, E. Pellegrino
6 Romelia 57, O. Richeri
7 Glonsona 57, J. Arriagada
8 Alevilla 57, X. X.
9 I. Quetreu 55, J. Ortiz

SEGUNDA CARRERA
1100 Metros — A las 11.—
1 El Curaca 61, F. Maldonado
2 P. Boreal 56½, C. Sauro
3 Ivere 54½, R. Ciafardini
4 T. Guapo 52½, E. Jara
5 Lunes Once 51, A. D'Aponte
6 Zizi 49½, no correrá
7 Bandal 48, M. Giles
8 Morumbi 48, J. Caro

TERCERA CARRERA
1800 Metros — A las 11.50
(Comienza la triple)
1 Alelado 56, J. Babera
2 Garguero 56, J. Lago
3 Telegráfico 56, O. Tévez
4 (Quine 56, C. Riero
5 (Beggerman 56, J. Ortiz
6 Tantalio 56, no correrá
7 Vencedor 56, J. Torres
8 A. Rey 56, O. Cosenza
9 Telefunken 56, A. Etchart
10 Tacho 56, J. H. Pereira
11 Gog 56, E. Jara
12 El Beni 56, C. Montenegro
13 Permit Me 56, O. Pellegrino
14 Sulfatiazol 56, C. Sauro
15 Lapso 56, R. Ciafardini
16 Zeit 56, P. Bustos
17 Superlativo 56, X. X.
18 O'Clock 56, A. Saavedra
19 Elemer 56, A. Asere
20 Nácar 54, E. Olguin
21 V. Solo 54, no correrá
22 Eficaz 54, no correrá

CUARTA CARRERA
1600 Metros — A las 12.40
(Continúa la triple)
1 Guillotina 55, E. Jara
2 India Diana 55, O. Nardi
3 (Folies 55, C. Sauro
4 (Guirnalda 55, H. Ciafardini
5 Celfa 55, A. Etchart
6 (M. Real 55, O. Tévez
7 (Pontecilla 55, O. Cosenza
8 M. Concepción 55, A. Coloccio

QUINTA CARRERA
1600 Metros — A las 13.25
1 Lolog 57½, E. Jara
2 Primarosa 57, O. Cosenza
3 C. Latina 55½, H. Ciafardini
4 Flapper 54, R. Ciafardini
5 Parasimpática 51, R. Encinas
6 Holgada 50, H. Rúa
7 Tandilla 49, no correrá
8 Taica 48, G. Rivero
9 S. Cancha 48, H. Raia

SEXTA CARRERA
1000 Metros — A las 14.10
(Finaliza la triple)
1 Taiba 55, O. Cosenza
2 Jibara 55, C. Montenegro
3 Góndola 55, no correrá
4 Periodista 55, J. Walsh
5 Charter 55, J. Lago
6 P. Donna 55, G. Rivero
7 Prunelle 55, J. Romero
8 Lady C.C.O. 55, J. Lugrin
9 Tawi 55, A. Etchart
10 Treta 55, A. Dematei
11 (Pirómana 55, J. Malhado
12 (B. Diamond 55, E. Jara
13 Cadence 55, C. Sauro
14 P. Prince 55, X. X.
15 Antología 55, H. Ciafardini
16 Soy Solo 55, R. Rodríguez

SEPTIMA CARRERA
1100 Metros — A las 15.—
1 El Toba 55, L. Calvete
2 (Quetelhué 55, R. Ciafardini
3 (Musicómano 55, C. A. Sáenz
4 Rayko 55, C. Rodríguez
5 Montego 55, O. Cosenza
6 Espinoso 55, A. Etchart
7 Sacachispas 55, J. Torres
8 Dempsey 55, J. Lugrin
9 El Timeo 55, X. X.
10 Tartufo 55, O. Pellegrino
11 Burlar 55, B. Arturo
12 Philósofo 55, J. Luján
13 Joaquincito 55, F. Baigorria
14 T. Blanc 55, L. Camoretti
15 Tórrido 55, D. Demilio
16 Monólogo 55, J. Lagostena

OCTAVA CARRERA
1600 Metros — A las 15.50
1 El Gordo 57, L. Calvete
2 Jimy of York 57, O. Nardi
3 Skim 57, E. Navarro
4 Edward 57, J. Torres
5 Nopaleo 57, O. Tévez
6 Aventurado 57, C. Sauro
7 Boleo 57, A. Etchart
8 Nubio 57, J. Ibarra
9 Nersinio 57, no correrá
10 Sitial 57, C. Montenegro
11 Soldadesco 57, X. X.
12 Diablesco 57, A. Pauleau
13 Quiromántico 57, F. D'Elía
14 Minucioso 55, P. Colman
15 Mesmore 55, H. Bouley
16 Benevolente 55, J. Lagostena

DE AMSTERDAM A JESSORE EN LA VIDA DE GABRIEL TORTEROLO

No se puede resumir en una apretada síntesis, todo lo realizado por don Gabriel Torterolo en sesenta años de actuación, como jockey y como cuidador, en hipódromos rioplatenses y del viejo mundo. La recordación, aún en forma rápida, servirá para presentarlo en largos períodos de su vida profesional. Olvidar su trayectoria sería injusto y es por ello que en su etapa final, en el momento de su retiro que afronta con la seguridad de quien abandona su cargo altivamente, apoyado en una prolongada actuación sin sombras y casi con un pie a bordo del trasatlántico, que lo acunará en las olas bravías de los mares, en su viaje a Francia, le exigimos un repaso de su historia.

"Nací en Montevideo, el 9 de agosto de 1890", fue lo primero que nos dijo, "y a los 15 años me inicié como jockey en el ya desaparecido hipódromo Nacional, donde hoy se levanta majestuoso el estadio de los millonarios en Núñez".

Torterolo ganó muchas carreras entre nosotros, consagrándose como una de las fustas más cotizadas de la época, luciéndose con seguridades de triunfos y hasta con los que no tenían chance, como ocurrió con Ercilia, en 1910, al ganarle al gran favorito Atlantic, del Hileret y que justamente debía conducir y que no lo hizo por responder a un pedido muy especial, y Ercilia venció por media cabeza a Atlantic y por medio pescuezo a Pulqui, y evidencia de sus escasas probabilidades, se tiene con su dividendo, que alcanzó a 128 pesos, y de sus notables condiciones como jockey se advierte a través de las solicitudes de prestigiosas caballerizas, como el stud Montiel, que lo contrató como monta oficial, figurando entre sus representantes, nada menos que Amsterdam, uno de los mejores caballos de 1911.

"En 1907", agregó don Gabriel, "fui a Inglaterra a pedido de mi hermano Juan, para conducir a sus caballos en las justas más importantes de aquel medio y tuve mucho éxito, especialmente con un pingo de nombre Pillo, que era un auténtico crack. Tres años después volví a Buenos Aires y continué actuando con buen resultado, "ligando" la segunda monta del stud Suipacha, por tener compromiso primero con el Montiel, cuyos colores perduran todavía".

Llegan como un torbellino las cosas de su vida de jockey y le cuesta trabajo ubicarlas en forma cronológica, pero eso no tiene importancia, frente a sus claros relatos, como son los relacionados con el Internacional del Centenario, ganado por Sibila, a la que debía dirigir y a la que condujo su hermano Juan, apilándose en Briolet, que corría en yunta y que hizo el gasto en la punta para anular al favorito, que era un puntero consumado y se hizo el resultado previsto, ganando Sibila en forma amplia y otra se refiere al caballo Elástico, allá por el 18 más o menos, frente a Alcanfor, pingo parejo y galopador que no tenía contras y cuyo cuidador, don Rufino Coll, era su hermano político. A Alcanfor lo venció por amplio margen y su sport superó la docena de pesos.

DON GABRIEL TORTEROLO parte mañana para Francia, cargado de gloria y de recuerdos.

• Gran Cuidador

Como cuidador fue extraordinario. En ambas márgenes del Plata, su nombre fue garantía de triunfo y en cuatro estadísticas uruguayas logró el primer puesto y en Palermo y San Isidro tuvo figuración destacada, ganando el mayor número de carreras en 1945. Entre sus mejores caballos dijo Torterolo: "Buen Ojo fue lo mejor del tiempo viejo". Con el defensor del Villanueva gané la Polla de Potrillos, el Jockey Club por distanciamiento de Tiny y el Ramírez uruguayo de 1920 y de 1922, y con respecto a Buen Ojo, agregó: "En el Nacional perdió por un descuido de mi hermano "Mingo" que al correr con un par de cuerpos, faltando poco para el disco y no encontrar enemigos a la vista, se quedó muy cómodo y Tiny con su violenta atropellada lo sorprendió en el disco".

• Otra vez a Europa

Corría el año 30 y de nuevo emprende Torterolo viaje a Europa, donde actuó por espacio de una década, ganando por más veces con un calificado conjunto a su cargo que integraban cincuenta y cinco ejemplares, entre ellos dos cracks auténticos y esa caballada se dispersó al final de la segunda guerra mundial, logrando volver a nuestro suelo en 1941.

• Etapa Exitosa

Más cerca en los recuerdos, figuran los triunfos clásicos obtenidos en Palermo y San Isidro a partir de 1941 y afloran los nombres de Empeñosa y Snob del Seabra, Camember y Foxona de La Pomme y un montón de representantes del Indécis con Pipote a la cabeza, que le dieron oportunidad de visitar con frecuencia el recinto de los triunfadores, hasta Jessore que fue lo mejor que cuidó últimamente y que fue adquirida en una elevada suma, por una ecurie extranjera.

• La Despedida

Gabriel Torterolo, partirá mañana hacia la ciudad Luz. Su personalidad, lejos del stud, cobra real importancia de un extenso capítulo luminoso del historial hípico argentino. La tranquilidad anhelada la tendrá lejos de aquí, en Francia, cerca de su hija Esther Hilda Torterolo de Carver, éste, destacado cuidador francés y de sus dos nietos, uno de ellos —Richar Carver— gran jinete que ganó muchas carreras, entre otras el Prix de Diana y seguramente estará de nuevo cerca de los pingos dando sus opiniones de entendido para el cuidado de los mismos.

Colgada la fusta hace muchísimos años y dejado el training hace pocos días, comprobamos el elevado significado de la figura de don Gabriel Torterolo que se recorta en el marco de los consagrados de la profesión, que forjaron en largos años de trabajo, la grandeza del turf argentino y en sus palabras de despedida, agradece profundamente a la afición, a los dueños de caballos, a las autoridades hípicas y al periodismo, que le dieron lo que él considera, todo para el lucimiento de su actuación.

JUNTO AL BOX de una representante del Indecis, en la enorme caballeriza Oileros, donde actuó durante muchos años don Gabriel Torterolo, posa para CRONICA, en víspera de su viaje a Francia. En la nota aparece Guido Benvenutti, reemplazante en el cuidado de la citada ecurie y el jockey Jorge Caro.

LOTERIA DE LA PROVINCIA SORTEADA HOY: CON $ 2.400.000 EL 12.257

Aproximaciones	Los 21 Premios Mayores												Terminaciones
12256	1	$ 2.400.000	12257	8	$ 12.000	23621	15	$ 6.000	16908				257
12258	2	„ 450.000	42828	9	„ 12.000	24491	16	„ 6.000	18455				Con $ 2.100
Con $ 45.000	3	„ 180.000	31050	10	„ 12.000	26407	17	„ 6.000	22194				57
12255	4	„ 90.000	39599	11	„ 12.000	29872	18	„ 6.000	25620				Con $ 900
12259	5	„ 45.000	34920	12	„ 6.000	2644	19	„ 6.000	33415				7
Con $ 15.000	6	„ 24.000	35165	13	„ 6.000	10342	20	„ 6.000	38007				Con $ 450
	7	„ 24.000	37753	14	„ 6.000	13174	21	„ 6.000	39674				

EXTRACTO POR PROGRESION

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

NO HAY SOLUCIONES PARA EL PERSONAL DE SUBTES

La Asociación del Personal de Dirección de las Empresas Subterráneos de Buenos Aires y Transportes de Buenos Aires (e.l.) puso de manifiesto "la insensibilidad del Gabinete Económico y Social en dar tratamiento definitivo a la actualización de las remuneraciones de los funcionarios que integran el nivel superior y jerárquico de ambas empresas, gestión que lleva más de un año".

Agregó el gremio que "de esta situación están impuestos los integrantes del gabinete Económico y Social, y en especial el señor secretario de Transporte, quién prometió a directivos de esta asociación su tratamiento para el día 9 de este mes, sin que hasta la fecha se haya tomado resolución definitiva.

Expresó por último que "se ha hecho llegar un telegrama al ministro de Obras y Servicios Públicos reiterándole reclamaciones anteriores, y se han enviado notas a las empresas S.B.A. y T.B.A. (e. liq.), reclamándoles una vez más una solución definitiva que permita a los funcionarios percibir remuneraciones dignas, acordes con sus categorías de revistas, y que les posibilite recuperar el nivel de vida a que tienen derecho".

crònica

GREMIAL

SEGUNDA SECCION

Buenos Aires, Jueves 24 de Junio de 1965

REESTRUCTURANSE LAS 62

Prosiguió esta mañana sus deliberaciones la Mesa Coordinadora Nacional de las 62 Organizaciones en un sindicato de esta capital. El cuerpo continuó la sesión de la víspera y ha sido convocado para tratar un amplio temario del cual el tema fundamental es la reestructuración del movimiento justicialista y, en consecuencia, de los cuadros de conducción del nucleamiento sindical. Las deliberaciones se iniciaron alrededor de las 10 y proseguían al cierre de esta edición.

Se cree que será convocado un plenario nacional el cual tendrá como misión fundamental designar las nuevas autoridades del organismo luego de aceptadas las renuncias de las actuales autoridades del mismo.

• Sanidad

La Asociación de Trabajadores de la Sanidad Argentina, entidad gremial que aglutina al personal de 8 hospitales privados de la metrópoli, ha decretado el estado de huelga general y facultó a la comisión directiva de la institución a poner en marcha el plan de lucha para la obtención de mejoras salariales a partir del vencimiento del plazo de conciliación que se cumple el 29 del corriente. La medida fue adoptada luego de haberse rechazado una oferta patronal sobre la renovación del convenio colectivo de trabajo. Asimismo se facultó a la comisión partidaria del gremio a agotar hasta el 29 del corriente todas las instancias para lograr las mejoras reclamadas por el gremio.

• Cambistas

El personal de cambistas de las playas de la estación Once Caballito y Haedo, del ferrocarril Sarmiento prosiguieron en la fecha con el trabajo a reglamento, en apoyo del pedido de reclasificaciones de dichas playas, es decir aumento de categoría de las mismas.

La actitud gremial no provoca mayores inconvenientes en los trenes de pasajeros, siendo afectados, principalmente los servicios de carga y descarga de los vagones.

Los trenes locales entran y salen a horario y las demoras, muy leves, se notan en los de larga distancia.

• Seguros

En el día de hoy el gremio del Seguro realizará elecciones en Cangallo 1362, a las 19, para elegir representantes ante la Dirección General de Servicios Sociales y Cajas de Jubilaciones. Los Consejos Internos de La Agrícola, Servicios Sociales, la Aseguradora Argentina, La Estrella, Agro Industrial y El Siglo aconsejan votar, para Caja de Jubilaciones, a Rosario S. Borelli, José R. Lamas, Ricardo Radrizzani y Enrique Reepen; para Servicios Sociales, a Juan C. Arano, Roberto Fernández Sampayo, Alberto López, Fortunato Scalfaro y Eduardo Schiaffino, considerando que estos cargos deben estar representados por todos los sectores de opinión. En consecuencia invitan a concurrir a todo el gremio, y a los cesantes para que aseguren con su voto la continuidad de los beneficios de servicios sociales.

• Ferroviarios

En todos los organismos dependientes de la Dirección General de Asistencia y Previsión Social para Ferroviarios se inició a la 0 de la fecha el paro dispuesto por la entidad. La medida tiene vigencia por 24 horas, es decir, finaliza esta media noche.

El movimiento se cumple con el abandono de guardias.

• Propiedad

El personal del Registro de la Propiedad Inmueble prosiguió el trabajo a reglamento luego de haber estado trabajando por espacio de diez días sin prestar colaboración.

La nueva modalidad de trabajo, que también se mantendrá por diez días, significa que se cumplirán las actividades con gran lentitud. La actitud sindical obedece como hemos informado a la reclamación de la reimplantación del decreto 2.400|61 por el cual se le otorgaban beneficios adicionales por trabajo técnico y funcional.

Paros en la Construcción

En la sede de la Unión Obrera de la Construcción deliberaron ayer los delegados de obras de la capital, los secretarios generales del Gran Buenos Aires y la comisión directiva, por separado.

Trascendió que se adoptarían medidas de fuerza consistentes en paros progresivos de 24, 48 y 72 horas, ante la anulación de los comicios por el Ministerio de Trabajo.

Textiles.

El sub consejo ejecutivo de la rama Cotton y circulares de la Asociación Obrera Textil, declaró en estado de alerta a todos los trabajadores de la especialidad, "ante las maniobras que vienen cumpliendo los empresarios en la aplicación del convenio nacional suscripto el 20 de mayo último". Se resolvió asimismo convocar a asamblea general para el sábado a las 17 en la sede central de la A.O.T., Solís 773, para decidir las medidas a adoptar.

Universidad.

Prosiguió en la fecha el cese de actividades del personal no docente de la Universidad de Buenos Aires por tiempo indeterminado. La decisión de los trabajadores fue tomada ante una posible medida que adoptaría el gabinete Económico Social en su reunión de la fecha, sobre modificaciones sustanciales al escalafón. Como consecuencia del paro del citado personal, las aulas de las distintas facultades ofrecen un estado higiénico lamentable.

PROTESTAS POR EL PARO "FOURNIER"

La empresa de transporte de pasajeros "Fournier" realizó hoy un sorpresivo paro de 6 a 8 horas. Si bien hasta el momento se desconocen los motivos que indujeron a los choferes de los micros 406 a adoptar tal actitud, no han podido silenciarse las protestas de los usuarios, quienes llegaron hasta la redacción de CRONICA para hacer público este insólito hecho. Como se sabe, la línea 406 cubre un extenso recorrido que se inicia en Plaza de Mayo y termina en la avenida General Paz y Emilio Castro, cubriendo populosas barriadas de nuestra ciudad y siendo el medio de transporte obligado de gran cantidad de obreros y empleados, que al dirigirse a sus lugares habituales de trabajo se encontraron con la desagradable sorpresa de esta huelga intempestiva.

TAL VEZ CUENTA NO NOS DIMOS,
PERO SEMAFOROS TUVIMOS

Un semáforo en la zona
Pidieron en Villa Luro
(Pensar que tuvimos uno
Y nos fue como la mona).

DEUDA: HOY DARIAN EL "SI"

París y Buenos Aires mantuvieron hoy virtualmente un circuito permanente de comunicación para concretar el acuerdo final sobre la refinanciación de la deuda argentina. Hoy es el día indicado para el visto bueno definitivo de los 13 países acreedores. Este "sí" ya habría sido dado en la negociación reiniciada en la fecha, y transmitida al Ministerio de Economía según pudo saberse esta mañana. Sin embargo la información oficial sería demorada hasta conocer con exactitud los vencimientos y montos refinanciados. El acuerdo iuicial se refiere a las deudas de 1965, según anticipamos ya, faltando ahora la discriminación de los compromisos que se incluyen. El ministro Dr. Pugliese indicó anoche que la jornada de hoy está dedicada a efectuar "los ajustes finales". Se advirtió cierta nerviosidad en los medios oficiales mientras en París se confeccionaban números y planillas. Al promediar la mañana llegó la ratificación de la propuesta de "Los 13" y renació el optimismo.

Según se sabe el referido acuerdo concede al gobierno otros 7 años de plazo para pagar los vencimientos correspondientes al año en curso.

CRONICA adelantó en su sexta edición de la víspera un cable de París donde se hablaba de una refinanciación global por 300 milones de dólares. Posteriormente el titular de Economía fijó en 450 millones el total de la deuda pública. Aunque no especificó los créditos que la integran, se supone que incluyen partidas ya refinanciadas con el Fondo Monetario Internacional, Banco Mundial y bancos privados de los Estados Unidos por algo más de 107 millones de dólares. Hay interés por conocer los números finales que surgirán de la reunión de hoy en París. Pero se estima que habrá una coincidencia básica en las posiciones de ambas partes. La deuda de 1965, pues, será pasada a nuevos plazos a partir de 1968. Los otros compromisos se reconsiderarán en sucesivas renegociaciones, comenzando por los de 1966 que se tratarán a fines de este año.

La impresión recogida en los medios oficiales sugiere satisfacción por la marcha de las gestiones. Se espera finalizar esta etapa de las obligaciones en el exterior para pasar a un punto postergado últimamente por esa causa: La financiación externa del Plan de Desarrollo. Aunque ambos operativos están vinculados, se descuenta que finalizado con éxito el primero —según se señaló hoy en fuentes oficiosas—, e lcamino "queda libre para negociar con miras al futuro".

INSOLITAS CRITICAS DE PARLAMENTARIOS YANQUIS A UN DECRETO QUE IMPONE RESTRICCIONES AL MONOPOLIO FARMACEUTICO EN ARGENTINA

WASHINGTON, 24 (France Presse.) — El decreto por el cual se imponen restricciones en la industria farmacéutica argentina, y que está siendo examinado actualmente por el Parlamento Argentino, ha provocado una oleada de indignación en las dos cámaras del Congreso de los Estados Unidos.

El senador republicano Everett Dirksen lamentó hoy "las tácticas tan contrarias a los principios comerciales" a las que ha recurrido el gobierno argentino y afirmó que ella traerá consigo una "prolongación de la inestabilidad económica y disturbios así como una creciente incertidumbre en los Estados Unidos y otros países en lo que atañe a las perspectivas de inversiones extranjeras".

Por otra parte, el decreto argentino ha sido calificado de "arbitrario y falto de realismo" por el senador republicano Hugh Scott, quién expresó la esperanza de que el gobierno de Buenos Aires volverá sobre su decisión.

A petición de ambos senadores, el "Congressional Record" publicó un extenso artículo titulado "Decreto Monstruoso", que apareció en la revista "Economic Survey" de Buenos Aires el 4 de mayo último, así como un comentario del "Jornal Of Commerce" de Nueva York, fechado el 15 de junio, y el cual expresa que el decreto "constituye un peligro para el porvenir de la industria farmaceútica en la Argentina".

Nota de la Redacción: Esto no puede tolerarse, y en defensa de los intereses permanentes del país, corresponde adoptar la actitud recia y urgente que así lo deje manifestado, en forma de una protesta formal.

Se ha lesionado la soberanía argentina, al producirse la absurda, insólita e inadmisible intervención de parlamentarios estadounidenses, en el tratamiento de un problema que hace, exclusivamente, al juego legal privativo de nuestro país. Claro está que la pretenciosa y velada admonición de los legisladores yanquis, no es sorprendente, pues se advierte fácilmente a qué intereses se pretende defender, cuando se enjuicia en tono amenazante a las medidas sobre la industria farmacéutica; sin embargo, lo inaudito del suceso contribuye a acentuar el repudio a semejante actitud, normal y éticamente antiparlamentaria

Nadie tiene derecho a incursionar, mucho menos libremente y de ningún modo con amenazas más o menos veladas, sobre el libre derecho del pueblo argentino. Es una oportunidad para proclamarlo.

UN DURO ESFUERZO DEMANDO FILMAR UN EPISODIO DE LA GUERRA CIVIL AMERICANA

Como una de las películas más espectaculares que se han rodado sobre la época en que Estados Unidos gestaba su consolidación como país formalmente constituido se califica a "Juramento de venganza" ("Major Dundee"), cuyo estreno anuncia el sello Columbia Pictures para el próximo 8 de julio, en los cines Sarmiento, Callao y salas de barrio.

El proceso de realización de este film quedó claramente patentizado en los rostros de los hombres —actores y técnicos— que a su finalización descendieron de los "Jets" en el aeropuerto internacional de Los Angeles, en la primavera de 1964. Esos rostros estaban curtidos por el sol, y los ojos, notablemente enrojecidos por la misma causa, trasuntaban la intensa fatiga que a todos les había producido la esforzada tarea cumplida.

"Juramento de venganza" fue filmada en tierras áridas de México, desde la Sierra Madre a la tropical zona del río Mescala. Se rodó a nivel del mar, y también a más de 3.000 metros, en La Marquesa, donde resulta tremendamente difícil inhalar el aire que se respira. Fue, en definitiva, un trabajo realmente salvaje, llevado a cabo entre el frío y la niebla, y con temperaturas hasta de 45 grados.

Pese a todas las dificultades enfrentadas, los inconvenientes del terreno y la incomodidad física, la unidad de filmación recorrió el exacto itinerario del batallón que en 1864/65 cumplió la hazaña —uno de los capítulos más insólitos de la guerra civil americana— que ahora nos devuelve la pantalla en esta producción de singulares características que en breve conoceremos.

"Juramento de venganza", fue producida por J. Bressler, y dirigida por Sam Peckimpah, y sus personajes centrales han sido interpretados por Charlton Heston, Richard Harris, Jim Hutton, James Coburn, Michael Anderson Jr., Mario Adorf, S. Berger y Brock Peters.

"JURAMENTO DE VENGANZA" también cuenta con su cuota de romance, y ella está a cargo de Charlton Heston y Senta Berger.

crònica EN EL ESPECTACULO

"La Bella Durmiente" y un Exito que Alegra

Inició su décima semana consecutiva en el cine teatro Coliseo "La bella durmiente del bosque", producción soviética de Artkino, que constituye la versión cinematográfica del ballet completo creado por Tchaikowsky sobre el cuento homónimo de Perrault.

Se trata, sin duda, de uno de los más firmes éxitos de la actual temporada. Rodado en 70 mm., magicolor y sonido estereofónico, contó con la interpretación del ballete de Leningrado y las primeras figuras Alla Sizova, Natalia Dudinskaia y Yuri Soloviov. La dirección fue ejercida por Apolinari Dudko y Konstantin Sergueiev.

NICOLAS GRANADA

Como parte de los actos recordatorios programados para exaltar vida y obra del autor de teatro Nicolás Granada, Argentores auspicia una charla a llevarse a cabo en su salón de actos, hoy a las 18.30.

Se referirán al autor desaparecido, Arturo Berenguer Carissomo, Juan José Urquiza y Rubén Pesce, tomando cada uno de ellos distintos aspectos de su personalidad.

"Los Hipócritas" no Deja el Centro

A partir de mañana entra en su cuarta semana, en el gran cine Victoria, "Los hipócritas", continuando así su trayectoria triunfal. Su argumento —como se sabe— aborda uno de los problemas más candentes de la actualidad, y que amenaza a muchos hogares, como es la desaparición de mujeres menores, las orgías, la venta de aquéllas y, finalmente, su muerte violenta. Este tema está enfocado bajo diferentes aspectos, jurídicos y sociales, cuyas causas, en muchas ocasiones, quedan sin develarse.

Basada en una idea de Sixto Pondal Ríos y dirigida por Enrique Carreras, "Los hipócritas" tiene como protagonistas a Tita Merello, Jorge Salcedo, W. Vidarte, Sergio Renán, M. López Rey, Guillermo Bataglia, Darío Vittorio, Jacques Arnadt, Paula Gales, Estela Molly, P. Shaw, Elcira Olivera Garcés, Rodolfo Onetto y la colaboración especial de Fernando Siro.

El Rabino Cantor, Shlomo Carlebach, Debuta el 27

El "crooner bíblico", Shlomo Carlebach, se presentará el próximo domingo en Buenos Aires. En un único gran recital matutino, este cantante se presentará en el escenario del teatro Opera.

Carlebach está considerado en Estados Unidos, Europa, Africa y Oceanía (donde actuó) como una de las sorprendentes revelaciones de la canción moderna. Nació en Alemania, pero como su familia debió emigrar a Estados Unidos, en 1931, allí estudió bajo la dirección del rabino Aarón Kotler. Se recibió de rabino él también, en 1953, y trabajó de maestro y bibliotecario. Descubrió luego su vocación poética y organizó recitales de poesías inspiradas en la Biblia. Pero más tarde convirtió esas poesías en canciones populares y allí alcanzó su mayor éxito. Supo entonces que con una guitarra en la mano podía hacer cosas que jamás se había imaginado: encantar a un inmenso auditorio.

El rabino Carlebach, definido como el "crooner bíblico", abandonó en 1958 el púlpito convencido de que "es más positivo ir hacia el pueblo que esperar a que el pueblo venga a uno".

SUSANA RINALDI QUEDO SIN VOZ Y SERA OPERADA DE URGENCIA

La actriz Susana Rinaldi, a quien ya una afonía había molestado sus cuerdas vocales, se quedó sin voz anoche, mientras interpretaba su parte en la comedia musical "Locos de verano".

El especialista que la atendió ha aconsejado urgentemente una operación por lo que Susana deberá someterse mañana a una intervención quirúrgica. En el San Martín no se sabe todavía quien la reemplazará, pero sí en su labor televisiva. En el teleteatro Lux, donde interpreta el personaje de Vicky, será reemplazada, por una gentileza muy especial, por la primera actriz María Aurelia Bisutti.

Fellini no Competirá en Venecia: Está Agotado

ROMA, 24 (ANSA). — ¿Qué films italianos figurarán en el Festival de Venecia? Es prematuro decirlo. Pero se sabe ya que uno no irá: "Giulietta degli spiriti", de Fellini. La negativa del realizador sorprendió a muchos. Ahora explica su "por qué". Aún apreciando mucho los festivales, Fellini no se siente dispuesto en este momento a afrontar el agotador esfuerzo de un festival. Está cansado por la larga preparación de este film que insumió no solo esfuerzo intelectual y físico, sino anímico. No es cobardía y tampoco fruto de un realizador presumido. **"Lo mío puede parecer falta de gratitud o miedo, pero no es así —explicó—. No tengo interés psicológico en un festival, nada más".** El deseo de Fellini es que "Giulietta degli spiriti" se estrene, y haga su normal gira por la red de distribución italiana e internacional. Hay un proyecto, sin embargo, del productor Rizzoli, de que el film se estrene en Nueva York antes de ser presentado en Italia.

GARDEL: Idolo que Nadie Pod[á]

PARA los que se dedican a medir con varas académicas a estas "cosas del pueblo", como lo son los ídolos populares, aun estos 30 años de granítica posteridad que ya lleva andados Gardel, les parece magro como argumento en favor de su aceptación como mito. Pero es que el mito no se mide; simplemente se instala en uno. Y si tuviéramos que ir más lejos, es muy posible que el mito no sea otra cosa que el pueblo instalado en aquel molde más cercano a su ideal. Por eso será siempre fatiga inútil la de quienes, vara en ristre, se pasan midiendo a Gardel. Es decir, saltando del Gardel prosaicamente escarbado en la historia, al Gardel que canta en la imaginación de todos cuantos aman al tango, al Gardel de canto universal. Para esos señores, por ejemplo, "Gardel cantaba en los comités". Cosa que preferimos (por ser parte entonces del folklore cívico) antes que esos mismos señores que a lo mejor siguen cantando al comité. O bien nos dicen: "...¡Pero si Gardel no era pródigo!..." Y se descargan con anécdotas horriblemente reales. Como si eso importara un rábano. ¿Y el Gardel pródigo, bien piola y siempre a tiro para la gauchada, que está en la mente y la admiración de tantos? ¿Y el Gardel que jamás dejó de ser aquel muchacho del Abasto? ¿Y el Gardel que emerge, varón y cantor cabal, de millones de discos en el mundo? A él recordamos hoy.

VERDADERAMENTE CONOCI AL [GR...] AIRES Y DISFRUTE DE SU AM[ISTAD]

"Si yo pudiese iniciar una temporada teatral con la garantía de que van a concurrir todos los que afirman haber sido amigos de Gardel, me pasaría cinco años en la calle Corrientes". Esto nos decía Pepe Arias hace una semana en su confortable piso de la avenida Alvear mientras palmeaba las sólidas cabezas de sus dos blancos y hermosos "bull terriers" tratando al mismo tiempo de atemperar su cruda ironía con una bonachona sonrisa. Luego, en un remate de bufo que se las sabe todas, agregó: "Bueno, la verdad es que yo también digo que fuí amigo de Gardel...".

● Hace 32 Años...

Pepe Arias parece paladear con deleite nuestro asombro.

—¡No se asusten! Verdaderamente conocí a Gardel y disfruté de su amistad. Era una amistad de café donde yo era el que menos baza metía en la charla de tantos grandes como él mismo, Cassenave, Parravicini... Por ahí yo solía descolgarme con alguna opinión, pero eso era todo. Recién me encontraba en las primeras gradas.

—¿Qué temas eran los favoritos de Gardel?

—Ante todo, y por sobre todo, los pingos. Se transformaba al abordar el tema.

—¿Qué hay de su tan mentada generosidad?

—Pues ahí tienen uno de los aspectos verdaderos del mito gardeliano. Como muestra puedo recordar su actuación en un festival, a mi beneficio, en el Maipo, allá por 1933. Fue la última vez que actuó en Buenos Aires. Le hubieran visto la cara cuando pretendí darle las gracias; se puso furioso. Y así como le disgustaban los agradecimientos también le desagradaban las efusividades. Nunca quería meterse en restaurantes céntricos. "La gente mira mucho...", solía decir.

—¿No recuerda algún otro detalle acerca de esa timidez?

EL ZORZAL CANTA, RIE, LLORA, EMOCIONA Y SE DIVIERTE EN EL SURCO DE 909 GRABACIONES

Para Jorge Martín Favetto (46 años, cumplidos el lunes último) su vida de coleccionista comenzó aquel día lejano de 1932 cuando, deslizándose tímidamente por los pasillos del Nacional logró aproximarse a su ídolo y se oyó a sí mismo balbucear: "Señor... Yo colecciono sus discos..." El hombre aquel se detuvo como asombrado y acariciándole la cabeza, le dijo: "¿Y vos te pasás juntando esas porquerías?" Era Carlos Gardel.

HERENCIA MATERNA

—Esta pasión —nos dice Favetto— la heredé de mi madre. Cuando yo conocí a Gardel (fue la única vez en mi vida que hablé con él) en casa ya había como cien discos suyos.

—¿Y ahora cuántos tiene?

—¿Cuántos cree que puedo tener?

La pregunta ha sido hecha con la inevitable y hermosa jactancia de todo buen coleccionista. Ante nuestro silencio, ubica la respuesta:

—Son 909 grabaciones...

FESTIVAL DE CIFRAS Y NOMBRES

A partir de ese momento se inicia una ronda interminable de datos cronológicos, nombres de canciones, cantidades, hechos curiosos... En primer lugar, desde luego, está la aclaración acerca de cuál fue el **primer tango** grabado por Carlos Gardel.

—Muchos siguen sosteniendo que fue "Mi noche triste..."

—¿Y usted qué afirma?

—Que fue "Flor de fango". Basta ver el número de matriz (el 33) en tanto que el de "Mi noche triste" es el Nº 89. Veánlo ustedes mismos...

Y allí están, efectivamente, los dos discos.

—Pero el **primer disco** que grabó Gardel...

—¡Ah! Eso es otra cosa. Aquí lo tienen.

Y Favetto extrae de su prieta y superordenada discoteca un disco que nos alcanza y en una de cuyas caras se puede leer: "SOS MI TIRADOR PLATEADO". Abajo dice: Carlos Galdel-Artista del Teatro Nacional. El disco es de la época de las denominadas "grabaciones acústicas".

—De este tipo de discos, Gardel grabó 190 en Odeón Columbia. Y en la otra cara como ustedes ven, está el estilo "Yo sé Hacer". Este disco se grabó el 6 de agosto de 1913 y lleva el número 56.748. Luego vendría "A Jorge Newbery", que esta inédito.

JORGE MARTIN FAVETTO, considerado el mayor coleccionista de discos de Carlos Gardel. Con paciencia ha logrado reunir casi un millar, que constituyen su orgullo y la admiración de sus amigos.

EL ULTIMO

—Ya que hemos hablado de la primera grabación...

—¿Quisieran saber cuál fue la última? "Madame Ivon". Conste que hablo de la última en la Argentina...

—¿Y la última que grabó Razzano?

—"Claveles mendocinos" y "Serrana impía". Eso fue el 31 de diciembre de 1929.

Luego Razzano sufrió una seria afección en la garganta.

—Y usted ¿cuándo y con qué disco completó su colección?

—El 28 de enero de 1958 con dos discos que me hizo llegar un gran coleccionista cubano de quien, dicho sea de paso, no volví a tener noticias. Las canciones son: "Raza noble", "Malevito", "La gloria del águila" y "Mocosita". Había comenzado a coleccionar el 1º de octubre de 1930.

GARDEL AUTOR

En el torrente de datos curiosos surge el Gardel autor que entre letras y músicas, anduvo por las 78 creaciones.

—¿Y a qué autor de letras prefirió más Gardel?

—De preferencias suyas no podría dar testimonio. Pero sí sé que el letrista más favorecido resultó Antonio Carusso (autor de "Sentimiento gaucho" y "La última copa" (entre otras creaciones) de quien Gardel nos dejó un total de 38 versiones. En cambio, al gran Arolas, Gardel solamente le cantó "Qué querés con esa cara".

GARDEL POLIGLOTA

También, como se sabe, Gardel cantó en otros idiomas. Al respecto, Favetto nos ilustra con estas cifras:

—Tiene una cación en italiano y 5 en francés. Y ya que estamos en rarezas, o por lo menos en cosas poco conocidas, les diré que Gardel grabó ocho canciones en dúo... consigo mismo.

RECORD EN UN DIA

—Se cuenta que hubo días en que Gardel realizó varias grabaciones.

—Es cierto. Y el record lo señaló el 20 de junio de 1928 con doce versiones, habiendo repetido tres. Vale decir que, finalmente, grabó nueve canciones.

ERRORES FAMOSOS

Se habla luego del Gardel "equivocado". Es Favetto quien, como buen coleccionista, trae a colación el detalle.

—Les haré escuchar un error que se hizo famoso. Corresponde a "Misa de Once".

Y desde el surco se alza la voz inolvidable en el fragmento que dice: "No sé si era pecado/decirte mis ternuras/allí frente a la **virgen/** divina de Jesús..."

—Todos sabemos —dice Favetto— que la letra original dice: "...allí frente a la imagen...". El disco sigue girando y en la quietud de la estancia, el embrujo eterno de esa garganta "que después de hacerla Dios, rompió el molde", nos va envolviendo poco a poco.

drá Destronar

COMO AQUEL PERSONAJE DE GARCIA LORCA QUE SE PREGUNTABA COMO ERA POSIBLE QUE LA PEQUEÑA HOJA DE UN PUÑAL PUDIERA SEGAR LA VIDA DE UN HOMBRE, ASI TAMBIEN LOS MILLONES DE ARGENTINOS Y AMERICANOS QUE FUERON SACUDIDOS CON LA NOTICIA DE LA MUERTE DE CARLOS GARDEL SE NEGARON A ADMITIR QUE UN MONTON INFORME DE HIERROS RETORCIDOS HUBIERAN SIDO EL TESTIMONIO DE UN IDOLO ABATIDO. LA NOTA GRAFICA DOCUMENTA UN HECHO, PERO NO PUEDE PREDECIR HASTA DONDE LLEGARA ESTE GRAN SENTIMIENTO COLECTIVO

SU VOZ HA DERROTADO A LA MUERTE. El milagro de esa victoria es simple y grandioso a la vez: él expresó cantando el espíritu del pueblo. Lo sigue expresando y para siempre. Le corresponde la gloria del gran poeta y, como tal, asume una esencia divina. De otro modo no se explica esta eternidad imbatible, que empezó con el fin de su residencia terrestre, hace hoy 30 años. Gardel se incorporó al mito. Pero un mito viviente que cada día enriquece más el corazón.

A GRAN CANTOR DE BUENOS ... MISTAD, DICE PEPE ARIAS

—No. Pero le conocí un lado flaco muy ...ioso... Se creía "un gordito" y hasta ...o que se obsesionó un poco porque siem...pre estaba yendo a los baños turcos.

—Esa elegancia de Gardel ¿era innata ...rteña", o creada por él nada más?

—La pregunta es interesante. Pues bien, yo creo que Gardel inventó su propio perfil... no sé si me entienden. Quiero decir ...el porteño de aquella época no vestía ...as... pero, sin duda, llevaba adentro a otro tip... con ganas de lucir de tal manera. Y, ...do, finalmente, la elegancia "a lo Gardel", terminó siendo el prototipo de la elegancia porteña. De la misma manera que el estilo de Gardel en la canción, concluyó por convertirse en el "sueño del pibe" de todo cantor nacido en esta tierra.

Se lo ve Reír

—¿No cree que los nuevos "oleajes" terminen por arrinconar la fama de Gardel?

—De ninguna maneda. Mientras en algún lugar del mundo, haya un disco de Gardel girando, Gardel no habrá muerto. Son treinta años que lleva cantando... desde que dejó de cantar. ¡Qué le parece! Si inclusive se anticipó a la televisión. Hagan, si no, la prueba: pongan un disco de Gardel, cierren los ojos, y verán su rostro, en la amargura de un amor perdido o en la sonrisa amarga de una letra de Discépolo... o en la alegría de una fresca canción campera... Para mí, si debo buscar una comparación, Gardel es nuestro Rodolfo Valentino, aunque con más vitalidad, con más humana energía... con más proyección en el tiempo. Yo oigo por ahí decir y repetir que a treinta años de su muerte, aún se lo sigue llorando. Creo que hay un error. Yo, a treinta años de su desaparición, lo sigo saboreando... Y hasta suelo cometer la heregía de pensar en las muertes oportunas que el destino anticipa cuando ha resuelto donarle a un pueblo la belleza de un mito...

EDICION ORIGINAL. La señora Adela Defino, muestra la edición original de "El día que me quieras", tal como salió a la venta antes que la película fuera estrenada aquí, en Buenos Aires.

EL PADRE DE CARLOS GARDEL SE LLAMABA PAUL LASERRE

El 11 de diciembre de 1890 nació en la ciudad de Toulouse, Francia, Carlos Gardel, a quien su madre, inscribió en el Registro Civil el 22 de diciembre, con el nombre de Charles Romuald Gardes; según recuerda la señora Adela Defino, el nombre de Romualdo le fue dado en homenaje al médico que asistió a doña Berta, en la maternidad en donde la privilegiada garganta hizo oír sus primeros vagidos.

Quien más conoció a Carlos Gardel, sin duda alguna, fue Armando Defino, ya que aquél le confió en vida sus intereses y en su testamento a su madre, la mujer que más quiso. Hoy, desgraciadamente, ni doña Berta, ni Armando Defino viven, pero está la esposa de Defino, la señora Adela Defino, legataria universal de los bienes, de los documentos y de los recuerdos de su esposo. A ella fuimos a entrevistar en este nuevo aniversario del fallecimiento de Carlitos, definitivamente, inmortal.

Ella nos ha confiado que piensa dar a publicidad un libro en el cual se consignan las memorias de Armando Defino, con respecto a Carlos Gardel. Es un documento que consta de dos partes, redactado totalmente en vida de su esposo y que ha sido grabado en nueve cintas magnéticas que obran en su poder. Este libro constará de dos partes: la primera, que relata la amistad con Carlos desde 1914 hasta 1935 y la segunda desde la fecha en que murió, hasta el 4 de junio de 1944, en que murió doña Berta Gardes. En él se consignan muchos datos inéditos que asombrarán a quienes se interesan por la vida, pasión y muerte del héroe. Una muestra de ello, que nuestra entrevistada nos dio amablemente es el nombre del padre de Gardel. Este se llamaba Paul Laserre y pertenecía a una familia adinerada de la ciudad de Toulouse. En sus memorias, Defino, relata lo que al respecto le confió la madre de Gardel.

Adela Defino conoció muy bien a Carlitos, como ella lo llama y conserva por él un recuerdo emocionado.

• Una Estampilla

Para la depositaria actual de Gardel, es un deber proseguir con la labor desarrollada por su esposo. Ella recuerda emocionada esas palabras de Defino, cuando depositó los restos del gran cantor: "Creo que he cumplido contigo", dijo en la ceremonia; y ahora ella también quiere cumplir. Por ello ha iniciado los trámites ante la Secretaría de Correos y Telecomunicaciones para pedirles que emitan una estampilla conmemorativa por el 30º aniversario de la muerte de Carlos Gardel, cuyos méritos son incuestionables en cuanto a lo que se refiere a la difusión de la patria. La fecha ideal sería el 11 de diciembre, día en que Carlitos hubiese cumplido 75 años de edad.

• Su Preocupación

—Mientras viva, dice la viuda de Defino, atenderé la bóveda de Carlos, pero me preocupa su destino cuando yo desaparezca. Quisiera donarla a mi muerte a alguna institución de bien público.

• La Ultima Vez

Muchos son los recuerdos personales con respecto a Carlos Gardel que atesora doña Adela. Evoca los tiempos en que Carlitos iba a su departamento en el tercer piso de la calle Cangallo 1593, desde cuyos balcones regalaba con sus canciones a las gentes que allí se aglomeraban. Recuerda su bondad y la tristeza que lo embargaba la última vez que lo vio en Barcelona, el 20 de noviembre de 1933, cuando juntamente, con Armando Defino, Horacio Pettorossi y Alberto Castellanos, partían para París:

—No te aflijas Adela, le dijo Carlos, que Armando va a volver pronto, yo te lo voy a cuidar...

• Lo que no Sabía

Lo que no sabía Carlos, era que él sí no volvería más. Para ella, fue entonces cuando emprendió ese viaje a la inmortalidad que pasaba por París y Nueva York.

SUS DISCOS DAN MILLONES POR AÑO

"¡Ohhhh, eso es casi imposible!". Esta respuesta (la pregunta era "¿Cuántos discos de Gardel se han vendido hasta ahora?") la escuchamos iguaimente en labios del director artístico de Odeón, Sr. Fernando López, como en SADAIC. De todos modos, el señor López nos suministró esta otra valiosa información:

—En 1964 —nos dijo— los discos de Gardel ocuparon el quinto lugar en las ventas de nuestro sello. Esto —agregó— no debe tomarse como un signo de decaimiento. Basta pensar que la primera grabación la hizo Gardel en Odeón... en mayo de 1917! Desde entonces mucha agua pasó bajo los puentes...

—...Y muchos nombres también pasaron. ¿Verdad?

—Obviamente no podría decir yo eso. Pero sí puedo decir que Gardel es un milagro de perennidad...

• Recuerdo Millonario

En SADAIC, si bien no nos dieron tampoco cifras completas, pudieron suministrarnos las cifras correspondientes al total de derechos por "ejecuciones fonoeléctricas y otros ingresos", así como por derechos de edición. Como se sabe, los derechos totales son percibidos en la actualidad por los descendientes directos de José Razzano. Las cifras se discriminan así:

Cristina C. de Razzano	50 %
Clara Razzano de Airoldi	25 %
Josefina Razzano de Paris	25 %

Pues bien, estas tres personas percibieron, en 1964, la suma de 1.033.048 pesos por los conceptos enunciados, y en lo que va de 1965, llevan cobrados en SADAIC, un total de 443.219 pesos...

LEORAMA

Por LEO VANES

★ HAY EN EL AMBIENTE UNA CUNA VACIA QUE NO ESPERA UN BEBE, SINO UN...
★ EL PROGRAMA "UNA VENTANA AL EXITO" EN TRATOS PARA IR A LA TELEVISION
★ "LOS SHAKERS" AFIRMAN QUE NO IMITAN A "THE BEATLES", PERO, SIN EMBARGO...

Surtidísimo

Hay un nuevo club de admiradores de Susy Leiva. El mismo está situado en Virrey Vertiz 542 de Boulogne, provincia de Buenos Aires. Su presidente es el señor Angel O. Aicardi y la secretaria Norma E. Romano. Hasta allí pueden escribir quienes quieren fotos de la estrella del tango. ◆ La actuación en tape de Sammy Davis y la aparición del LP "Baladas" por Harry Belafonte, bien pueden hacer poner en moda otra vez a los cantantes de color en nuestro medio. ◆ La locutora y actriz Nelly Prince, dice que por ahora no piensa volver a casarse. ◆ Al final, Tito Alonso, se quedó con el auto de Gloria Raines, en el reparto hecho después del divorcio. ◆ Es increíble cómo hay gente que quiere unir, sentimentalmente hablando, a Graciela Borges y Fernando de Soria, siendo ella tan amiga de Gilda Lousek. Los muchachos ni se han dado por enterados del maligno rumor. ◆ Todo el mundo sabe que Sandro es gitano, por lo tanto los de su raza no le perdonarían un casamiento con una chica que no lo sea. ◆ Y... **el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

★ Una Ventana a la Televisión

Don Antonio Barros, me decía el otro día de las bondades del disquito grabado por el cantante ciego Antonio Blanco, el mismo se llama "Sueño Imposible" y en él relata la historia de su tragedia, "Blanquito", como cariñosamente se lo llama es un muchachito de humilde condición que lucha para colocarse en el panorama artístico local. Casualmente cuando esto me decía, vinieron a verlo Duclós y un grupo de su gente, para entusiasmarlo en el proyecto de llevar "Una ventana al éxito" a la televisión. Duclós fue, por muy diversos motivos el recordado manager de "La nouvelle Eve", los supuestos Beatles americanos (?) y el espectáculo acuático mexicano. Todos estos shows, se recuerdan por los problemas monetarios que ocasionaron.

★ La Cuna que Está Vacía

El ambiente de la canción está revolucionado por una nueva canción de Dino Ramos, esta vez con letra y música de él. La misma se titula "La cuna vacía". No conozco ni las palabras ni las notas, pero por el título es seguro que llorarán hasta los técnicos en la grabación. Parece ser que no será Palito Ortega quien la cante esta vez. Ramos, se ha destapado como los autores de canciones norteamericanos, y quiere que le compren el tema. Y lo malo es que no hay en plaza mucha gente dispuesta a pagar **un millón de pesos**, por los derechos de exclusividad, según cuentan los que siempre andan contando cosas por ahí y por aquí. Dicen que si no rebaja, la cuna seguirá vacía por mucho tiempo...

★ El Espectáculo Debe Continuar

Anoche, mientras comenzaban las representaciones en el escenario del teatro Cómico, Francisco Petrone se aprestaba a interpretar su personaje del fiscal en "El proceso de Mary Dugan" con un nerviosismo no acostumbrado en su labor... Ocurría que mientras se levantaba anoche el telón, su hijo Alejandro era operado de urgencia en un sanatorio local debido a una accidentada caída que había tenido en la tarde de ayer. Los nervios del padre eran lógicos..., pero también el actor sabía que no podía faltar a su cita con el público. Esa ley que no está escrita, pero que todo artista de verdad cumple, dice que únicamente faltará al cumplimiento de su labor en caso de muerte: "El espectáculo siempre debe continuar". Convertido en actor, el ser humano no tiene otra familia que el lugar donde desarrolla su actividad. Así fue siempre y así será...

Hoy Cumplen un Año Más

En la fecha hay que felicitar por su cumpleaños al locutor, animador y relator deportivo **Juan Carlos Rousellot**, el cantante de tangos **Argentino Ledesma** y en Italia a **Edoardo Vianello.**

NOTA: Muchos clubes de admiradores, representantes y artistas, me preguntan qué tienen que hacer para que publique aquí sus cumpleaños. Pues, algo nuy sencillo: enviarme unas líneas con tiempo comunicándome la fecha.

★ El Jurado de Miss Argentina

Anoche, Jean Cartier, en Canal 7, seleccionó a Miss Argentina para el certamen Miss Universo, que a la postre es el concurso mundial de belleza más importante de características internacionales. En el jurado se encontraban dos galanes muy conocidos: Sergio Renán y Rodolfo Salerno. Estos dos estaban entusiasmados con Mabel Caffarone, la nueva Miss Argentina, una muchacha justo, pero justo al gusto argentino. Y tan al gusto, que en estos días, antes de partir, debe adelgazar dos kilitos de más que tiene en su contorno de cadera. Los dos galanes y quien esto escribe opinábamos que precisamente allí está su encanto.

★ La Nueva Pareja de N. Fabián

El gordito Néstor Fabián, parece que está quejoso por falta de pagos en el nuevo programa de televisión donde está. ¿Será posible? Fabián anda ahora muy acompañado por la estrellita Susana Latou, ex esposa de Héctor Pellegrini, una chica muy pimpante y con unos deseos locos de ser estrella de las grandes, cosa que siempre ha tratado de conseguir... Claro, ustedes también se preguntarán ¿qué dirá Violeta Rivas? Las cosas con ella estaban al tira y afloja, pero esto siempre ocurrió con la pareja. Y además Violeta no es de las que hacen declaciones...

★ No Somos Copia de Nadie, Pero...

Los Shakers, son un conjunto de pibes uruguayos que este último verano hicieron la delicia del mundo "Top Top" que veraneó en Punta del Este. Ahora han invadido la plaza de Buenos Aires con grandes posibilidades de conquistar todo el territorio nacional. Los muchachos se ponen frenéticos, pero frenéticos de verdad, cuando alguien les dice que son imitadores de The Beatles. Los cuatro afirman que no son copia de nadie, que cantan sus propias canciones, que esto y que aquello. Sí, cantan sus canciones, pero lo hacen en inglés y las mismas tienen un fuerte estilo "Beatle". No imitan a los ingleses, pero se peinan como ellos... No imitan al famoso cuarteto, súbdito de Su Majestad, pero se visten como ellos... No imitan a los creadores de "Amanecer de un día agitado", pero hay uno de ellos que como Ringo, llena sus manos de anillos. Si todo esto no es copiar... ¿no sé francamente, cómo llamarlo?

TV PROGRAMA

16.30
- (9) Angel
- (11) Teleteatro Hogareño — "Un callejón en las nubes"
- (13) La Novela Odol de la Tarde — "Los hermanos".

17
- (7) Teleteatro a la Hora del Té — "La larga selva de los Esquivel".
- (9) Teleteatro Nueve — "La loba".
- (11) Caza Submarina
- (13) Buenas Tardes, Mucho Gusto

17.30
- (7) Nueva Dimensión
- (9) Furia
- (13) Teatro Palmolive del Aire — "Mis tres amores".

18
- (7) Pasmarote, Rocky y sus Amigos
- (9) Legión Extranjera
- (11) Daniel, el Terrible
- (13) Panorama Hogareño

18.30
- (7) Botas de Siete Leguas
- (9) Cisco Kid
- (11) Lassie
- (13) Gran Teleteatro Pond's — "El amor tiene cara de mujer".

19
- (9) Teleteatro de las Estrellas — "Maison Polyana".
- (11) El Llanero Solitario
- (13) Los Tres Chiflados

19.20
- (13) Los Acuanautas

19.30
- (7) Noticiero TV
- (9) Mamá, Papá y Popoff
- (11) Maverick

20
- (7) Los Viajes de Jaimito
- (9) Hong Kong

20.20
- (13) Noticiero 13

20.30
- (11) Operación Ja Ja
- (13) Yo Soy Porteño

21
- (7) El Santo
- (9) Juan Ramón Busca la Felicidad
- (13) Los Trabajos de Marrone

21.30
- (9) Homenaje a Carlos Gardel
- (11) La Caldera del Diablo — Serie en episodios.
- (13) Felipe

22
- (7) Cita con la Muerte — Serie policial.
- (9) Su Comedia Favorita — "Esos que dicen amarse".
- (11) Yo Fui Criminal
- (13) Odol Pregunta

22.30
- (13) Ruta 66 — Serie de aventuras.

23
- (7) Recordando con Cine — Programa periodístico.
- (11) El Repórter Esso

23.15
- (11) PronostiKA

23.20
- (11) Cine Nocturno — "Elvira Fernández, vendedora de tiendas", con Paulina Singerman.

23.30
- (9) Noticiero Español
- (13) Fútbol Internacional

24
- (7) Noticiero YPF
- (9) Exitos en Serie

Al cierre
- (7) El Ultimo Café — Programa periodístico.
- (11) Palabras de Vida
- (13) Un Momento de Meditación

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• **COLON.** 35-5416. Mañana: 21 hs. 5ª Func. de Gran Abono. **Boris Godunov,** de M. Musorgsky. Con: Rossi-Lemeni, Cvejic, Cossutta, Wildermann, Valori, Taddei, Pasini, Carmona, Bartoletti, Bulich, Altamura, Cantelli, Bersi, Mastromei, Drewsen, Gagliardo, Espósito, Crea, Verazzi. Dir. de Orq.: Bruno Bartoletti. Regie: Ernst Poettgen. Dir. Coro: Tulio Boni. Escenografía: P. Walter. Coreografía: T. Grigorieva. Coro Niños: V. Sciammarella. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Platea $ 1.200. Sob. de abonos en vta.

Nota: Para esta función es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos.

Sábado, a las 17.30 hs. 2º concierto del abono a 10 vesp. a cargo de solistas y conjuntos instrumentales. Recital del pianista Hans-Richter-Haaser. Programa: Variaciones sobre un minué de Duport K. 573, Mozart; Fantasía en do mayor op. 17, Schumann; Scherzo en mi bemol menor op. 4, Brahms; Impromptu en fa menor op. 142 Nº 1, Schubert y sonatas Nº 10 en sol mayor op. 14 Nº 2 y Nº 8 en do menor op. 13 (llamada Patética), Beethoven. Platea $ 1.200. Sob. de abonos en vta.

Sábado a las 21 hs. Extraord. Nº 35. **La Traviata,** de Verdi. Con: Sofía, De Retes, Ramos, Sassola, Botto, Pasini, Crea, Madalena, Verazzi, Tavini, Boschetti. Balles del acto 3º: Ada Kristel. Dir. de orq.: Manfredi Argento. Regie: Cecilio Madanes. Dir. coro: T. Boni. Escenograf.: M. A. Lumaldo. Coro y cpo. de baile est. del T. Colón. Platea $ 400. Loc. en venta.

Domingo: 10.30 hs. Función extraord. Nº 36. Concierto sinfónico Orquesta Filarmónica de Bs. As. Dir.: Guillermo Espinosa. Obras de R. Schumann, L. Trimble, C. Jachino, R. Fabellia. Platea $ 100. Loc. en vta. desde mañana.

Domingo: 17 hs. 5ª Función del abono a domingos vespert. **Boris Godunov,** de Musorrgsky. (Con el mismo elenco del viernes 25).

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124; días de función hasta una hora después de iniciada la misma. 35-1430.

• **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corr. 1530. 46-5611.

Sala Martín Coronado

Hoy, a las 19.30. **Reunión de familia,** de Eliot, con Milagros de la Vega, Escenogr. S. Benavente. Dir. Francisco Silva. Plat. $ 120. Hoy, a las 22.15: **Locos de verano,** de G. de Laferrere, versión en com. mus. de Langsner y Silbert, con L. Medina Castro, R. Lavié, O. Teranova, Z. Gueñol, S. Rinaldi, N. Prono. Dir. J. Silbert. Platea $ 140.

Sala Casacuberta

Hoy, a las 19 hs. 6º conc. ciclo vesp. Cuarteto Acedo. Cuartetos de Mozart (K. 590), J. Mª Castro (en sol) y Beethoven (op. 59, Nº 1). Plat. $ 80.

Hoy, a las 21.30. Comedia Nacional presenta: **Doña Rosita la soltera,** de G. Lorca. Dir. Esc. Serrador. Escen. O. Ovejero. Dir. Gral. Luisa Vehil. Pl. $ 120.

• **A B C.** Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 21 y 23 hs. HABLANDO DE JERUSALEM, de Wesker. Dirección: Roberto Durán.

• **AGON.** Maipú 326. Hoy a las 20 hs. 2º Año. 400 Rep. Éxito cómico: **Cuando estamos casados** de Priestley. Dir. R. Dalriens. Vta. con 5 días de antic.

• **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. 37-9324.

HOY, 22 HORAS

Teatro Estatal Judío de Varsovia

Serkele

S. Ettinger

Dir.: IDA KAMINSKA. Loc. en vta. con 5 días de antic.

• **ARTES Y CIENCIAS.** Maipú 46. 31-1306. 20.30: TANGO, con Cedrón, Prato y Stroscio.

• **ASTRAL.** Ctes. 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. única función, 50 repr. de **Magia y misterio del Folklore.** Con Atahualpa Yupanki, Los Cantores de Quilla Huasi, Ayala "El Chúcaro", N. Viola, Ballet y la act. especial de Ramona Galarza.

• **ATENEO.** Pa'guay 918. 31-2888. Teatro Popular de Madrid, Hebe Donay-Delfina Jaufret con Jaime Redondo-Alberto Bove: DE PRONTO UNA NOCHE, de Alfonso Paso. 110 rep. 18.30 hs.

• **AUDIT. KRAFT.** Florida 681. 31-2775. Hoy, a las 22 hs.: **Un mes en el campo.** Comedia dramática de I. Turgueniev. Dir.: M. Madanes.

• **BUENOS AIRES.** 40-5680. Hoy: 22.15 hs. Sigue éxito cómico 1965: **¿QUE HAGO CON 2 MARIDOS? 23 semanas en cartel. Cía. A. Bence, R. Escalada, G. Bredeston, O. Pacheco, con O. Canónico, elenco estelar y N. Beltrán.**

• **CANARO.** Pen. (Ex Solís) B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Pza. Constit. - Cía. Cómica MARIA-NITO BAUZA-ALBERTO OLMEDO, con M. Roig y A. Irizar. Hoy: 18 hs. Pase un rato agradable con:

• **EL PEOR DE LA ESCUELA** en **el Día del Jubilado.** Niños $ 50.

• **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-8505. Hoy: 19 hs. María del P. Armesto H. Ménedez:

LAS MANTENIDAS

de Mihura. Dedicado al público femenino. Dir. E. Serrador.

• **CARPA POPULAR ARGENTINO.** Medrano 530. (Casi C'tes.) 35-5563. ¿EL ESPECTACULO SOY YO?, con Alberto Locati, un espectáculo distinto, audiovisual. A las 22.15 hs.

• **COLONIAL.** Paseo Colón 413. 34-7958. Teatro Raúl de Lange, pres.: 21.15: El sueño del pibe, de H. Pinter, con G. de Uriarte y D. Roca. Función con debate. Dir. F. Mosquera.

• **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108. Hoy, a las 22.15 hs.

LUIS SANDRINI

Presenta: Cía. de Los Ases

FRANCISCO PETRONE

MALVINA PASTORINO

MECHA ORTIZ

DUILIO MARZIO

DIANA MAGGI

ENRIQUE FAVA

OLINDA BOZAN

con Homero Cárpena, Florea Delbene, Nora Massi, Nathan Pinzón, Enrique Talión, Gloria Ugarte; en la comedia que apasiona Bs. Aires:

El proceso de Mary Dugan

(Inconv|men|14|años).

Direc.: DANIEL TINAYRE

Sábado: 20.30 y 23 hs. Loc. en venta.

• **COLISEO.** Charcas 1119. - 44-0342.

DECIMA SEMANA TRIUNFAL (Ultimos días):

LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE

La belleza del ballet en un film inigualable. (Ver cart. cines).

• **COMEDIA.** Ctes. 778. 46-4485. Cía. P. Singerman. Exito cómico 150 REPRESENTACIONES CASESE PRIMERO... Y PAGUE DESPUES. (Sin restr.) Hoy y mañana a las 20.15 y 22.15 hs.

• **DEL GLOBO.** Charcas 963. 42-7870. 22 hs. JUAN BASURA, de T. Carella. Dir.: M. Solá.

• **EL CORRO ESCARLATA.** Rincón 374. Don Rufo de los milagros, de E. Montaine. (Para todo público). A las 20.30 horas.

• **EL NACIONAL.** Corr'tes 960. Hoy 21 y 23 hs.

ADOLFO STRAY - NELIDA ROCA

GOGO ANDREU-A. BARBIERI ANCHART-BAL

y LOS 5 LATINOS

MI BELLO DAMO

Sáb. trasn. Dom. Verm. 18.

• **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-5770. A las 22.30 hs. Cía. M. de Sabatini-Ambar La Fox y gran elenco en el vodevil musical: LA SEXY Y EL INOCENTE, música de Buby Lavecchia. Vier. 2 func.

• **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy: 22 hs.: Requiem para un viernes a la noche, de G. Rozenmacher. Dir.: Y. Mosisan.

• **INST. ARTE MODERNO.** Florida 659. **Las Brujas de Salem,** A. Miller. Dir. M. Lavalle. 21.30 en punto. P|m|14|años.)

• **INSTITUTO T. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721/6. 21.45 hs. LUTERO, de J. Osborne. $ 120. Estudiantes $ 90.

• **LASSALLE.** Cangallo 2263. 47-9388. Cía. Rosa Rosen en el éxito: **La mujer del domingo.** 2º año. Hoy: 18.45 (Unica función). Loc. en vta. c|5 d. anticip.

• **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291 Espect. Gallo pres. Cía. Bisutti-Salerno-Vittori. 22.15. El mayor éxito cómico del año. 4 meses en cartel: PAULA Y LOS LEONES. Exclus. para reir. Dir. N. Fortuna. (Pr|m|18|añ.)

• **LOS ANDES.** Leiva 4219. (Corrientes y Dorrego). CIC. Pres. **Dejá que los perros ladren,** de S. Vodanovic. Dir.: N. Iriarte.

• **LOS INDEPENDIENTES.** S. Martín 766. 32-5922. Hoy: 20.30. 6º mes de éxito:

GALILEO GALILEI

de B. Brecht. Mús. de H. Eisler.

• **MAIPO.** Esmeralda 443. 45-4882 Super Revista. Super Elenco. 21 y 23 horas:

Vos que lo tenés, cuidalo

Niní MARSHALL-Pepe ARIAS
Maruja MONTES-Tito LUSIARDO
Don PELELE-Dorita BURGOS
Vicente RUBINO
y Rosamel ARAYA

(Sábados trasnoche)

• **NUEVO TEATRO.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy, a las 22 horas: RAICES, de A. Wesker. Loc. en vta. para toda la sem. De 10 a 23 hs.

• **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy, a las 18.15 hs. Vermouth. Suceso:

Berta Singerman

en la obra en 2 actos

Sarah Bernhardt

Loc. vta. 4 d. Desde $ 100.

• **ODEON.** 45-3591. Hoy, a las 21.30 hs. Deutsche Kammerspiele im Schauspielhaus Buenos Aires ALT-HEIDELBERG

Pieza romántica en alemán.

• **PEQUEÑO T.** B. Mitre 1259. 46-4181. Hoy: 22 hs. 6º mes de triunfo en su 6º mes de triunfo en su sala de estreno: **Una cama y dos maridos,** con A. C. Miranda. Mañana: 21 y 23 hs.

• **REGINA.** (Casa del Teatro). Sta. Fe 1235. 41-5709. HOY: 20.30 hs. en punto, de E. Albee:

¿Quién le teme a Virginia Woolf?

(P|m|18|a). **Myriam de Urquijo - Ignacio Quirós - Selva Alemán - Emilio Alfaro. Direc. Luis Mottura.**

• **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 33-2804. Hoy 22 hs. Tercer mes: LA GRANADA, de R. J. Walsh. Dirección: O. Bonnet.

• **SMART.** 35-2592. Compañía

Raúl Rossi

Hoy: 22.15 hs. últ. 3 días de:

MACARIO SE FUE A UNA ESTRELLA

Sábado 17.45, 21 y 23.10 hs. Próximo estr.: **Los nietos de papá.**

• **TEATRO.** 35. Callao 435. 40-7654. Cía. ALBA MUJICA pr.:

INSPECCION

de Ugo Betti. Dir.: A. Allende. 22.15 hs. Loc. con 4 días antic.

VARIEDADES

ITAL-PARK

Av. LIBERTADOR y CALLAO

El parque más maravilloso del mundo

Ambiente familiar y de categoría. Playa de estacionamiento gratuita. Abierto los domingos desde las 16 hs. En breve se presentarán nuevas atracciones. Juegos modernos para grandes y chicos.

• **GIGANTESCO CIRCO CITY-STAR.** Rivadavia 6355. 66-4111. Hoy y mañ.: 18 y 22 horas. Malabaristas - Trapecistas - Ciclistas - Equilibristas - Tonys - Payasos - EL GLOBO DE LA MUERTE - LAS ESTATUAS DE MARMOL. - Ponnys - Caballos - Monos - Víboras - Leones Africanos - Elefantes de la India.

• **CIRCO BISMARK.** Riv. 4357. Casi Av. La Plata, con: Jockey diabólico, Loro que baila twist, Tonys, Acróbatas, etc. **Hoy 18 y 22 horas.**

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777 14.35, 15.20 y 22.5. J|Andrews en **LA NOVICIA REBELDE** **En color de luxe y sonido estereofónico. A las 17.50 y 21.35 Show musical. Loc. vta. dos días de anticipación.**
• **ARIZONA.** Lav. 727. 31-6967. 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 23 horas:

La Mujer del Zapatero

con I. Sarli (P|m|18|a). Varied. Continuado.
• **ARTE.** D. Norte 1156. 35-9604 14, 16.15, 18.25, 20.45 y 22.50: **MEDIANOCHE PASIONAL** F. March y K. Novak.
• **ASTOR.** C'tes. 746. 45-5541. 13.10, 16.40, 19.35 y 22.25: Suc. Argentinos; y

El ocaso de los Cheyennes

(Sin restric.). Heroísmo y aventuras increíbles. Tecnicolor y C'Scope, c|R. Widmark, C. Baker y J. Stewart.
• **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726 Playa de estacionamiento gratis EL DIA QUE ME QUIERAS Cuesta abajo; Carnaval de antaño.
• **AUDIT. KRAFT.** Florida 681. A las 14.35, 16.20, 18.10 y 19.50 hs.: Var. y **RIENDO CON MAX LINDER** (Copia nueva). Obra maestra del cine cómico mundial. Continuado.
• **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Not.; Dib.; Aguilas al acecho, tecn. Precio $ 22.
• **BIARRITZ.** Suip. 482. 35-0156 Loc. num. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10:
A S E S I N O S (Amor de víbora), con Lee Marvin (Ballinger) y A. Dickinson, en tecn.; 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Var. (P|m|18|a).
• **BROADWAY.** Corrientes 1155. 15.35, 19 y 22.25. Estreno exclusivo de esta sala:

Lord Jim

(Apta para todo público), con Peter O'Toole, J. Mason y C. Jurgens, en Panavisión y tecnicolor: 18.30 y 21.55: S. Musical. Loc. en vta. con 8|d. ant.
• **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 15.20, 18, 20.30 y 23: ADORADO JOHN: 14.45, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. (P|m|18|a.).
• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. Viaje de una noche de verano; Viento salvaje; Chingolo. S|rest.
• **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 17.30 y 22.15 hs. R. Burton y Peter O'Toole en: **B E C K E T** 15.10 y 20 hs.: Las cinco monedas: 14.30: Variedades.
• **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. **DECIMA SEMANA DE GRANDIOSO EXITO.** (ULTIMOS DIAS). A las 16.20, 18.30, 20.50 y 23.15 horas.
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE Realizada en Superpanavisión 70 mm. Magicolor y 6 bandas de sonido estereofónico. Música de P. Tchaikovsky. (Apta para todo el público). 15.30, 18, 20.15 y 22.40: Suc. argent. Muy en breve: **EN PARIS NACIO EL AMOR**
• **DILECTO.** 44-5885. — A las 15, 18.45 y 22.45: MATRIMONIO A LA ITALIANA; 16.50 y 20.45: La Ragazza; 14.10: Varied.
• **ELECTRIC.** Lav. 836. 35-1846. En colores: LOS VIOLENTOS, Ch. Heston; Pasto de sangre, G. Ford.
• **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. — LA HISTORIA DE BIENVENIDO, Marisol; La bella Lola, S. Montiel. Colores.
• **G. REX.** C'tes. 857. 35 - 7000. **4ª SEMANA DE GRAN SUCESO** 13.25 y 15.45:
D E D O S D E O R O (GOLDFINGER) James Bond el Agente Secreto 007.
18.10 horas
D E D O S D E O R O (GOLDFINGER) ¡Acción! ¡Aventuras! ¡Audacia! 20.35 y 23.10 hs.
D E D O S D E O R O (GOLDFINGER) (Apta para todo público) A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.55: Notic. Argentino; 20 y 22.35: S. Musical, con **Los Santa Marta.**
SABADO TRASNOCHE
Loc. en venta 3 días anticip.
• **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. HISTORIA DE BIENVENIDO, Marisol; Bello recuerdo, Joselito. Color. No-Do
• **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.25, 16.20, 18.20, 20.40 y 23 hs.: ASESINOS o (Amor de Víbora), col., L. Marvin y A. Dickinson; 16.10, 18.10, 20.10 y 22.30: Var. (P|m|18|a.).
• **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. LOS HIPOCRITAS, T. Merello y J. Salcedo; Lujuria tropical, I. Sarli, tecn.
• **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: S. Loren y V. De Sicca, en: **PAN, AMOR Y SOPHIA...** (Ap.|p|t|púb.). C'Scope y tecn. 14.40, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45: Not. y S. Musical.
• **IDEAL.** Suipacha 442. A las 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.40: Suc. Argentinos;

Me compré un papá

(Apta para todo público)
El mayor suceso del cine europeo en EE.UU., que le hará vibrar de emoción y ternura.
• **IGUAZU.** Lav. 940. 35-4431. 13.30, 15.40, 17.55, 20.25 y 22.50: M. Vitti y C. Jurgens, en: **CASTILLO EN SUECIA** (P|m|18|a).
• **LORRAINE.** Corrientes 1551. 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21 y 23: Bergman y su misteriosa poesía, de alucinante visión:

Detrás de un vidrio oscuro

(P|m|18|a). Mañ.: Luz de Inv.
• **LOS ANGELES.** Corrient. 1770 40-3742.
SIGUE CON EXITO EN ESTA SALA EN SU 5ª SEMANA:

Me compré un papá

¡Una joya mundial del séptimo arte! ¡Un film soviético que en los EE. UU. batió records de público y prensa; ahora en Buenos Aires!

Me compré un papá

¡Un placer para todas las edades! Jueves 8, estreno de Walt Disney, en tecnicolor: **LA ESPADA EN LA PIEDRA**
• **LUXOR.** Lavalle 669. A las 12.50, 14.30, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.45: Not.; y Lee Marvin y A. Dickinson, en:
A S E S I N O S (Amor de víbora), en tecnicolor. (Proh. men. 18 años).
• **METROPOL.** Lav. 869. 35-1936 12.50, 16, 19.30 y 23.05: EXPRESO INTERNACIONAL; 14.30, 17.40 y 21.15: El tesoro del diablo. Platea $ 80.
• **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. 40-0816 y 1064. Hoy 18.15 y 22.10 horas:
4º MES DE RESONANTE SUCESO:

My fair lady

(Mi bella dama)
(Apta para todo público). Audrey Hepburn, Rex Harrison. Conceptuada por la Academia de Arte de Hollywood la mejor película de 1964 y 7 oscares más. Radiante tecnicolor. La mejor proyección y el mejor sonido estereofónico. 17.40 y 21.40: Show Musical, de Virginio Gobbi. Bol. 10 a 23.
• **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 13.20, 15, 16.55, 18.45, 20.50 y 22.50: Not. y el sensacional film **LAS EXCLAVAS EXISTEN TODAVIA** (P|m|18|a), Eastmancolor. Un documento alucinante.
• **NORMANDIE.** Lavalle 861. 12.10, 13.50, 15.50, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Argent.; y

La casa de madame

S. Winters y R. Taylor. Basada en la vida de la "madame" más famosa de los EE UU. (P|m|18|a) A las 20.05 y 22.35. Sáb. trasn.
• **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515. A las 13.40, 15.55, 18 20, 20.50 y 23.10, Sofía Loren y Marcello Mastroianni en: **MATRIMONIO A LA ITALIANA** (P|m|18|añ.) en Technicolor. Dir. Vittorio De Sica. 20.20 y 22.50: Show Musical. Sábado trasnoche. Loc. en vta. 3 días anticipados.
• **OPERA.** C'tes. 860. 35-1335. A las 13.40, 16.20, 19.30 y 22.40 hs.: el gran film británico laureado en Cannes:

El llanto del ídolo

Una notable creación de Richard Harris (P|m|14 e inc. m|18|añ); 13.20, 16, 19.10 y 22.20: Sucesos Argentinos; 18.50 y 22: Show Musical con **Osvaldo Norton.**
1º de julio un notable estreno
OPERACION CROSSBOW
Uno de los enredos de espionaje más importante de la últtima guerra mundial, con S. Loren - G. Peppard - H. Trevor y L. Palmer, premiada en el Festival de San Sebastián como la mejor intérprete femenina.
Domingo, a las 11: Recital matinal del famoso "crooner bíblico": Rabino
SHOLOMO CARLEBACH
con las canciones del mundo en su voz y su guitarra. Entradas en venta. Pullm. $ 110
• **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Continuado.
T O P K A P I M. Mercuri y M. Schell, en tecn. (Prog. inc. men. 14 años).
• **PLAZA.** C'tes. 939. 35-7777. Loc. num. estreno 13.40, 15.50, 18, 20.30 y 23: R. Hudson y G. Lollobrigida, en:
MARIDO A MEDIAS **en tecn. (Ap. t|público); 13.20, 15.35, 17.45, 20.15 y 22.45: Varied.**
• **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113 14, 16, 18.05, 20.30 y 22.50: Not.; y

La casa de madame

P|m|18|a.), S. Winter, R. Taylor y Las chicas de Polly. Basada en la vida de la "madame" más famosa de EE.UU. 20.15 y 22.35: S. Musical. Jueves: **AVENTURA EN FLORENCIA, de W. Disney.**
• **PRINCESA.** Suip. 460. 35-1112 Hoy: 14.50, 18.45 y 22.40:

Marnie

tecn. Sean Connery; 13, 16.55 y 20.50: Dos seductores, tecn. (P. m|14 e inc. m|18|a). $ 60.
• **REAL.** Esmer. 425. 45-3600. Cont. desde las 12. Festival del Pájaro Carpintero, en colores; Not.; y Curiosidades.
• **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850.
EL TREN B. Lancaster, J. Moreau. 13; 15 y 15; 19.50 y 22.25 sin restricc.
• **R. MARIE.** C'tes. 780. 45-6448. LA PESCADORA CLANDESTINA, Elsa Marinelli, col.; Audaz golpe de los desconocidos de siempre. Cont. (P|m|18|a.)
• **ROTARY.** C'tes. 565. 49-7061. Cont. Not.: Mujeres a la Italiana (P|m|18|a), Ugo Tognazzi.
• **SARMIENTO.** Lav. 869. 35-3338 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5 hs.
ADORADO JOHN c. Jarl Kulle y Ch. Schollin; 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50: Not.
• **S. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Víctima de un chantaje; 13.10, 16.25, 19.40 y 23.10 hs Un balcón sobre el infierno. 14.35, 17.40 y 21 hs. (Programa p|m|14añ.) Platea $ 80. Cont.
• **SUIPACHA.** Suipacha 442. A las 14, 15.45, 17.50, 20.30 y 22.50: Suc. Argentinos; Varied.; y

Sammy, la foca loca

(Sin restricciones)
Una divertidísima creación de Walt Disney, en brillantes colores. Gran éxito en sus 24 sem.
• **TROCADERO.** Lav. 820. 35-1455 A las 13.30, 15.35, 17.45, 20 y 22.25: Varied.; 13.40, 15.50, 18, 20.30 y 23 horas:
MARIDO A MEDIAS Rock Hudson y G. Lollobrigida, tecn. (P|m|14|a).
• **UNION.** Indep. 2870. 97-2565. Calefac. Damas $ 20. Amor en Las Vegas, col., E. Presley; Un soltero en el paraíso; La flecha de oro.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** C'tes. 4636. 86-3970 Ataque; Topkapi; Refugio de criminales.
• **HOLLYWOOD.** Corrient. 4256. Cont. 17.30 y 22.30: Suc. Arg.; W. Disney: SAMMY, LA FOCA LOCA, tecn.; 15.50 y 20.55: La cenicienta, tecn., de W. Disney; 14.10 y 19.20: El abombado, N. Wisdom.
• **MEDRANO.** C'tes. 3976. 86-3501 Cont. 13.40, 17.40 y 22: Suc. Arg. En PanaV.-Color: **EL OCASO DE LOS CHEYENES** C. Baker, J. Stewart y E. G. Robinson; 16 y 20.15: B. Lancaster en: Su majestad de los mares del Sur, tecn.
• **P. DEL CINE.** Rivad. 3636. 88-4818. A las 14.30, 18.30 y 22.30 **ADORADO JOHN** 17 y 20.40: Crónica para un niño solo (P|m|18|a.).
• **ROCA.** Rivadav. 3753. 87-1517. Cont. 14.10, 18.25 y 22.45: **EL OCASO DE LOS CHEYENES** con R. Widmark y C. Baker; 16.40 y 21: Su majestad de los Mares del Sur, B. Lancaster; 18.10 y 22.30: Suc. Argentinos.

BELGRANO

• **CABILDO.** Cab. 2347. 73-3852. El tren, B. Lancaster; Hombre de verdad, J. Wayne. Cont. Sin restricciones.
• **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691 14, 18.20 y 22.40: El llanto del ídolo, R. Harris; 16.20 y 20.40: Los implacables, S. Connery (P. proh. men. 14 años).
• **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 73-7200. Cont. 14, 17.35 y 21: Esta viña es mía, R. Hudson; 15.50, 19.25 y 23: ASESINOS (Amor de víbora), L. Marvín y D. Dickinson. (P|p|m|18|a)
• **GRAL. PAZ.** Cab. 2702. 701-1212 Cont. 15.40, 19.20 y 23: MARIDO A MEDIAS, G. Lollobrigida y R. Hudson, tecn.; 14, 17.40 y 21.30: Casaca roja, A. Laad. (Inc.|14|a)
• **ID. MONROE.** Monroe 3245. 73-7538. La pícara Margarita; La princesa del romance; Caja fuerte 713. Niños $ 50.
• **LIDO.** Cabildo 3241. 703-2996. C. Gardel, en: EL DIA QUE ME QUIERAS; Tango Bar.
• **MIGNON.** Juramento y Cabildo. 73-8899. Las esclavas existen todavia, C'Scope y tecn.; La pupa, M. Morgan (P|m|18|a).
• **PRINCIPE.** Cabildo 2327. 73-2781. F. Sinatra en: Los Valientes mueren de pie, Cheyenne; El alocado alférez, tecnicolor
• **RITZ.** Cabildo 685. 77-0586. Las amistades peligrosas; Los maniáticos. Cont. (P|m|18|a.).
• **SAVOY.** Cabildo 2829. 701-1500 15, 18.40 y 22.35: DEDOS DE ORO, Sean Connery; 16.50 y 20.45: La isla del héroe, James Mason.

BOCA Y BARRACAS

• **OLAVARRIA. Olav. 635. 21-0454** Topkapi; Una luz en la noche; Tan perversa y tan joven.
• **SOCIAL.** M. d|Oca 1643. 21-1166 ¿Tengo derecho de matar?; Primos queridos; Pistoleros de casa grande.

BOEDO

• **C U Y O.** Boedo 858. 97-6975. 15.50, 19.25 y 23.10: MARIDO A MEDIAS, tecn., R. Hudson y G. Lollobrigida; 14.10, 17.45 y 21.25: La máscara púrpura, tecn. T. Curtis. Menores $ 60.
• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984 2ª semana triunfal. 14.40, 18.30 y 22.30: DEDOS DE ORO, tecn.; 16.40 y 20.50: Los Beatles en: Yeah; Yeah; Yeah. Cont. (Apta para todo público).
• **GRAN SAN JUAN.** S. Juan 3246. Cont. El Rolls Royce amarillo, tecn.; La furai del deseo, C. Heston; Cuerpos sin alma, J. Crawford (P|m|18|a).
• **L. ANDES.** Boedo 777. 97-4233 LOS VALIENTES MUEREN DE PIE, F. Sinatra; Tierra de faraones; El alocado alférez (El alférez Pullver). Men. $ 60.
• **MODERNO.** Boedo 937. 97 8601 **CARLOS GARDEL** Miérc. y jueves únicamente: El día que me quieras; Tango Bar; Canciones por Gardel. Mayores $ 50. Men. $ 25.
• **S. S. JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Cont. Plat. $ 60. Men. $ 35. ¡Estreno exclusivo! La pantera de Ratana; El superman rebelde; Al Sur de San Luis.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821. 823-3222. Me compré un papá; El diablo del mar; 3 días después de la eternidad.
• **LEZICA.** Rivadavia 4622. Hoy Cont. 19.25 y 22.25: Los hipócritas; 16.25 y 20.50: Mujeres perdidas; 15 y 19.25: Detrás de un largo muro (P|m|18|a).
• **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303 Calefac. 14.30, 18.30 y 22.30: R. Hudson y G. Lollobrigida, en: **MARIDO A MEDIAS** con G. Young y T. Thomas, en tecn.; 16.40 y 20.40: M. Brando, D. Niven y S. Jones, en: Dos seductores, Eastancolor. Cont.
• **R. DE LA PLATA.** Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. 14.45, 18.50 y 22.30: ADORADO JOHN, Jarl Kulle y C. Schollin; 17.10 y 20.50: Crónica para un niño solo (Prog. p|m|18|a.).

COLEGIALES

• **A. THOMAS.** A. Thomas 864. 54-4999. Me compré un papá; El gran circo Soviético; Secreto de los 2 océanos.
54-0673. 17.15 y 22: S. Arg.; y EL OCASO DE LOS CHEYENES tecn., R. Widmark y C. Baker; 15.20 y 20.05: Var.; Su majestad de los mares del Sud. B. Lancaster (Apto p. todo público).
• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633. Cont. ME COMPRE UN PAPA; El diablo del mar; Noche de fiesta. Niños $ 50.
• **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 Hoy, Descanso.
• **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Niños $ 60. Los valientes mueren de pie, tecn.; El alférez Pulver. tecn.; Obsesión de venganza, tecn.

FLORES

• **COLISEO.** Bonorino 36. — 63-6181. Potente calefac. 2ª semana. 15.30, 19.10 y 22.50: DEDOS DE ORO (Goldfinger); (Ap|t|púb.): 13.50, 17.20 y 21: Escuadrón 633. Sab y d. num
• **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Cont. EL TREN; Los Beatles. Yeah, Yeah, Yeah; La sombra del ahorcado.
• **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Cont. 14.35, 17.35 y 21: El circo más grande del mundo, Magicolor; 19.05 y 22.30: Suc. Argent. 16.05, 19.30 y 23: 3ª semana de éxito de esta sala, de:
ME COMPRE UN PAPA En C'Scope, c. A. Zagorsky y O. Lisenko. Sin restric.
• **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701 Cont. 14.35: Var.; 15.10, 19.10 y 23: ¡Suspenso y color! ASESINOS (Amor de víbora), Lee Marvin; 17.05 y 21: Por quién doblan las campanas, I. Bergman (P|m|18|a.).
• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. Viaje de una noche de verano; Viento salvaje; Bartolo tenía una flauta.
• **PUEYRREDON.** Rivad. 6871. 612-0389. Cont. 17.05 y 22.10: Suc. Arg. y
EL OCASO DE LOS CHEYENES Pana-V. Tec. R. Widmark y C. Baker; 15.15 y 20.20: Su majestad de los mares del sud. Tec. con B. Lancaster; 14.30 y 19.40: Sec. de Dib. en Tec.
• **R. INDARTE.** R. Indarte 54. 66-7500. Cont. 14.20, 17.50 y 21.30 A. Ladd, en: Casaca roja; 16, 19.20 y 23.10: R. Hudson y G. Lollobrigida, en:
MARIDO A MEDIAS **(Prog. en tecn. Sin restric.).**
• **S. J. de FLORES.** Riv. 7350. 611-5989. ADORADO JOHN; y Amar. (P|m|18|añ.).
• **S. de FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Hoy descanso. Mañ.: El caballito sin cabeza y La fuga de los caballos blancos.

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689 **El caballito s|cabeza;** El abombado; Comanches del Arroyo Amargo. Calefacción.
• **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636 69-1356. **DEDOS DE ORO,** Sean Connery; El paraíso de oriente
• **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 64-4343. Segunda semana. ¡Primicia! 15.10, 18.50, 23: Dedos de oro (Goldfinger), Tec.; 16.50, 20.50: Hombre de verdad. (Tec). Apta para todo púb.

LINIERS

• **CANADIAN 2º.** Montiel 160. 64-2600. Continuado. Invasión secreta; Ataque; Millonario adolescente. Precio $ 70.

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. 2ª semana del formidable éxito DEDOS DE ORO; Escuadrón 633. La gran patraña
• **ASTRO.** Tellier 2361. 68-0682. Viaje de una noche de verano; Los dos rivales; Danza de la fortuna.
• **BS. AIRES.** Av. del Trabajo 5425. 68-2525. EL TREN, con B. Lancaster; Los reyes del Sol; La venganza del ahorcado. S|R.
• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 48138. 69-6092. A las 16.30 y 21.40 hs.: **La caída del Imperio Romano,** S. Loren y A. Guinness; El capitán sin barco, J. Lewis; Com. y Dibujos. Menores $ 50.
• **EL PLATA.** 68-1118. **Me compré un papá;** El circo más grande del mundo; Secreto de dos océanos. Continuado.
• **LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. EL TULIPAN NEGRO; Un taxi para Tobruk; El principio del fin. Niños $ 50. S|R. Continuado desde 14.30 hs.

NORTE

• **BLANC.** Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.50 y 22.30: Las amistades particulares; 16.50 y 20.50: W. Chiari en: Los maniát cos. (P|m|18|añ.) Jueves: Becket.
• **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. 14.30, 18.30 y 22.30: **Los jóvenes amantes;** 16.30 y 20.30: **Cuatro confesiones.** (Pr|m|18|años). Platea $ 40.
• **ROXY.** L. Heras 2460. 83-0158. El tulipán negro; Cartouche, el aventurero. El moderno Frankenstein. Niños $ 50.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967. 97-3760. IL SORPASSO, c. V. Gassman; Marche o muera, c. S. Granger; La furia de los Vikingos. Calef. (P|p|m|14|años).
• **LORIA.** Rivadav. 3058. 87-1436 Homenaje al ídolo inolvidable Carlos Gardel, en: El día que me quieras; Cuesta abajo; Carnaval de antaño.
• **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. Calef. 14.15, 18.20 y 22.30: Dib., Var., Acto vivo. Not. 16.35 y 20.45: La salsa de la vida, con D. Day; 14.50, 18.40 y 22.50 horas:
MARIDO A MEDIAS con R. Hudson y G. Lollobrigida. (Inc|m|14|añ.) Prog. en Tecn. En esc. Show musical. Sábado noche platea numeradas. Menores $ 60.

PALERMO

• **C. PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. El tren; Escuadrón 633; Regreso del matón.
• **G. NORTE.** Sta. Fe 3730. 15.35, 19.25 y 23.10 hs. **Dedos de oro,** S. Connery (agente secreto 007), Tecn.; 14, 17.25 y 21.15 hs. Alarma a bordo, J. Mills. (Apta para todo público).
• **ODEON.** S. Fe 3363. 80-0687. 14.15, 18.30, 22.30: B. Lancaster en **El tren;** 16.40, 20.40: Ana de los milagros. Niños $ 50. Continuado. Jueves: Me compré un papá.
• **PARK.** S. Fe 4196. 71-3404. R. Hudson y G. Lollobrigida en: MARIDO A MEDIAS; Amor al vuelo. Calefacción.
• **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. **Me compré un papá;** Las penas de Lenka; Ruta a las estrellas. (Sin restr.) Calef.

PARQUE PATRICIOS

• **P. PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. Cama para tres; Leyenda de las perdidas; A los 17 años no se llora. (P|m|18|añ.)
• **RIVAS.** Rioja 2054. 91-1841. EL TREN, con B. Lancaster; Huida hacia el Sol; con R. Widmark; Kid Galahad. Niños 50.

PATERNAL

• **PARRAVICINI.** Av. San Martín 1851. 59-6073. TOPKAPI; YEAH, YEAH, YEAH. Un tercio de hombre. (Continuado).

POMPEYA

• **SAENZ.** Av. Senz 449. 91-8455. B. Lancaster en: EL TREN; Milagro de amor, color; aventuras en el Pacífico, color; Ritmo de juventud. Niños $ 50. Continuado.

SAAVEDRA

• **CUMBRE.** G del Río 4127. 70-5572. Calefac. Estr. simultáneo. Castillo en Suecia. Bésame tonto.

SAN MARTIN

• **ATENEO.** S. Martín 113 755-0632. Comando de valientes; Becket. Continuado.
• **GRAN PLAZA.** Uruguay 7. 755-0516. El amor bestial; Las esclavas existen todavía. Cont.
• **MORENO.** Moreno 45. 755-2346 El justiciero del mar; Marche o muera.

SUR

• **B. ORDEN** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calefac. Segunda semana. 15.15, 19 y 22.50: DEDOS DE ORO (Goldfinger), S. Connery (James Bond agente secreto 007) Tec.; 17.10 y 21: Hasta que volvamos a amarnos. (Apta para todo público); 14.40; Sec. Var. Continuado.
• **C. GARDEL.** Bolívar 1032. 34-7155. **Melodía de arrabal;** Luces de Buenos Aires; Espérame. (Sin restricciones).
• **CONSTITUCION.** B. Irigoyen 1414. 23-0248. Niños $ 60. Cont. 15, 18.50 y 22.30: Marido a medias; 17 y 20.40: El general murió al amanecer; 14.30: Varied.
• **G. SUD.** B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Continuado.

El ocaso de los Cheyennes

Tec. c. J. Stewart; Su majestad de los mares del sur, Tec., con B. Lancaster. (P|s|restricciones).
• **N. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. M. Mercouri en: **Topkapi** (El audaz robo); El hombre de Río; Hong Kong con B. Hope. Niños $ 35.

VILLA DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. De W. Disney, en Tech. **EL CABALLITO SIN CABEZA** La leyenda de Lobo. Donald y las matemáticas. Niños $ 60.
• **SOL DE MAYO.** Nazca 2335. 50 5368. F. Sinatra y C. Walker; **LOS VALIENTES MUEREN DE PIE** El alocado alférez; Torpedero 109. Niños $ 60.

Palabras Cruzadas

HORIZONTALES

1) Forma del pron. pers. fem. pl.; 4) Oxido de calcio; 7) C. al norte de Chile; 12) Archipiélago malayo; 13) Expresa alegría; 14) Frotar una cosa con otra; 15) Segundo hijo de Noé; 16) Pusiese en poder de otro; 18) Quiero con acción; 20) Vuelve a ver detenidamente; 21) Tela de seda brillante (satén); 22) "... in pace", voz latina que pronuncia el confesor al penitento; 23) Miembro lateral de las aves; 26) Impángase del texto de un escrito; 27) (Samuel) rey de Hungría (1041 - 1044); 29) Hogar doméstico; 30) Capital; 31) Metal precioso; 32) Tontos, deficientes mentales; 35) Golfo del Océano Indico, entre Arabia e Indostán; 38) Apócope de opalino; 39) Fig. apariencia o figura de una persona o cosa; 40) Solitario, entregado a la contempla y a la penitencia; 44) Regalan, entregan; 45) Tengan tos; 46) Igual, parecido; 47) En griego: oído; 48) Ampare, favorezca; 49) Mango de la taza; 50) Igualdad de nivel.

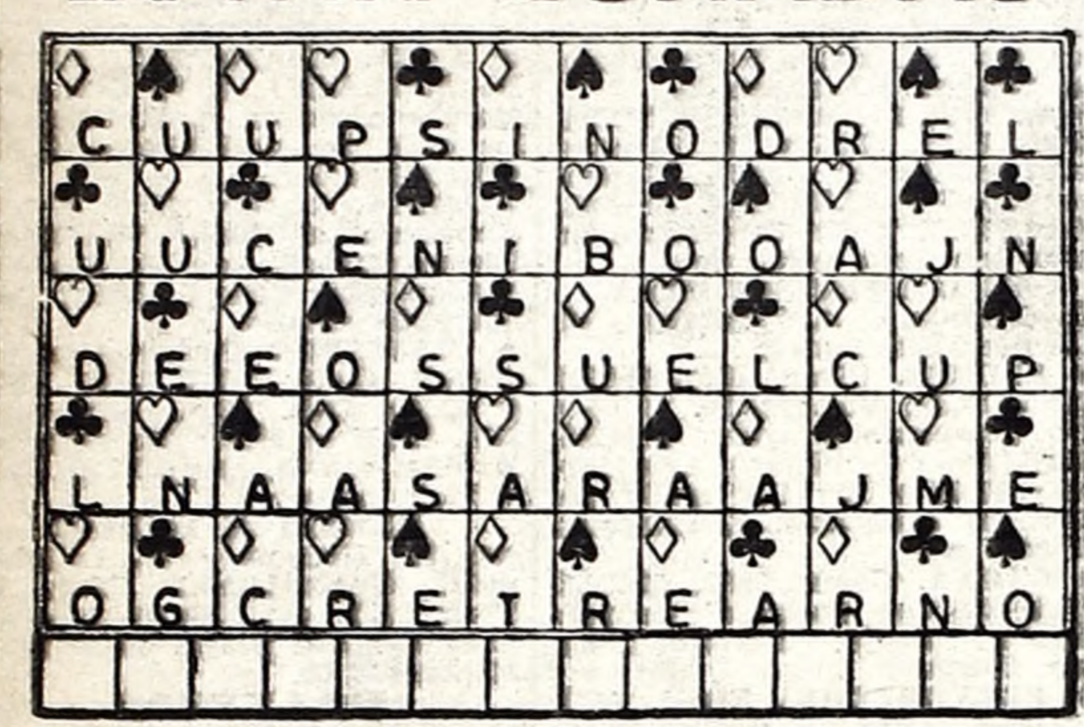
VERTICALES

1) Apócope de lacargama: 2) Tierra turca; 3) Centrado musical; 4) Acción de crear; 5) Río de Francia; 6) Conjunto de las palabras de una canción; 7) Traidor, pérfido; 8)) Brama el león; 9) Aféresis de; 10) Prep. insep. que significa de la parte de acá; 11) Roture la huerta; 17) Implemento para la pesca; 19) Voz que repetida sirve para arrullar al niño; 23) Que alana; 24) Nombre de mujer; 25) Río de Suiza; 27) Arbol leguminoso de Venezuela 28) Comercio de bebidas y emparedados; 32) Se muestra contrario; 33) Divisible por dos; 34) Membrana externa de peces 35) Terminación verbal; 36) Síncope de azafata; 37) Extremidades de los brazos; 38) Ciertas peras y menzanas muy gustosa; 39) Acción de talar; 40) Une con ligaduras; 41) Pron. personal 42) De esta manera; 43) Yunque pequeño de los plateros.

(Solución del número anterior)

<image_refid="3" />

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♦ C	♠ U	♦ U	♥ P	♣ S	♦ I	♠ N	♣ O	♦ D	♥ R	♠ E	♣ L
♣ U	♥ U	♣ C	♥ E	♠ N	♣ I	♥ B	♣ O	♠ O	♥ A	♠ J	♣ N
♥ D	♣ E	♦ E	♠ O	♦ S	♣ S	♦ U	♥ E	♣ L	♦ C	♥ U	♠ P
♣ L	♥ N	♠ A	♦ A	♠ S	♥ A	♦ R	♠ A	♦ A	♠ J	♥ M	♣ E
♥ O	♣ G	♦ C	♥ R	♠ E	♦ T	♠ R	♦ E	♣ A	♦ R	♣ N	♠ O

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES; y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas que corresponden a la fecha que nació y escríbalas

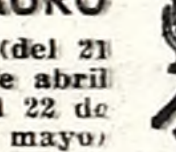
USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)

Llega solución a inconvenientes con socios o compañeros, pero no discuta por dinero. En amor, buenas nuevas. Compras favorables y azar feliz.

TAURO



(del 21 de abril al 22 de mayo)

Posibles inconvenientes de trabajo, acepte una sugerencia de compañero. En amor, todo resulta según lo previsto. Colabore con buenos amigos.

GEMINIS

(del 2. de mayo al 20 de junio)

Sus asuntos de trabajo comienzan a encaminarse de la mejor manera. En amor, tiene todas las posibilidades de triunfar. Evite juego de azar.

CANCER

(del 21 de junio al 22 de julio)

Proyectos de trabajo tienden a concretarse, no de importancia a inconvenientes. En amor, no existen motivos para dudar. Suerte en el juego.

LEO

(del 2. de julio al 22 de agosto)

Reflexione ante gastos o inversiones riesgosas, controle su dinero. En amor, buenos momentos. Imprevistas circunstancias con familiares.

VIRGO

(del 2. de agosto al 22 de setiembre)

Mantenga sus puntos de vista en asuntos de trabajo, pero escuche opiniones ajenas. En amor, evite escenas que a nada conducen. La salud, mejor.

LIBRA

(del 2. de setiembre al 22 de octubre)

Active sus tareas y ocúpese personalmente de sus obligaciones, pueden surgir inconvenientes. En amor, una carta o noticia. Cuidado en el hogar.

ESCORPIO

(del 2. de octubre al 21 de noviembre)

No se desentienda de asuntos de trabajo, socios o compañeros confían en usted. En amor, las circunstancias benefician sus planes.

SAGITARIO

(del 2. de noviembre al 22 de diciembre)

Las circunstancias benefician sus proyectos de trabajo, aproveche una oportunidad. En amor, grato encuentro. No olvide a amigos o familiares.

CAPRICORNIO

(del 2. de diciembre al 20 de enero)

No se deje abatir por aparente fracaso en planes de trabajo, insista que todo se soluciona. En amor, no tome decisiones apresuradas.

ACUARIO

(del 2. de enero al 20 de febrero)

Se alejan preocupaciones por situación poco clara con socios o compañeros. En amor, evite escenas desagradables. La salud, irá bien.

PISCIS

(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Reflexione antes de aceptar ofertas relacionadas con dinero. En amor, una agradable situación imprevista. No se desentienda de amigos.

BIG BEN BOLT

Por: JOHN CULLEN MURPHY

Derechos Reservados.

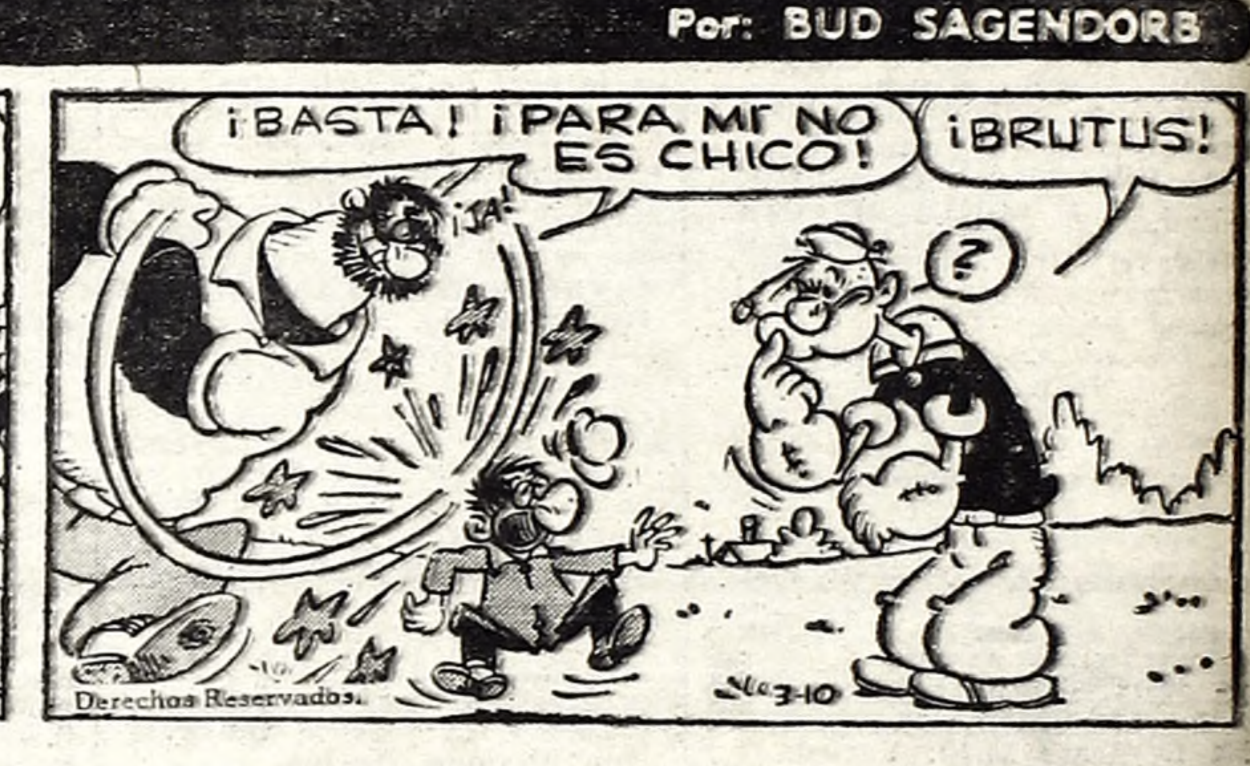
ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY

Derechos Reservados.

POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORB



Derechos Reservados.

CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS

EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY

Derechos Reservados.

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 700.200
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Río Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.